

جندنانين

محترم قارمین اِسلام سنون ،۔ نیا ماول جاسوس اُظم آپ کے اِسفول میں ے اس ناول کا مركزى كروار قاسم سے جى ال او يى قاسم جے آب اور مسامق ہی محصے میں سکین کیا واقعی قاسم انتق ہے اگرانسی بات مرتی تو عمران ادر کرنل فریدی دونوں کو اسے حاسوسس مُظَمِّسِيم کرنے پر میوں مجبور سونا بڑتا۔ عمران اور کرنل فریدی کے کر داروں پرکنی ناول مکھے ما مكے بیں لیکن یہ اول سرلحاظ سے بالكل منفرد ہے اس کے بیلے لفظ ہے آخری حرف مک قبیقیوں کی گونج میں تیزر فیار ایکشن اوراعصالیکن سینٹ ملل عاری رہتاہے۔ محصیفین ہے کہ یہ اول آپ کی

لىندىدگى كےمعياريرلازاً يورااً ترے كا اب چندخطوط ملاحظ كيجيئے . جنگ صدر فرمبعران سے محدطا برخدا احمد کھتے ہیں۔ پاکستانی طرح مارے بارے ملک پاکستان میں میں بہت سے مبال میں اس لئے ہماری وزنواست ہے کہ فران اب پاکیٹیا سکرٹ سروسس کو چھوڑ

کر پاکستان سیکرٹ مروس میں ثبال ہوجائے ،ای طرح پاکستان کے مسأنی حل موجامیں گئے اور حب عمران پاکستان میں مجرموں کو تکمنی کا ماج نيائے گا تومزہ دوبالا بوجائے گا ۔" محدظ برخخار احمدها حب إياكتان كيمسال كيمل كے ليخ آپ کے دل میں جر ترب ہے وہ واقعی فائل قدرمے لیکن عمران کی

كاركر د گی اب صرف پاکیشیا نک بهی محدود نهیس رهبی. دنیا میس جهال

رسائطي

جی مسلم مالک کو کوئی سکد دبیش آیا ہے جمال وال بہنے جاتم ہے اس لئے
بندکر بین آپ کا دخواست تو بہلے ہی قبول ہو جی ہیں ہے۔
اسلام آبادے محمالة بال بن نکستے ہیں ۔ گولٹن مینٹر جیسا بہترین ناول
کھنے پر بار باد و تول کریں آب نے عراف کے سامتیدوں میں تو کیٹر فیٹیل وائیگر
برا بر بیسے نہ نن با فہ کرد و شامل کئے ہیں کیکن کرئی و بری کے سامتا ہی میں مدن نیا کر اور و شامل کئے ہیں کیکن کرئی و بری کے سامتا ہی کہ مدمن میں میں میں ایس کے سامتا ہی کا بے حد تکرید بری کو و کو کے سامتا ہی کا بے حد تکرید بری کو و کو کے سامتا ہی کا بے حد تکرید بریل فروی کے سامتا ہی کا بے حد تکرید بریل فروی کے سامتا ہی کو اس میں بھاری کے بیا تھے ہیں بیالیا کروا ہے ہوئی جی سرید ہی کہا کہ شامل سے بروئی جی سے ایس کے قائم کی موجود کی میں کسی اور کرواد کی کھا کہ شامل سے بری بی سکے گا، ولیسے المید پر دنیا قائم ہے۔

دُالسَّلاَمُ مُظہرِکلیم ایم۔ اے

رائز سے قبل بکر قربل بیٹ پر ۔۔ قاسم گہدی بلیند سوپا ہوا اسنے زور سے خرافے بے رابط کر ٹیلیفزن کی گفتی اسس سے نرا ٹول کے نوفناک سائر ن جیسی آ واز کیے مقابلے میں یوں لگ رہی تھی جیسے نقار خاسنے میں کوئی چیموئی سی چڑیا جوں چوں کر رہی ہو۔ مگر ٹیلیفون کی گفشی مسلسل بہے چیلی جا رہی تھی۔ چین کھوں بعد دروا زہ کوئسلا اور قاسم کا ذاتی ملازم خشی جسن ڈرتے وارتے اندر واخل ہوا۔ قاسم کے والدسرعاصم چونکہ قاسم کی عاد توں سے اچھ طسسہ ج آگاہ تھے اس لئے انہول نے اس کا جی انتظام کی ہوا تھا۔ کرقاسم کے میڈروم میں

مون کین جهازی

فیلیفزن کی گھنٹی سجنے مگتی توجمن کے کوارٹر ملیں بھی گھنٹی دوروزسے تنی ہونی تھی۔ اس لئے ہ حکل ملازمین کوش مت نے بہی طرح گھیر الرقاسم فون المنبذ لذكرتا توعيب رييمبن كي دلويي عقي ركها عقا ليكن چونكه وه جانتے تھے كه قاسم كو اگر بنينڈل كرلياً کم وہ جاکر قاسلم کو ٹیب مینون اٹند کرنے کے لئے کہتا۔ جائے تر عبسداس سے اچی خاصی مونی رقمیں بھی ا بنام ليكن تمن كويه احازت مزعقي كروه خود ثيليفون رميبيوكر ليتا مے طور پر وصول کی جاسکتی ہیں اس لئے ملازم بھی قاسم کا كيونكم فاسم بهسد حال نيدر ليسندك بهت براسيفه تقا اس ليئے کال کارو باری بھی موسکتی تھی۔ تاسم کی عاد توں سیے بیونکداس سے سب حاننے والے ممن اپسنے کوارٹر میں بیٹھا کا فی ویرٹو گھنٹی کی اوا زسنداد ا بھی اچھی طب رح وا قف تھے اس لئے مبیح سمے وقت کوئی ً اورسا ته سابقه وه دعب جي كرتاحا ربا تفاكه قاسم نيسند است فون مذكرتا حقاءا وريز طنيأتا عقاء سے بیسدار ہوکرفون انطالے کیونکروہ جانا تھا کہ ابھی قام نكين يرشعان كون تفاجومسح سات بجع سرمون تيليفون کے بدارہونے کا وقت تہیں آیا كررا نتما بكد جواب منسطف كب باوجوو وه بيجيب سبي مذخيهوار ال قاسم کی عادت بھی کہ ہوہ رات ہوال گردی کے بعد رات تها داس كي حب مسلسل كمنني سع حبن تنك الكياتو وه فعالى ببح والبسس كرسوتا تعار اور بيروومرس ون كياره الط كر دارتے دارتے قاسم كے بيار وم ميں داخل ہوا۔ باره بنجه دوپسسرتک وه گلوزے نیچ کر پڑا سوتا رہتا ۔ مكنني مسلسل بيو على جارلهي تفي حبن كي حالت واقعي خاب اورکسی شک پر جرات مزمحی کروه قاسم کو بهیدار کرسکنا ورمز حقى - مزوه دىيىيور المفاكركال دىيىيوكرسكتا تھا اور نەرىيىيور بلوری کومٹی مسمے ملازمول کی الیسی شامت این کروہ بیارجارد ن ابطأ كرنيج ركدسكتا بظاا ورقاشم كواسس وقت جكالے كا بعری چنا نگاکر پڑے اے اے اے کرسے دہتے۔ مطلب مرنبیاً خود کمٹنی کر بلینے سے منتراوی تھا۔ اسس کی تھے قاسم اس كونهني ميں ابني بيوي كے ساتھ أئيلا رمبتا تھا اور میں نہ ارا خفا کہ اسس معیبت سے کیسے جد کارا حاصل کرے۔ المرائسس كى بليم كريس ہونى تب تو طارمين كى قاسم كے " حصنور حصنور جناب -- ۵' ہماہ ۔حصور " عفنیب سے جان ہے کہاتی کیونکہ رہ قاسم کو تیر کی طرح اسیدها جمن نے پہلے تو قاسم سے قریب حاکر سیلنے پر ہاتھ ما ادھ ر کھی تھی۔ لیکن قائم کی بیس کم کسی شادی سے سیسلے میں گذشتہ کرانتہائی مود بانذ انداز میں اسے پیار نا شرع سیا سین قاسم

"جى ئىبىي ___ مىن حضور كالمنشى جمن بول رالم بول -حصنور سوئے ہوئے ہیں اور حصنور ہارہ بجھے اعظمتے ہیں '' م سنے جلدی جلدی جواب دیتے ہوئے کہا۔ " إره بج الطيخ بي - كيامطلب - بمجه تواس نے کہا تھا کرفیں سات بچے ملول کا آور اسس وقت ساڑھے سات ہو گئے ہیں ۔۔۔ میں ان کا انتظار کر رہی ہوں یہ مرے میں سائرن کیوں سے رواہے کیا آگ تا ہوتی سے ا وو مرى طىسەيت سى كېاكيا . " سائرک __ آگ ___اوه نهیں __ یه توحضور مے خوا مے بس اوجن نے حلدی سے جواب ویا۔ " ا وه __ ابكا __ ابكا __ توسنومنستی تجن ا بینے حصور کوفوراً اعضا وّا ورا سے کہد کرمسس مرسی تمہاراانتظار كررسى ہے " ووسرى طرف سے كه كيا « مس اسی ___ بیکن بیگرصاهبه __جفندرتو باره بجه اسطنة بين يمن نے كينا تسروع كيا . « شف اپ ____ یو ان سنس ___نیردار تبو مجھے بيكم ويكم كهاب الثادات ورنيس والبس جلى حاول كى اورجب قاسم كوسبت جيلاكمتم ني نهيس الحفايا تووه تہبیں جا ن سے مار دیے گا — سلجھے — چلوجلدی اٹھا وَ اسے ۔۔۔۔یں ہوال امیالامیں اسس کا انتظار کریمی ہوں۔۔۔۔حبلدی اٹھاؤ ۔۔۔ فورا کی ووسری طرف سے

الرسد كم بخت -- توسى جان جيمور وسي -بند كرو مصالحب تتهيل پترہے كم مفنور نون اشناز نبير کرر ہے توکیوں میری حان عذائب میں ڈال رکھی ہے ؛ جمن سنے کئی وفعر بکارنے کے بعد بڑے عفے سے ملیول سعے مخاطب ہو کر کہا ۔ ليكن نيليفون منكسل يجعه بولاجارا حقا ايول لكنا تقاجيس فيليفون كرسنے والا بھى د نياكاسب سے صندى آدمى سب اس

کے زور دار ا ورخوفناک خرا نول کے مقابلے میں اس کی اُ واز

اب اتنى بلند تونه بوسكتى متي كرقاسم ماك سكتا .

في شايد فتم كاركى بدكر حب تك قاسم فون الناد المرك گا وه بھی نون برند رنہیں مرنے گا " ویھوں توسمی - ہے کون ؟ "___اب صنور توامی دتت أعفى سے رہے : آخرتنگ أحرجن سفا صول كى خلاف درزى كرست بوست كال نود ديييم كرسن كا فيصله كربي

اس نے ڈرستے ڈرستے ہانھ بڑھا کررلیپورا کھا لیا۔ " مبلو --- كون مع ؟ "جن في بونك كانت مرك

پوهیب . "قاسم ساحب بول رہے ہیں ---- به" ووسری طرف سے انتہائی متر نم ننوانی اُواز سانی دی اور جمن کی اُنھیں چھنے لگیں -

تيز ليج بين كها كيا اورائسس كيمسا توبي را بطرختم بوكيا . اب میں سالا کوئی دلیس میں تو نہیں کھیل رہا کہ اتنا تیجے دوڑدل ً

قاسم کی بزبڑا ہ*ٹ سے نا*ئی دی ۔ اور حمٰن سمجھ کیا کہ قاسم نیند میں پرسمھ رہاہے کہ وہ کسی کے

ساتھ دوڑ رہا ہیں۔ " حصنور __ حصور __ عالی جاہ _ حصنورمسس مانسی -" مرید سرید سرید اور دیا ہے ہی حصنور _ فون حضور " جن نے اونچی آواز میں کہنائشر مظ کم

الريش سے ماسي سے کون ماسي سے اسبے ماسي کہال سے آگئی --- اتنی بڑھی --- لاحول ولا "

كيلحنت قاسم نے انتھیں کھول کرا وینی آواز میں چینے رہوئے کہے۔ اس کے ذہن نے مرن مس مانسی کے الفاظ ہی کیجے

« حضور___ وه جوان متى ____ ببت جوان صنورمس اسی حصنور ____ فون حصنورا؛ جن في ورستے ورستے کہا.

«ہروان — خون — ارہے باپ ر ہے ہے ^سس كانون جوان خون " تاسم اتنے زدر دار حفظے سے ای كم بیطا کرجهازی سائز کا نژبل بیٹ ڈبری طرح چرچرا امٹھا۔

الاحصفرر-- خون منهبي قون - حصفورمس ماسي كا نونِ آیا تھا حصنور' ِ حمن نے اورزیادہ گرائے ہوئے کہج

او اُ ہے تم ____منتنی نتھے کی اولا د ____تم **اور میرے**

اب توجن کی حالت اور زیاده خراب سوگئی۔ اب تو فاسم كوجنكا ناحزوري بيوكيب مقيآ - كيونكمو وأفتى الكر بعدمين قائم کو پیشب جیلنا کر کسی عورت کا فون آیا تصاا ورتمن نے اسے

الخایا تنہیں تب بھی آسس کی شامکت آئی تھیں ۔ بْینا پِخْرَجُبُوراً حِن اَسِکُ بِرُها اور بیسراس نے قاسم کے بیروں کی طسسدون آگراس کا باتھی کے بیروبتیا مولا بیرا دونول والقول ست بيخ كربلانا شروع كرديا -لیکن قاسم پر کوئی اثر ہی نہ ہور کا تھا۔ تنگ آگر ممن نے

اور زور نگاناست و ع کردیا . اور پیر جھ بجعلا سب میں اس سنے پوری قوت سے قام و موجع جمور نا شروع كرديا - اجانك قاسم ك خرا نون كي رفيار کم ہونا طروع ہوگئی ز اس کامطلب تقا کرقاسم کے موٹے ، مارع میں بیداری کی

لبرحركت مين أرببي تقى ليكن جبن جانيا بقاكر اگر وه مسست ہوا توخوائے پیلے کی طرح فیز ہوجا بیں ہے۔ اس لے دہسلسل تصحيحه دثاريل أمسترا بمرته خراسطهم بون يطسك بب خرائے تیز سانسول میں بدل کئے توجمن نے قاسم کا پیر موڑا اور دو تین قدم پیچے بٹ کرسینے پر ہاتھ با نمھ کر کھڑا ہو

یا ---- توسلومورسطن بین تنہیں جبل سکنا گھوڑے کی اولاو۔

إذروم مين -- تم بگيراجاجت -- نبد تهاري

بڑھاہی تھاکہ قاسم نے حجبیٹ کراس کی گرون کیوٹری اور مچھر اس کامنداین ناک سے سکانیا۔ ووسرے لیے اس نے اسے زورسے تیجھے و مکیلا كرجمن غريب الرئاسوا وس فث دور قالين براكب وهاك سے جاگرا ۔ " تھارے مذہبے تو تجربے جدی بُو آرہی ہے۔ اب تراباب بجرے تو تہیں جرا استفاساتے مکامڑ - بنا مھرا ب منشی تفخل کی دم - اب بول متہیں کیاسجا تحادی حائے۔ ساله مچرى دُم - محجة نميندميندات خورى أرسى تقى سالے اٹھا ویا اور اس میں ہورے میں اور ہے ہے۔ اور میں تھا۔ قاسم کا عصداب واقعی پورے عسب وجی پر پہنچ کیا تھا۔ جمن ي اس طسدر فيح كرف سعد لأيال كو كرا كني تقبس. لیکن وہ اتنی تیزی سے اٹھ کر دوبارہ مؤو باندانداز میں کھڑا ہو کیا جیسے اس کے جسم میں ماروں کی جگہ سیزنگ سلکے ہوئے ہول كيونحه است معلوم مختاكه اكر فوراً قاسم كو ندستبها لا كيا تويه بمث ماتھی واقعی اسٹ کی ساری ہڈیا ل توڑ ڈ اسلے گا۔ اور اسے بیجانے والانہی کوئی پذہرگا . " حفنور ____ بهت بیاری جوان آواز تقی ___بانکل جوان فل فلونی کی اوار حصنور '' من بیمن نے عبلہ کا حملای كهنا *سىشىرە ع كيا* ـ « ا بے متہبی سیسے بیر جلا کر وہ بیاری جوان اُوا زعقی –

برجرات مرات سالے "

تاہم جمنی شکل دیو کر ہی بڑی طرح گرا گیا۔
"حضور ___ مس ماسی کا فون آیا ہے __ دہ آپ کا

ہوٹل امپالامیں انتظار کر دہی ہے " بینجن نے جلدی سے

دنامت کرتے ہوئے کہا۔
"کیا ___ ابن طسیرے کہا کہ دراج سے ماسی __ لاہول والا

البے جمعے بھی ابنی طسیرے بڑھا کھومٹ سمجھ لیاہے کم اب

میں بڑھیوں کے باس ماؤں کا ___ ابنے تہاری رجرات
مرات سیسے ہوئی۔ جمعے بڑھا نیا دیا تم نے "

ماس سیسے ہوئی۔ مجھے بڑھا نیا دیا تم نے "

ماس سے طاق کے بل چینے ہوئے کہا۔

قاسم نے طاق کے بل چینے ہوئے کہا۔

جمن نے بری طرح گھراتے ہوئے کہا۔ " ماسی — اور وہ بھی مس اور جوان — ابے اب تو نسر مسر مرف لک کیاہے — اوھرا من شکھا ؟ قاسم نے غراتے ہوئے کہا "صفور — جن نے کوئینے سوئے کہا۔ اس کاجم اس

" مس مامسی حصنیور -----انک دم جوان آواز مخی حصور یا

طرح لرزئے لگ گیا تھا جیسے اسے جارٹ جا کا جا ہم ا " ابے جوری وم سامے _ اوھ ہم _ اوھ ہما نے بری طرح و الریتے ہوئے کہا اور جمن غریب ورتا ڈرتا اسے

" وه عُود تو منهيه أنى حضور---اس كافون آياسي

وه ہوٹل امپالامیں بنیفی ہے تا ہمن نے ہاتھ ہا ندھتے ہوئے

كوكيا كتيم بي ---- اب كس بات كي سايعة تنواه منغواه يليتے ہو ____ انگریجی کا ایک لفظ نہیں آتا تھے ____ بول مِلْدى بول أو تاسم في التصرير في عقد ارتب سوس كرار و حصنور ملحم كيامعلوم --- وه تومس ما اوه حضور مارسى --- ماسى --- ايسا سى كيد بول رسى تقى نام

ا پنائیجمن نے ہونٹ بھینجتے ہوئے کہا ۔ ۱۷ ارسے بال — اب یاد کہا — سامے میں تونیند

میندمیں ہوں --- تو گئے دار و تو نہیں بی رکھا۔ مرسی ۔ ہاں ارمے مل مسس مرسی --- اوہ اوہ ، واقعی میں لنے

اسے طنے کے لئے کہا تھا۔ ار سے اس نے رات کو آنا تھا ارسے محصے تونے اٹھا ماکیوں نہیں ۔۔۔ سالے حرام میچے

ابے غب موکیا۔ سالے رات کچھٹی اورسا نے وہ مس'مرسی میرا انتجار کرتی رہی ---اورتم سائے منتفی منفقے بلکہ منتفی چھوٹا رے ۔۔۔ منتخرا ہ منخراہ لینی ٹوممہیں یا درستی ہے۔ مجھے

اشھانا یا و منہیں رمتا --- ابے کہاں ہے -- کہاں ہے بول اسمياني وائي جي بلايات ساس ي

قاسم نے بڑی طرح بو تھلائے ہوئے انداز میں کہا اورا ہ

سے ۔۔۔۔ ؟'' قاسم نے اے ڈانٹنے کے انداز میں کہا ''حضور۔۔۔۔ وہ انگریکے لگئی تھی ۔۔۔۔ اس نے نود

كها تھاكەمسى ماسى بول رہى سول --- بونل امپالاسے -

جود سنے اسے ٹیم وسے دکھا ہے " جمن سنے وصا حت کہتے

رسے ہیں۔ '' مونل إمبالا ——— اوہ . اوہ - کہبین تم وہ رحم محم

رے وہ کیا کہتے ہیں انگریجی ہیں معافی شافی کو ۔۔ ارکے

يكرم جابل مبوتم -- بولية كيول منبين وه رحم -ماني

ابلے سامے -- تم کوئی ساؤنڈ ماؤنڈ کے انجنیز ہو؛ قاسم کا

جلدی بلدی جوائے، ہا۔ " تم سالے واقعی کنے مسرکرنے لگے ہو ۔۔ اپنے ادھ کہتے بوماسي ____اوهركت بوحوان ___ا بيعقل كم الأنثر طلَ مَذْ بَكُهُ فَل بِلا مُنذُ مُنشَى نَصْف واللهِ اللهِ مَا لِي عَلِيهِ عَلَيْهِ اللهِ مَعْلَم عَلَيْهِ الله مامل سمجدرت موسا ب مجد تنبين معلوم كر ايكدم جوان

أدها غصيرتو ببياري اورجوان فل فلوقي كما الفاظ سنسن كريي مائی ہوگیا تھا۔ مائی ہوگیا تھا۔ " حضور --- میں بہتے کہ راہوں --- میں نے خودلین کا نوں سے سنی ہے ۔۔۔۔عضور ایکدم ہوان '' حمن نے۔

لیکن ماسی -- سامے ماسی توبرانے زمانے میں کہتے تھے۔ اور پرانے زمانے کی ماسی سانے جوان خون کیسے ہوسکتی

ر كوا منى كيت نبي - فراسي بدهني مو تو كها لا مالا سمي كه سينت بين.

بوستے کہا۔

البليفي سي الميني الميني الميني المالي "الے رُک --- بریک سگا"؛ کیلخت قاسم اورزیا دہ مرسی ورسی ساری رات میرسد انتجار میں مبیلی رہی ۔ اوہ برا رورسے وال اور حمن اس طرح ارک مک بھیے جانی تھرے عَبُ بُوكِياً وه سأله سوقي كيول نهيل " قاسم نے بری كلونے كى جا بى ختم سوگى سو طرح بو کھلائے ہوئے انداز میں کہا ۔ اس نے مزاکر کا تھ اس انداز میں حور اسے رہیسے مستے کہہ ر خصور میں آپ کی بات کراو آن نون پر '' جمن نے عبان رنا ہو۔ ۱۱ اوھراً — اوھراً — سالے کب سے ہندو مندو ۱۳۰۱ کا تاسم کواس چھڑانے کے لئے کہا۔ فون پر ---نیول بے --- کیامیرے پرویل میں <u>بوگیاہے کافٹ مہوگیاہے -- اِدھرآ " قاسم کواس</u>

سالے مہندی گئے ہے۔۔۔ میں ولم ل منہیں جا تکتا۔ کمیا كاس طسدت التقرورن يرا تناغصد آماكراس كے كال میں منکر امروں -معجور سوں --- بول " بری طرح پھر کنے سکتے ۔

قاہم نے عزاتے ہوئے کہا . " بچ — بچ — بنبیں مجور — بیکن صفور آپ توسیط ا وراب توجمن می حقیقت میں جان نکل گئی۔ کیونکہ وہ جانتا تحفاکہ مِیا ہے قاسم اور کسی ہاٹ پر سزا و سے نہ وہے مگر کا فر قاسم بیں --- آپ کیوں جا میں جل کر -- ایسے پہاں آٹا بوهاننے بروہ السے جان سے اسنے بریمی زر کے گا۔ مِا مِيلَةِ حضور " جمن في أنها في خوشا مرا را ليح مين كها .

سے نا تھارا۔ گف اُوئٹ۔ میں بخسروں نے

و حصور — بین تومسلمان ہوں — کلمہ سنا وَں بیجن نے " بوئلم --- سام جنوب مسوس في اولاه -- توتم علدي سے كہا . اور ساتھ ہى او بني اُوا زميں كلمہ بڑھنا نثرہ ع كرديا . چھیکی بلیم سے جبولس ہو ۔۔۔۔یعنی وہ مس مرسی پہاں م نے اور سامے تم بگر کوچنای کھا ؤ --- یہی مطلب وطلب " ہوں - کلم بھی بر مشا ہے اور سندوؤں کی طرح باتھ بھی

جوڑ گاہے سالے منافق ایک دم منافق میں تھاسم کی ذمنی دو ا ورطرف بلیٹ گئی . رلیکن اسی سلمے ٹیلینیون کی گھنٹی نورسے بچے اعثی ادر قاسم

سأمضن مسطوما ؤساسك وريز تتباري يرمزي جبسي كردن مروز كر بجينيك ودل كان قاسم في عفي سي سب کچر محبول کرهلری سے طیلینون کی طرف مراکی اس نے ولى ذُهِ قُد تُم بموسع كها اور جمن اس طسدح دروا زسع كى طرف دورا جيسه موت سنه يح كرنكل رابهو. جمن السس موقع كوغنيمت سمجد كرمبلدي سے كرہے ہے

فون پرد فاڑنا شر^وع کردیا. رً با ر<u>''</u> '' با بار ''' '' ' '' آفاسم نے اوٹی اُواز میں کہا۔'' " أرسے _ اربے ___ كابوگائے مہيں انے والمرى ظرف سے نبواليول چيخ رہے ہوتم ____ كياكبر رہے ہو- ميرے نوكان کے برد سے محفظ کیے کہل " دوسری طب بت سے میس ا اوبو - بو - بو - بو اقعی ایک دم ہوال مرسی نے برتی طے رق بو کھلائے ہوئے بیجے میں کہا۔

سویٹ سویٹ بلکم سویٹ مارٹ — الو — بیٹوں «ارہ — سوری مارسی — من مارسی — تر تو نہ سو سریں بلکم سویٹ مارٹ — الو — بیٹوں «ارہ — سوری مارسی — من مارسی — تر تو نہ سو سریں تی سم کے علاوہ ، درکس میں جراکت مرائت ہے کہ وہ بول سیا خود سالی پرماچی دائھی ہو۔ میں توہموئل والوں کو کہدر ہا تھا۔ جوائم سرایت کے سال ق سمے مرت سے جرور ملکے بوٹ لیج میں کہا. رسوکھ ری ہواور وہ نہیں پان و سے کرسو کھنے سے بچالنہ ہوں ۔ را بیان مرت سے جرور میلکے بوٹ لیج میں کہا. رسوکھ ری ہواور وہ نہیں پان و سے کرسو کھنے سے بچالنہ ہوں مس مرتی کی ترم م اُوازینے اس مجھنجھلائے ہوئے ذہن سکتے " قاسم مس مرسی کی بات پر ری طب رہ بوکھلا کیا۔ ریند دیا ہے۔ يروا فعي انتهآئي خوك يُحرَّارا تر ذا لا تقاي ور دوسرى طب رف سے مس مرسى كامترى قبقه كو سے اى و و "اوه --- سينه قاسم -- قيم --- يين مرسى برل ربي شايداب قاسم كامطلب مجھى تقى -" ہی ۔ ہی ۔ ہی ۔ تم سالی واقعی ایکدم جوان ہو۔ اعبی

بول -- تم كهان سو - بن تمبارت استفارس بيط سو کھ رہی ہوں " دوسری طرت سے مرسی نے انتہائی لاڈ ہیں کہاں سوکھی ہو۔۔۔۔ ہی ہی ۔۔۔ میں او ڈر مرکبیا تھا لرکہیں میرسے پہنچے کے تم سو کو سزہی مزحا وُ اور مجھے سو کھی

مڑی عورت سے آنک وم نفٹ رت کے ۔ سالی مولی سے

. سوگهٔ رہی ہو ۔۔۔ یعنی که دا قعی سوگھ رہی ہو۔ اوہ پر " سوگھ ببولل واسك أتوى دم ---اتنا برا مبولل سے اور تهبیں ما فق سوکھی مٹری ﷺ تاسم نے جواب ویتے ہوئے کہا ۔

پانی جی نہیں ویے سکتے ۔۔۔۔ اوہ ۔۔۔ میں ان کے ہوالی ا مُرَيْرَ قَاسِمَ — جلدلي آما وَ — دِيجِهومِي تمها را كتنا موٹل کو آگ نگا دول گا -- سامے گوشت حرام - مس انتظار کررہی مبول - محصے ایک لمحرکا شامشکل مور الم بسے م

مارسی سوکھ رہی سبے اور سامنے پانی نہیں دے سکتے مس مرسی نے ایک بار بھر انتہائی اکھ بھرسے نہے ہیں کہا۔ كهال سبع بولل كالمينجرو ينجر - بلاو كيسه اكب دم گوشنه « توتم سالی اتنی کھنڈی مُنٹری فلینی کیوں خرید لائی ہو، ہو

حرام سالے و تاسم کی ذہبی رو کیلفت پلٹ گئی اور اس نے سالی کائتی مائتی ہی منہیں - کتنے میں خریدی تھی ، تاسم نے

منه بناتے ہوئے کہا اوراس بارمس مرسی کا قہقہر پیطیعی میالا فون کرکے مس مرسی سے لئے پررا سوٹ بک کروا دیا ستصبحي بلند حقار

"اوه ڈیر کے سے تم کتنی آجی اور خوبصورت باتیں کو تم ماسی کیا تقا کہ وہ مسس مرسی کو ایکر پورٹ بہاس "اوه دیر کیا تقا کہ وہ مسس مرسی کو ایکر کیا تھا کہ وہ مسس مرسی کو ایکر کا اور ہو۔ اب آمجی جاؤ میں انتظار کر رہی موں" من مرسی ہوں میں اس سے پیسد و ان پیاس کا کیاں پیرنلا تیک لیٹ ہوگئی اور اس میں میں میں میں استظار کر رہی موں " من مرسی ہوی سمیت عود رہیو کر سے گاریکن پیرنلا تیک لیٹ سوگئی اور

ان می ۔ ہی ۔ ہی ۔ ہی ۔ ہی اسلی جوان ____ ایکد م اللہ اسلی میا پیز نیند کا زور پڑتے ہی وہ مس مرسی کو بھول خیال کر ، بی بہی از قاسمی توغی کے ارتبے سبنی مذرک رہی تھی ۔ امن نے اب کر مس می کوخود نه دیجها تھا کیونکر دار میدها کوئلی پہنیا اور اس کر سوکیا۔ ملک ارک

ا کیس نیر ملکی اسس سے شحرایا تھا۔ اس نے قاسم کو بتایا کرحینه علا اب مس مرسی کا فول سسن کرا ہے یاد آیا کہ واقعی وہ رمن مرسی نیدرلینداری ب ایکن وه چامتی سے کریہاں وهبنج نبرعا لمرکامسیب زبان ہے اور حسینہ عالم اس سے انتظار میں ی سوکھ رکہی ہے اور ایر سنجیسے ممکن عثبا کہ اٹلنی زبرہ سب

کسی ایسے آدی کی بہان سے جو نیدرلیند تا سب سے امرازی فل فلوق بیٹی سوکھ رہی ہو اور قاسم مزجائے۔ مرازی ایسی سوکھ رہی ہو اور قاسم مزجائے۔ بھی ہواورخوش باش بھی ہوجواسے نیدر بیٹ مڈی سرکرا کیے۔ اس آوئی ہنے اس کا نام مس مرسی بتایا تھا اور اس کیاس چنا پخراس نے رئیبیور رکھا اور کھا گئے کے ہے الدا زمیں

قدر تعرفین کی مقی کر تاسم پاکل برگیا اس ف فررا مبی من مری عم وهم كرتا بائمة روم كي طرف بڑھ گيا . كاميســــُزان بنينه كي ها في جرتي - جولا قاسم كواليها موقع التُديُّه : « مبون—مبو — سالی حسینه عالم سالم به واه ۱۰ **س**

اوروه است كنوا دسے اليا سونا ناممكن تھا۔ م کے مزے وزیے --- اب سانے کیٹان حمید کو بیتا اِس آدمی بنے توبہت زورِ دگایا کەمس مرسی قاسم کی کوئٹی فع کا کہ قاسم کی کیا شان ہے۔ سالا جل کرراکھ ماکھ ہر مائے

میں رہائش رکھے نیکین قاسم اپنی میگر اور والدمرعاصم ہے درتا تفااس ليے ود برک گيا ۔ قاسم عنىل كرتے موئے برورا ال را خوشى سے اس كا جرو

بيمزك رمانتها اورانتهائي موثا بيث اس طرح تفرك رما تفاجليسه

بالاخريبي فيصله مواكراس يندرنس منذك سب عاليشان موثل اميالا مين تضرايا حائے گا جنانجر قاسم نے موثل مندر میں لہرس ایک دورمری کے بیچھے علیتی ہیں۔

" ایجی طسسرے نہانے کے بعد قاسم نے باکس بیا شازا ہائے گی۔" جمن نے موقع غلیمت جانتے ہوئے فوراً ہی ینے رنگ کاسوٹ بہنا اور پیراس نے ڈرلینگ لیبل پرموج وینزہ بدلتے ہوئے کہا۔ کلون اور پر نیوم کی انگفی تین جارشیشیال سوٹ پر الگ دہیں ۔ " تمیا سمول ما نظے گی۔" قاسم نے بچ نک کر پوچھا۔ انگون اور پر نیوم کی انگفی تین جارشیشیال سوٹ پر الگ دہیں ۔ " تمیا سمول ما نظے گی۔" قاسم نے بچ نک کر پوچھا۔

جب وہ ایجی طب رہ تیار ہوگیا تو باتھ روم سے انگلا اور "مم — مم میرا مطلب خصور آپ سے زیادہ بیڈ روم سے ہوتا ہوا با ہر را ہداری میں آیا توجمن وروازے کے لیسورت ، جوان ، بانکا آ دمی اسے پوری دنیا میں نظر ند آیا ہوگا " سے معالی میں ایک ایک میں آیا توجمن وروازے کے لیسورت ، جوان ، بانکا آ دمی اسے پوری دنیا میں نظر ند آیا ہوگا

عنور توشنهزا و بے ہیں شہدزا وے ۔۔۔۔اللّٰہ نظر بہت

تریب بی اجتربا ندھے کھڑا نظا۔ "ایب کیا بات بیدے سے کیول منر نٹرکائے کھڑا ہے بچائے "جمن اب پوری طب رح خوشامد برانر آیا۔ "ایب کیا بات بیدے نیسے میں میں میں میں کا سے کھڑا ہے بچائے "جمن اب پوری طب رح خوشامد برانر آیا۔ سابلے مرخوس فنیسس منٹی نتھے خال" قاسم کوجمن کا جہرہ دکیر " اورہ ہو۔ ہو ۔ ۔ واقعی تم منٹی ہوننٹی ۔ اچھے ہو۔ تم كرعفعية ككيا . نے محصے یا دولا دیا۔ واقعی پرنجر لگانے والے سالے رامنے

" حنور وه ناسشة تيارسيد حنوركم اطلاع فيهنه أبا تفائل فكراجات بين " قاسم في منه بنايت بوسي كها . جمن نے جلدی سے کہا اور حرت سے قاسم کو ویصے نگا " تو خصور نظر بدسے بینے کے لئے آپ مدور کر دیں کالے جواسے ملان توقع ہے مدخور مش نظر اربا تھا۔ حالانکہ وو کھوڑے کا ۔ مسے ملان توقع ہے مدخور مش نظر اربا تھا۔ حالانکہ وو کھوڑے کا ۔ مسے صنور تھیا۔

تواس سیے سہا ہواکھ (احتا کر جلدی احداث کی وج سے فائم می نظب رسکانے کی سے سالے کا لے کھوڑے کے

بےرحم بنوئم -- جاؤد نع بہوجاؤ -- سالے عالم ا

قاسم في بينكارت بوكيكها. " کا مے کھوڑے کا صدقہ "۔۔ قاسم نے حیران ہوتے " اوه السيخفنور وه امكي دم جوان آواز دالي - اده صنور بوئے کہا .

ميرا انعام _حضور كو ديميم كر وه صيبهٔ عالم بھي پيج كڑى بھول "حفنور-- آب بهرت بردے سید میں کوئی غریب تو

نہیں میں کم بحرے کا صدقہ کریں ۔۔۔ آب کی ثنان تو کھوٹے مگا دینا یہ

كاصدقهب بجمن فيصلرى سعدات كومنهما ليقبون كر تناسم نے جلدی سیے کوٹ کی جیب بیس موجو د جہازی سائز " اوه - إن - إن - سال برك ترع توعام كريب کے اپنی طرح کے بھو ہے ہوئے بٹوے کو زبر دستی ہا ہر کھیلٹے الكرموك كرت رشت بي -- إلى كلوزا تفيك بدارتم ہو ہے کہا ۔ اور جن کی انگسین خوشی سے اس طسرے جیکنے لگیں میسے را قنی حکیم نقمان کی ننل کے منتی ولتی ہو۔ جلدی سے سے آوا

ككورًا - الميدم كالأسوساك .. قاسم ف مربلات بوي كبا. أنكهول من سرق لأهيل فنب موكني مول. قاسم نے بڑہ کھولا اور طب مراس میں سے بڑے نوٹوں

" حضور گورا تومندی سے انا بوگا۔ دیر سوجائے کی تووہ مس مارسی سوکدجائے۔ آپ محصے حکم کریں میں آپ کے کی گڈی مامر کھینچی اورسو نوٹ کن کرنمن کی طب وت بڑھا دیئے۔ مانے بی اکیب کی بجائے دوگوزے صدقے کر دول کا "

" سائے اگر مجھے يتر حيلا كرتم نے گھٹيامٹيا كا جمن ف ركوع ك بل جيكة بوسك كبا. صدقہ کیاہے تومان سے مار دول گا ۔۔ سمجھ' " ارسے ال ___ سابے گھوڑے کومند تو کرتے تو وہ تاسم نے انتخبین نکالتے ہوئے کہا۔ الا حصنور فلي مذكرين ال

سالى صينة مىببنى سوكل عاسے كى - خوبك بعد كتن ميں آنا ہے پر سالا گھوڑا موڑا یا تجمن في جلدي جلدي مبرار بزار واليے سونوٹ سيست قاسم سفي جيب بين الم تحددُ اسلت بهوست كها.

ہوئے کہا۔ " ابنے مجھے کہر رہاہیے ۔ ین فٹر بحر کروں گا۔ اب ابنے مجھے کہر رہاہیے۔ " حصنور --- آجني نسل كالكورُا تولاكك رويف مين آ ما جيد اور حمنور كمينيانسل كالحواز توسطيك منبين رسب كاصدق سالے اب مبیط قاسم فکرم کر کرے گا ۔۔۔۔ ابے تو نے كے كئے - الله ميان اراحل موجائے كاكر اتنا براسين اور صدقرویا گلثیانسل کے گھوڑے کا "جمن سفیجاب دیار مجھے کوئی فقیرم کیرسمجھ رگھا ہے سالے'' قاسم کارنگ بر لنے لگا۔ "حضور ___وہمسس ماریا " " أرسط تومين كب كهر روا سول كرالله ميال كوناراج

كرو --- سالے مجھے دوجنے میں سراوا نا سے ۔ یہ لو لاکھ رو بیے۔ دوچارسورٹینے اوپرنگ جائیں توپرواہ مزکرنا

جمن نبے جلدی سے اسے یاد دلاتے ہوئے کہاکیؤگر اسے معلوم مقاکر اگر تاسم جھڑ گیا تو پھران نونوں کی بجاسے

ہڑار جوتے کھانے بڑیں گے ^{ہی}

نے دھو وھا کرچیکا دیا تھا۔

بھاگ گيا .

الرب ارب الرب وه بعاري سوكه رسي بديد سم ف چونک کر کما اور تیزی سنے پورٹی کی طرف بڑھ کیا۔

ا ورحمن حلدی سے نوٹ سنبھا نے اپنے کوار

جهال السسل كى بحرى جها زجتني برى كاركوري تقى سيصد ورائير عرامض ناشتے کے انتفار میں بیٹھا ا خبار پڑھ رہا پھا کر

ا فرر جراتنی تیزی سید بھیلنے لگیں جیسے ابھی بھیلتی تہو فی کرکٹ کے ميدان مين تبديل ببوجايش كي " سلیمان سے سلیمان تو عمران نے سکیخنٹ بری طسرہ "جی ساحب ____ کیا ہوگیاہے __ کیا مانی نے كاف ساسے أو سيمان كى أواز فور أبى وروا زسے برسائى وى وه ناشت كى ترالى وهكيت بوا اندرواخل سور باتها . " اوه ---- سليمان يه خبر روهو" عمدران نے جلدی عصے اخبارسلیمان کی طرف براصا تنے ہوئے کہا. " کیا ہے اخبار میں ---- کوئی اچھے رٹینے کا اشتہار

اچانک اس کی نظسہ رہی اخبار سے کونے پر پہنچ کر جم سی کمیں

"اوه ---- إين ---- بركيا ---- منزل انتيليبنس

کے سیز مٹناز نط فیاص کو ملک کا سب سے بڑا بہادری کا اعزاز

بيلي السع اس خرم لينين نه اربا مو.

عمران نے بڑا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

دیے جانے پرسنجد کی سے غور کیا جارا ہے ۔۔۔۔ یہ ایسے

سویر نیاحن کو ـــــــــــــــ اور بهب دری کا اعسدا ز ــــــ

سیبان نے نبرکی سُسرخی پٹھنے کے ساتھ ساتھ اکسس پر

بلے آخشسیار تبعرہ بھی کرنا شروع کر دیا ۔ اسس کے بہجے میں چرت

تھی اور اس کی ہ تھیں بھی عمران کی طسسدے چیرت سے بچیل گئی

تحبیں اوراس کے چہرے پر مجی ایلے ہی تا ترات اُمجر آئے تھے

۱۱ ارے کے خواہ مغواہ میرے یار کو ٹبزول کہر رہے ہو۔

وداب مبی وسس بارہ مکھیاں برئی آسانی سے ڈھیسے رکر

" بانجىسىد فرانتے سے معلوم ہواہے كرسندرل أمثليمبلس كے

ميز فمنوضف فياحل في كذم شعة ونول ابنى جان برسجيلت موسق

الملح كي بين الاقوامي سمكرو ل كداكي كروه كيه بهت بزك

ا فیسے کا ناخریت سنداغ لگایا ، بلکہ اسس ا فیسے میں تکش کر

سكتاب ر"

ا خبار بچر کے ہے کا سے ناشتے کا سامان میز پر نگاتے ہوئے

مند بناگر خواب دیا "اره سلیمان بیز ---ایک بار پرده تو یو "عمدان فی اس بارمنت بھرے کیجے میں کہا.

بلك مرك سے رفت بى منبي أنسطة "سيمان ك

الگاہے۔ بیکن جناب اچھے رشنے والے کو کلی پہلے پوچیتے میں آنیہ کے مانے نبوئے فلیٹ پراچھے توکیا برے دنتے

شاره كرتے بوتے كها.

اورسیمان کے باتھ بڑھا کراخبار عمدان کے القول

سے بیاا وراسے مرمری انداز میں ویکھنے نگا۔

"بول _____ کیا ہوتا ہے اخبار میں ___ سیاستان کے بیانات کہ تیمیں افتت دار دہے دو ____ ملک میں رووھ اور شہب رکی نبسسریں توکیا دریا بکر سمندر بہادیں کے اور

جب افتدار من سے توریاسها وو وصفی خود یی صالتے ہیں یا

بھر حکومت کے آدمیوں کے بیان گا۔ گے گی۔ یا کر دیں گے

وہ کردیں گئے۔ اس کی احازت تنہیں دے گئے۔ اس پرعور

كرين منظيا بجراليميذنك قتل منزاين بصانيان كيابرتا

ہے اخبار میں کے خواہ مخراہ ملک کا کا مغزضا نع کرتے رہتے

مين " سيمان في اخبار بيت موسئ بورا تبصره كر دا إلا

" ار سے نلسی صاحب ---- اوحردا بین کونے میں رخبر

مار کالمی " عمران نے آھے موکر اخبار کے کونے کی طرف

اس نے اپنی جان کی پرواہ کئے بغیر بکی وقت إره مسلح افراد سے

فالی استول مقابل کیا اور انہیں زیر کرے گرفت ارکر دیا۔اس نظـــناک گروہ کے اوسے سے ناما نز اسسیے کا ایک ہیت بڑا

فرخیرہ وستیاب مہواسسے ملکر پوری دینا میں <u>بھیلے ہو</u>ئے اس محروه كي سينكول و كاركزل كوهبي سيرزينناز خط فياص كي تعنيش عمران نے خریر طبعے مماخب را کیے طریف رکھ اور ناشیۃ کے نتیجے میں گرفتار کردیا گیا۔ كرفينيكم معروف بوكيا . وه اس طسيرج جلدي جلدي الثة سیزندند نیاض اش بهادری اورجی داری سے مراے كور إلتقا جسے الشي كرنے كى بجائے زير ماركر را ہو۔ كمان كے حَبَم پر اكب ٹرامشس كُ نہيں آئى جيم آ الاسمگر وراصسل استحبلدي تقى سوير فياعن سيرامل حفيقت ان کے ہاتھوں شدیدزخی ہوئے اور چار ملاک ہو گئے۔ اعلیٰ حکام ان سے اس زبروست کا رنامے ٹیرائنیں بہادری کا اعلیٰ ترین اعزاز فینے برغور کر رہے میں تاکہ مجسموں کے فلا من کام کرنے والے مرکاری اضرال کی صیح طور پر حوصلہ اصندائ

الكوانيكي مبكن سائقهي اسنه يرجى معلوم تقاكرا كرناشية تضنذا موگيا توسيمان نے کسی تيمت پر اسے دوبارہ گرم نہيں نا سنت كرك اسس في رو مال سے منه صاف كيا اور يحرم كرتيا في برر مصف موسئ ثيليفون كاربسيورا بشابيال

فلانکی ایک مروال کرنے سے لئے بڑھی بی مفی کہ جررک می " مجھے پیلے سرسلطان سے تفسیلات معلوم کرتسی جا سکیں سرسكتا سے میرے یا رہے واقعی كونی كارنا مرسرانجام و بے ہى ڈالا ہو یہ عمران نے بربرات بوے کہا اور بیرحبدی سے

مرسلطان کی کو تھی سے مبرڈ ائل کرنے نٹر و ع کر دیسے کیونکہ اسے معلوم تقاكر انجى سرسسلطان دفتر له بيشنج بول كے۔ " کون بول را کے -- ؟ را بطری م بوتے ہی دوسری طرت مسع مرسلطان مسحة اتى ملازم سخنتو إباك ماني بهجاني آداز

"مبخشوبا بالبوسيسين عمران بول را بول مرملطان صاب وفر تونہیں یطے گئے "عران کے کہا۔

ہو کے " ملیمان مسلسل خریز دیا را . " یہ سم کار کیا مٹی کے بیٹے ہوئے تی کم جار ہاک ہو گئے آگھ رحمنسی مو گئے اورسوپر فیاص کوخرا سنسٹ کیک ندائی ۔ مورنبه --- رب بندل " سليمان ف اخبار ميز بر بينكت ليوسط كهارا ورعمرا ن جواب مين قهقهه ماركر يهنس پوار "جل کے تم --- اردے اتنا صدا جھا نہیں ہوتا النم

ره بادا نناكنس سنه "عمِلان من مسكرات بوس كها اور ا خبارا بیفا کرخود نجر را مصنے لگا و لیسے وہ خود بھی چران بور ہا تھا کہ انخر وہ کون س بین الاقوامی گروہ ہے جسے سویر نیاص نے بحرا ہے ، اور

المصر خرک منه میں ہوئی سنا تی ٔوی ۔

سلیماً ن خالی شرالی و حکیلت مبوا والیس چلاگیا اسس نے

مرحمان سے بات كروں يوسلطان في كها. " اوه -- عمران صاحب أب -- عاحب موجود أبيان - أب بوجه لين بيكن ميرانام مرأت درميان میں میں بات کراتا ہوں اور وسسٹری طرف سے بخشر بابل میسسد مجھے نون پر بتاویں "عمران سے کہا۔ تے کہا اور تھیسے رچید کمحول بعد سرسلطان کی اواز سنائی دی تو شفیک سے میں اینی معدم سرتا ہوں اور سلطان نے " میلو-عمرسدان - کیابات بعے - فیریتواب میں کہا اور عران کنے اور کے کہر کرریدور کریال ہے '' سرسلطان کے بیجے میں ملکی متی خیرت تھی۔ 🕟 مرکھا اور ایک بارھیے۔ سراخبار ایٹا کرسوپر نیامن والی خر " اُ آپ نے آئے کو اخب رپڑھا ہے ! عمد اِن علومنی سٹیروع کر دی۔ مع تقریباً و مس منٹ بعد شلیفون کی گھنٹی جی توعمران نے أ اخبار --- إل بزهاب -- كيول؛ سرسلطان كم تقه برهاكم رسيورا ثلا ليا. ليح ميں اور زيادہ حيرت امثرا تي كر۔ " يس سيعران بول ربا مهون "عمران في سخيده السويرنيات والى خبسر براهي ہے آپ نے -- ليے بيم كها / بہادری کا اعلیٰ اعساز رویا جار البنے اور غران نے پوچھا ، العمران بینے - بین سلطان بول را موں میں نے " ارے آن عران بیلے ۔۔۔ میں نے خرر دھی ہے مرحان سے بات کی ہے۔ انہوں نے خود بھی برخراسی مجھے پرنہ سر پراھ کر کے مدحیرت ہوئی ہے۔ بیل نے سونیا اخبار میں پراھی ہے۔ انہیں بھی اسب خربر حرت ہے۔ تقاوفتر حاكر سررهمان سے پوچھوں كا۔ میرے توعلم میں لیکی امنبوں نے تبایا ہے كر گذششتہ دلوں انٹیلی عبنس نے اسلیے کوئی ربچ رَٹ نہیں آئی " میرسلطان نے جواب دیا۔ میسم تعروں کا ایک گروہ توحزور بجڑا ہے اور ان سے نے اتنا بڑا کارنامہ سرابخت م دسے دیا ۔ اور کسی کو کا تول کال میں فیاص نے سکایا تھا ۔ مقابلے ہیں واقعی جار سمگر طاک خبسدر نہوئی ۔ کیا ڈیڈی نے اِس احسداد کیلئے کورا تھے تھے۔ لیکن یہ مقامی سمگارہ س کاروہ اس کی سفیارسٹس کی ہے "عمران سفے کہا استان کہا ۔ التھا کموتی مین الاقوامی کروہ نہ تھا اور نہ ہی کیسیٹن فیاصل نے "مجھے تو سرے سے علم ہی نہیں اگریا سفارسٹس ہوتی اکیلے مقابلہ کیا ہے بکہ املیا بینس نے باقاعدہ کھیاؤال کراور تركم ازكم مجعية تواكسس كي مزور خرموقى - الرُّم كهرتو ميں ابھي

مقالم كرك انبيل كرفة ركياب راس نع اس عام علي كوئى مشكل بيتي نارا كي عقى . کام کے لئے سوپر فیاص سے لئے استے بڑے اعسانا وادہ سر کوٹارنگ سر سے میں نیوز ایڈیزر جمانی سفارٹس کا تو وہ سونے بھی نہیں سکتے۔ انہوں نے پر بھی ابہوں 'ر دو مری طیسیون کے نیوزا پذیرے۔ میں ایسان پر ا بنیا ہے کم انہوں نے اخبار پر ہے ہی خیاص سے بھی ہا بنت بھری آواز سنائی دی۔ ظاہر سے سکر ڈسی اطلاعات کا کی میں نامار سے اخبار پر ہے ہی خیاص سے بھی ہا بنت بھری آواز سنائی دی۔ ظاہر سے سکر ڈسی اطلاعات کا كاب المان كرياس كريول الب تو اس خبر سركاهلم بها منسكت براه راست فون كرياس كم لية باعث حيسات سرسلطان في تفعيل بتاتي موسيح كها. الما الماريكرفرى اطب لاعات صلى بشهد النرتوجيين ايثير " بھر کہ یفنینا اس کے کسی دوست صحافی کا کا رنامر برگا ہے کم کسی سے بات کرنا ہی تو بین سمجھتے ہیں۔ اس نے سوبر فیاعن کوبب کسنی دیئے کے لئے پر ڈیسک ہے ۔ رہما فی صاحب __ آپ کے اِخبار میں ایک خرجیبی تیاری ہے ۔۔۔۔ مثیک ہے ۔۔ شکریں ' عمران سفے۔ ایٹیلیجنس کے بیزمٹنڈ سٹ فیافن کو ملک کا بہادری کاسب مسكرات بوست جواب ديا اور بجرخدا حا فظ كهركر اكسس. سنے کہاں سے بی سے جبکہ اعلیٰ حکام کو تو اس کاعلم ہی بنیں مس ان نے انبچے کواور زیادہ سخت بناتے موسے پیشانی پر دیے ہوئے ٹیلیفون نمرو کھی کمیاس ہے اخبا را ك نيرزايله يشسر كانبرؤا ئل كرنائث روع كره يا. ریہ فرہما رے جیت رابورٹر جہا تھرنے دی " يس --- ولي نيوز أو رابطرقام موتے بى دوسى كاناب - انبوں نے مجھے بتا يا ہے كر انسس نے انتهائى اعلى طرت سے اکیا خشک اور بھاری آوراز سانی دی. ملع پراس خب کوٹرنس کیاہے۔ سروہ بے صدیم جھدار ُ " نیوزا پڑسلسد سے بات *کرا میں ____ بیں سے* __ به کار دایور شرمهی جناب ^{با} رحمانی سفے جواب دست اطلاعات را ناخورسشبیدعلی ځا ں بول رلم سبوں یہ عمرا ن ميرزى اطسلامات كے ليح بي بات كرتے بوك كها چیت راورٹر جہا ایگرنے ۔ دہ تورا قبی خاصالیمحدار آومی و ه چونکه را نا خورسشید عنی ما ن کونیونکد انجی طب مصابا

تقااس کے اسس کے معین اٹ کرتے ہوئے

ہے لیکن برخبنہ مفلط کے رائسی کوئی متحویز حکومت کے

زیرغور منہیں ہے یوعمران نے جواب دیا۔

" میک ہے سر-- بیں جہا چیرکو کہ دوں گاسروہا ا سے آگئے دربُرُ صائے گا۔ آب اگر جا بین توکسی انداز ﴾ اور اگر کا رنامہ انجام دیتے دیتے وہ سپیتال پہنے جاتا اس كى تردى يكردى حاسمة " زخماني سف جواب ويا. ا میرے نزد کیا یہ بہاوری نہیں بلکہ مماقت سے " ننبیں -- تروید کی خورت تنبیں ہے "عمران لینے اسے کہ دیاہتے کر خبٹ روار اگر آئیکدہ ایسی محاقت کها اوردیسیورد که دیا . دروييور ه در ارس ادمي کا کورځ مکانا چا بنتا تقاحس مسلم نه جواب دينتے سوئے کہا . ده توحرت اسس ادمي کا کھرځ مکانا چا بنتا تقاحس ۔ اتنی بڑی انٹیل مبنس ہے کیا باتی سب مر*کھے ک*ھے او بر نبروی ہے اور اسے معلوم ہو گیا تھا۔ اب اس سے جہا ، سوپر فیاعن نے کہا جواب دیا ہے "عمدان نے يرمكي سي مسكراس تيرن لكي تلي - اس في دوباره ريسو كلت بوس يوهيا . الخایا آورسوپر فیاض کے مزود آئل کرنے شروع کردیئے۔ انہواب کیا دینا تھا ۔۔۔ وہ تشمیں کھاپنے سگاکر آمندہ "كون صاحب بين " ووسرى طسدون سيسور فيالما وكريه كا. اس بارجوهمات بوكى سوبوكى اورعمان کی بیوی سلمی کی آواز سنآئی وی _ ` ا من نم تھی اسے سمجھا دو ____ دلجھونا ں عبس سے حیو کے " ارسے بھائی ۔۔۔۔ مبارک ہو۔ آپ کے شوہرنا مال فی م بی ہے بھار ہے۔ " کو بہا دری کا اعتب زاز بل راہبے۔ اب تو آپ کا رعب سلمی نے کہا ۔ رر یہ دری کا اسے تو کم از کم خیال رکھنا جاہیے۔ مجی اس برپڑسکے گا۔ "عمران نے مسکوات ہوئے کہا۔ " مشک ہے ہے میں سمجھا دوں گا کرجب بیجے بڑے " ا ده - عران جائی آپ ب میں نے جُرزُی کی جائی گئے تب بہا دری دکھائے۔ لیکن بھابی جب تک یہ ر من موت بیڑھی سے ملک میں نے تو فیامن کی خوب خرجی کی ہے بڑے ہوں گئے۔ اس بات کی کیا گار نئی ہے کم اور جیوسے

کر اسے کیا عزورت بڑی تھی - اکیلے جاکرا نئے اکرمیوں کی مائیں گے۔ اس طرح تو بیجارہ فیاص بہا دری و کھانے درنے و اس کی اگر اسے کی موجواتا تو حیب ہے۔ اس طرح استظار میں بیٹھا سُوکھا رہے گا"عوان نے کہا۔
سلمی نے قدرے غیسطے بیجے میں کہا ۔
"کمال ہے ۔ فیاص نے اتنا بڑا کا رنامہ انجام برنے سے سیری تو کی تا جی کر ریا کرو" دو سری طون دیا آپ کو تو نو کو تو کی تا جی کر ریا کرو" دو سری طون دیا آپ کو تو نو تو کی تا جی کر ریا کرو " دو سری طون دیا آپ کو تو نو تو کی تا جی کر ریا کرو " دو سری طون دیا آپ کو تو نو تو تو کی تا جی کر ریا کرو گا ہوئے ہوئے کہا ۔

ہے۔ رہاں ہے۔ اور عمد ان نے ہنستے ہوئے رہیدور رکد دیا۔

پہلے تو اس کا خیال تھا کہ فرن پر فیاص سے بات کرما ، کیا پر خب سر سے ہے عمران صاحب ، بلک زیرہ نے بیٹنے ليكن أب أس فيصله كرايا عقاكم وه خود عاكر و فتريس فلسنه يوجها. <u>سے ملے گا اور فیان تو آغاب زاز جب ملے گا سو علی ، اگر اغزا رہے بیا تھ ساتھ نقد رقم سوبر فیاعن کو ملے تپ</u> فى الحال اسس كِي جھارى جيب نوبلى مونى ئى چاہيئے مىنا سے ہونى جا جيئے كيونكريس انجىل بڑى كڑى فيس ہوں كين إگر میں سلنے والے اعسانازی خوسٹی میں ایک شاندار دعوں کی تو کی منف و جب سوپر فیان سے زیا وہ بہادر تو ركيبور ركا كرعما ن اعط اورباته روم كي طرف رفيع كي بيوي سلى بيت كم ازكم تقف كوبطور لاكث تواستعال اكداباكسس وغيره تبديل كرك سورر فياص محدوثر ماسط فرق رسي كى لاعمران في جواب ويا - ادر بديب زيروسنس بإا. ا بھی وہ باتھ روم کے دروا رہے مک ہی بیسنیا تھا کرئیلیفول " مھیک ہے میں سمھ کیا کہ یہ ولیک نیوزے " تَقْنَتْ بَيْ الْمَثْنِي أُورْعُمُ لِللَّهِ وَالِيلِ مِوْ أَيَا - اسْ نِي ربيليوا بببك ذيروسنے بينيتے ہوستے كہا . بیا. "علی مسبول ایم-الیس سی داکسن، از داه کرم آلوز گا این سر سر فراسط کی ایس د ولیک تو پیر بھی زیا دہ نتیتی ہوتا ہے ^محصے تو ہسٹول تئتی ہے ۔ بہر حال میں اب سؤیر نیاص کوممار کہا و وینے جا رہا ہوں،میرسے عق میں دعاکرنا میں عمران نے کہا اور غمران کی زبان جِل پڑی ۔ اس مع سائھ ہی اس سے رئیبدور رکھا اور مسکرانا ہوا دوبارہ · عمران صاحب --- میں طاہر بول را ہوں - یہ آج ا تحدروم كيطات براء كيا -میں سوپر فیا قن کے بارسے میں خرجی ہے ! دو سری طرف زيروي أواز سناني دي. " واه بار ---- پداخبار توبزیے کام کی چیز۔ ہے لیعنی اوھوا خبار میں خرجیبی ادھر ہر ایک کو اس کی خربوا مِنْ تُوخُوا هِ مَخُوا هُ تَيليقُون كَے بَعِاری جَفِاری بِل اواكر مّار جُنّا عمسسران نے کہا اور بلیک زیرو کی مہننی رہیور میں ا

" شاعر عنسریب کے پاس تو دمین کے پیچھے شعب كلحوان يك يين نبيس بوت - وه سالم وبكن كيس خرير سكتا ہے - يونسول ويكنوں، طركوں اور ركشول سے بتھے ہو منع کھے ہوتے ہیں . ورایوروں اور کلیزوں کے پیچے جذبات ہوئے ہیں شعروشاعری کی ایک نئی اور علیجدہ تمنی میرے خيال بين اس تسم پراگرگوني تحقيقا تي کماب لکھ دوں تو مجھے اس سال كا ا دب كما نوبل برا رُنيقيناً مل جائے گا۔'' كيبيين حميد ن بينيته موسة سواب ديار « ایھا وہ کون سا شعر خفا جو تھا تو ونگن ڈرائیور کے احسات كيبيثن حميد كرسى بربيطا ايناريوا بورصا بشكر دابي تفا كاترجمان دليكن أسس كفي تتهيين حبى ساتقهى النسبيا تركر وروازه كحلا اوركم زل فريدي اندر واخل موا دیا یا مرنل منسر مدی نے مسکرا تے ہوئے جواب دیا۔ ا اوم و -- أن أنوريوالوركي سفائي مورسي بسے " اب پوراشع تومجھے اونہیں سرت دو سرامھرہ یا بسے خریت - الرنل سریدی نے مکراتے ہوئے کہا۔ ا كم"بركي ب وفاكب اس براعت بارزكراً." ثب مجه يهرما منے بڑی ہونی کرسی پر ببید گیا۔ خیال آ باکر درا میوری زندگی بریک برمنهست ا در بر بیب می " میں نے جب سے ایک دلگن کے پیچے لیجا ہوا شعر را فِي وَفَاتِي السيموت كُلُولُ أَنَّا رَسَتَيَ سِيدٍ . تومماري ہے، تب سے میں نے راوالور براعتبار کر اچھوڑ دیا ہے زندگی کا انخصار رایوالور برہے۔ اگراس نے عین وتت پر اب میں روزا نراس کی باقاعدہ صفاً بی کرتا ہوں " کیپٹی ٹمپیل ہے وفالی کی بعنی فائر ماکنا تو ----اس لیے اب لیں ن برسے سنیدہ لہے میں جواب ویتے موسے کہا. روزا مر راوا اور کی با قاعده صفائی کرتا موں الجمیدین حمیدے " ویکن کے پیچھے شعر پڑھاہے --- توکیا وہ ویکن کہا مر اللت موت برس فلسفيا سليح مين جواب ويت موك تناع كى ملكيت على " كونل مُسنديدي نے بچوٹھتے ہوئے پوچھا یا اوركينين حميدشا يدمز جلبت كم باوجووهي سنن يرمجبور بوليا " اس كامطلب سعة تهبين اكب بار سيسد كول بي واخل را

اور وہ عبی اسے حمید جاتی کہتی رہی۔ لیکن بھر کیسیٹن حمید نے القابات بدل ہے " كونل فريدى نے ترادت بورے ليج بي د بو مناعورت کوبہن کہنے کی --- سکن کیا مطلب، العت ب برك كاكامطلب "كينبن حميد فعيد البحيي كها-

زماننے کے عاشق منتھے کہ ہے وفا بی کے باوجود کیلی، میلی اور تیری، شیریں بکارتے بھرتے تھے " کرنل مسندیدی سنے

لا موتبہ ___ تواب آپ ي جاسوسي بهي ره كئي ب كم

ائب میری جاسوسی کرنے بھر بی ۔ " کیپیٹن حمید نے ہونظ جباتے

" تجواس كرتى ہے-- مجھے كيا حزورت بڑى ہے الس

فيبن حميدسف مراسامنه بنات موسئ كها میرے خیال میں آ جکل تم پر ربوالور کی ہے وفاق کی کہائے

ارتفاکی کب وف فی کا زیادہ الربور اسے " کرنل فریدی لے

مسكرلستة بوست كبا الكي -- كياكه رسي أب - مارتفا - كون ارتفا كييش حميد في ونك كريوجها -

عالم مسس مرسی --- اور قاسم اس کامیسنه با ن به بهایات " اب تم نے خوبی تواسے دلوملا کہاہے اور دلومذکر تومیرکم مقابله حسن کی بوری تا ریخ میں مس مرسی نا م کی کوئی ہوتا ہے ----اس کے مقابلے میں تو تم واقعی حمیہ دہ لڑکی حیسہ عالم منتخب نہیں ہوتی _____مرے پائے منا بلرمسن کا پورا ربھار ڈ موجودہے ایکیپٹن حمید نے انھیں بن بی ملتے ہوگے " کرنل مستدیدی بنے کہا اورکیپین جمید کاچرہ عصے در الم مت کے ملے جلے الزات سے مرخ برا يحادثي بوستكرا " ظاہر سے ایسے ریکار ڈ مہارے یاس نہیں ہوں گے " میں اے حان سے مارڈ الوں گا۔ اے یہ جرائ کیسے تواور کس کئے ہاکس ہوں گئے ۔۔۔ بہرحال مجھے یہ تو بوئى كەمىرىك متعلق بۇاكىسى كىتى بىرسىد "كىيىن مىدى معلوم نہبیں کرمس مرسی حسینه عالم ہے یا نہبیں ۔ البتہ دہ لینے انتهاني عفيله لهج بين كها ا درجطك سے الذكر كوا ابوكيا . آپ کو صینه عالم حرور ظاہر کورسی کہتے۔ " کوئل مت دیدی نے " بليٹمو _ بليطو - بنواه مخراه غصے بيں اکرا بني مان کو خطرسے میں ڈالنا اچھا نہیں ہوتا ۔۔۔۔ ویلیے ایک بات " كيكن قاسم كا أس سے كيا تعلق --- اور آپ كو كيسے ہے کمید۔۔۔۔ ذہ مہارے دوست قاسم نے اس بار بڑا يرخبسسرى "الكيين حيدسف اثنياق أميز لهي مين لوجيا. ر وروار یا تھ ما را ہے ' اِس لل سندیدی کے مسکواتے ہوئے " زيرو فورسس فخروي سے كر قاسم اير نورث نيهنيا بواتضا ـ اور و بال وه اس طیارے کا منتظر تھا جس ہے ایک لا کی مسس مرسی نے ایجرمیپ سے اُنا تھا۔ طیارہ لیٹ ہو انه کی گاتے ہوئے کہا۔ ر '' اِوہ — تو تمہین معلوم ہی نہیں — یارتم واقعی ر '' اِوہ اِسے تو تمہین معلوم ہی نہیں اِسے یارتم واقعی احتياطي للمابير كي ظور برزيرو فورسس محية دميول ب رونین کے مطابق طیارے سے اترے واسے تمام مما فروں کی کے عاشق ہو ۔۔۔ شہر کی خب رہی تہیں تہیں۔ قالم الجل جعان بین کی تو بینر چلا که وا قعی اس طیا رسے میں ایک خولبور^ی حبينه عالم مسس مرسى كالكوثاميسسند بان بنا بوابي به الیرمیین لڑکی مسس مرسی بھی نیدرلینڈا کی ہے اور اس کے کرل فریدی نے ہنتے ہوئے کہا۔ كاغذات كي مطابق وه حسينه عالم ب - اس سم بعد م مرسى " کہیں آپ نے نشر کرنا سٹ دع تو نہیں کردیا۔ حییز

ف تفعيل بنات بوئ كها. ہولل امیب الا بہنچی جہاں اس سے لئے اکیے محمل سوم اس کا مطلب ہے قاسم اس يهليه سے ريزرو عفيا --- تم حانتے ہو كہ موثل اميالاكس واقعی او کچی ہوا وُل میں اڑنے نگاہے۔ اور اب میں میجتا فَدْرَ مِهِ نِكَا مِهِ مِنْ لِهِ ہِدِ وَ فِي لَ أَكِي سَنْكُلُ روم ريزرو كرا أَوَا الْجِيفَ مول کومنسس مرسی است اورکتنی دیرگھاس ڈا انتی ہے: کیسپلن خلصے امیرا ومیوں سے لئے مشکل موحا ٹائے اور کہاں مکمل حمیدنے ترارث بھرسے بھیے میں کہا. ے ہی ریزروییسن -چناپنر زیرو نورس سفاسس کی بڑا ل کی تو بہ چلا کر ہے مىوىپ كى ريزروليشىن -" جھو در وحمید --- وہ معسرم سا آدمی ہے ، ول خوش مرتا رہتاہے۔خواہ مخواہ اس سے رنگ میں ہونگ مد دا دنا!" سوٹ قاسم نے ریزرو کرایا ہے۔ چنا پیجر محصے اس کی اطلاع كمونل فريدى سنے مسكراتے ہوئے كہا۔ دی گئی۔ کیونکہ یہ توسب جانتے ہیں کہ قاسم سے لیے سوٹ ریزرہ " ایجاجی --وه معصوم ادمی ب ا در ماین فراکسی کے كراناكوني مشكل منبيل ميكن ساخفه سانحة خاسم كاتعلق جؤنكرهم ساتھ سوئل میں بلیٹھ کر جائے ہی اول تو آب رنگ میں بھنگ بھوڑ سے بھی ہے۔ اس لئے زیروفورس والے جو کن تھے۔ انیون ، چرس ، ہروئن سارے سننے ڈاننا شروع کردیتے ہیں من مرسی سنے جیج اینے کرسے سے قاسم کوفون کیا اور كيبيثن تميد سف برامنه بنات بوسك كها اور رئل فريدي عيرقاسم صبيح سويريب نهوثل اميالا بهبسينج كليا اوريبي إسكا امن کی بات سن کرمہنس بیڑا۔ میرے لئے حیران کن تقی کہ قاسم اور صبح سویرے تیار ہو سر " عنها را تورنگ بنرات خود بهنگ سوتا سے راس میں مزید بہنے جائے۔وہ کیارہ بارہ بجے سے پہلے خرائے اُ مبت کرنا مجحه در النظ کی حزورت ہی منہیں رہتی ۔۔۔۔اب جعلامار تھا تبحى أبني تومبين سمجها تقاء ہائی اور حمیہ رہ بہن کے ^در میان کیا جہے۔ زا لی جاسکتی پنانچومیں نے بڑتال کرائی تو پتہ جلا کر کوئی خاص بات نہیں ہے۔ وہ خیبنہ عالم بہاں سیرو تفریح کرنے آئی سہے اوراس رنل منسدیدی نے کہا اور تھیر سنبہا ہوا انتھا اور محریے کے ایجٹ نے قاسلم کواُ تو بناکرائے میزبان بغنے کے لئے سے با ہرصل کیا۔ تیار کرایا ہے۔ اس برمین مطمئن سوگیا اور میں نے زیرہ فورس کیپیٹن تحید حیند کمھے تو غفے کے مار سے برے برے منہ كؤنگرا ن ختم كرنے كاكہہ ديا - ميراخيال تصاكر تمہيں علم ہوگا -بناما رما اور بيرا يك جينكي سنة الحذكة الهوار اس مع میں سف تہارے سامنے بات کردی " کرنل فردی

. 9

"مس مرسی--حیدنالم --- اجھا بینے قاسم تم بھی کیا یا دکر وگے کم کیپٹن حمیدسے بالا بالاعیش کر ہوگے۔ متہارا الیا حشر کردں گاکہ باقی ساری عرفض کا نام سسن کر ہی ناک دگرنے نگر گے ؛

کیبین ممیدنے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور ابھ کر ڈرینگ روم کی طرف بڑھ گیا۔ اس سنے فوری طور پر بیمول ا میا لاجائے کافیصلہ کر بیا تھا اورظام ہے اس کے ذہن میں جو پروگرام تیار ہوا تھا اس سے لئے اس کاخصوصی طور پر ہیج دھیج کرجا ٹافزودی تھا۔

قامیم نے ابنی بحسری جہاز نما لمبی چوڑی کار موٹل مہالا کے اوکٹ گیٹ میں موڈی اور بچراسے ایک طون بنی ہوئی میالا پارکنگ کی طرف بنی ہوئی میالا پارکنگ کی طرف بڑھائے گئے ۔ جہاں پہلے سے ایک مرخ رنگ کیک ارکوڈی تھی ۔ رنگ کیکن امہانی جدید ماڈل کی کارکوڈی تھی ۔ میک مرز مرض کے کارکے مقابلے میں اس کی کمارکے وزائی اسس طرح تھی جیسے کیا تھی اور کبری

کے درمیان فرق ہوتا ہیں۔ یہ کارموٹل کے نالک سیٹھ مہاتما رام کی تھی ا درعرف اس کارکو بین گیٹ کے سامنے پورٹرح میں رُکنے کی اعازت تھی۔ مکین ظاہرے قاسم سیٹھ مہا تمارام سے کم تو نہ تھا۔ اس لئے مدیدھاکار ٹمین گیٹ کی طرف بڑھا ہے لئے گیا۔ لیکن سیٹھ مہاتمارام کی کارکی وجہسے اس کی کارپورشے میں داخل نرم انتمی کے پاؤل سے بھی زیادہ ورٹی پیر بوری توت سے رکھ دیا۔ سکتی تھی المباتما رام کی کارکا ڈرا ئیور جوکا رکے قریب سنیدوینیا اس کا نتیجہ بیہ بواکداس کی بارہ سلنڈر کی کارجی کے کوندے کی طرح يكين كاراعقا . قاسم كى كاركواس طرف آتے چرت سے ديچها سكے كاطف بيكي اور دوسرے ليے اكب خوفناك دھا كے سے " ار بے مثاور اس سوپ دانی کو بہال ہے

میمومها تما رام کی کارکے بچھنے بیرے اس قدر توت سے محوانی کہ مبد میط مباتنا رام کی کارجیے ہوا میں اثری مونی پورزے کے ابدخم کیا تی مجر تنہیں آنا کہ کارا رہی ہے " قامم نے کا دروک کر کھڑی ہے جمعی عمارت سے اس طرح ما ٹکر ان کر اسک نئی کا رکا ایک ایک مربا مرنکالتے ہوئے جو ڈرائیور سے کہا۔ ۔ ایمان ہوا ہیں بھر کر رہ گیا جبکہ قاسم کی کار برخراش تک مذاتی اور

" بنا ب --- یا تنده مها تا را م کی کا رہے ۔ پر کاریم بال خوفناک وصائوں سے پورے ماحول میں افرانقسندی اور

رسے گی۔ آپ اپنی کاریارکنگ میں سے جامین " ورائیون ایجے و بکارسی مج گئی۔ جبکہ قاسم نے برسے المینان سے خالی أسكے بڑھ كرقدر ہے سخت لبچے ميں كہا۔ ﴿ بُونے والے بورزج كے درميان كاررد كى اوراس طـــرج

" الیمی کی تمیسی سا سے سینی نها تمارام کی ---اس کی جانی کرتما ہوا با برنجلا، جیسے اسس نے کوئی بہت روی سلست کیسے ہوئی کونہاں ہماری کارآ رہی ہو، وہاں اپئی یہ دبیا لاکرا متح کرلی ہو۔

کھڑتی کردے ۔ بٹاو اسے ۔ جلدی کرو" قاسم اتنے غیا کرایکور کی انتھیں اپنی کا رکواس طسے تباہ ہوتے اور ہے وہا زاکر اس کے مزیمے کونوں سے جھاگ کے بلیلے تھا ہیں کے پرزے ہوا میں جھرتے و بھے کرخون سے کانوں تک

ا بیمیل گئی تغییں اور بھی بہت ہے لوگ دوڑ کروہاں اکٹے ہو " جناب -- سيٹھ دہا تمارام ہوٹل کے مالک ہیں۔ یران کے تقے۔ عكم ہے " فرايئور نے شايداس بررعب ڈالے محملے كيا " ير آپ نے كياكيا مناب ___اوہ __اوہ __ي

اچھا ۔۔۔۔تواب اس نمیتے نمنیتے اور رام رام کرنے 🖣 کیا کیا آپ نے "۔۔۔ ڈرایئور نے شدید جبرت جرہے لہجے واست بنية مين أنى جرائت بيدا موكنى ك دو مم برطم حلال من كها .

لگاہے۔" قاسم کاعند اپنے پورے عصروج پر اپنچ کیا 📗 "جِل — جِل ۔۔۔ بھاگ یہاں ہے۔ ورمز ایک ہاتھ اور دوسر کے لمحے اس نے کلے جھوڑا اور ایکسلیٹر بر ابنا موں گا اور تمبارا پر بدصورت چوکھٹا بھی تمہاری اس ڈبیا کی

طرے بیک جائے گا" قاسم نے سیٹھ کی کار کی طرف اشارہ کریا ہو کہ سیٹے مہاتما رام باسل گیٹ کے درمیان کھڑا تھا۔ پر رکیا ہے۔

موسئ غصيل لبج مين كها اوراس سے اسس طرح کھڑا ہونے سے داستہ رک گیا تھا۔ البركيا برواب كركس في بماري كارتباه كي بيدا؛

م یرصاحب بی جنبول نے کارتباہ کی ہے " ورایکور نے المانك بين كيث سنع أيك وبطريتك اور لمح فدرك بعرى سے قاسم كى طب دف اشارہ كيا۔

آ دمی نے با ہر نکل کرچیختے ہوئے کہا۔ اس کے جسم پر انتہا ا « ہونہہ --- تم نے ہماری کار کو ٹنگر ماری ہے۔ جانتے ہو

غوبصورت ترامش كاسوث تتفا اوربائقه مين سوينه كي معطروا محتف كارتقى يدا البيط حهاتما رام ف انتهائى غصيل ليحمي چھڑی تھی ۔ وہ حیرت سے التھیں بھاڑسے اپنی تباہ شدہ کار م اچھا ____ ٹوانسس' بیا کی بھی قیمت ہوتی ہے ۔'' تاسم

ديكر را تما - اس كا انداز ايسا تها جيسے امسے ايني انكھوں يغين مزآ رابي نے چرت بھر سے لیجے میں کہا جیسے ا سے یقین بز ا^مر از ہو *کوا* تنی ^ا " میرهٔ صاحب ----میرهٔ صاحب میں نے ان صاحب

ا او کی کاری بھی کوئی رفتم لیٹا ہے۔ کورو کا تقام گرانہوں نے اپنی کار سے دھکا مار کر جاری م

الرؤيا --- يركنوربيل كارتقى - ايسى كامرص يرنس تباه کردی ہے " ڈرائیورنے اس ملے آدمی کودیکھ کرتیزی اس كى طرف دورائتے ہوئے كہا .

رکھ سکتے ہیں -- بررسے بیاس لاکھ میں آئی ہے ۔ مبی و محام می سی بیاس الکو" سیده فهاتما رام نے اس طرح کہ "كى كى موت في اسے بكارا ہے تم نے اس برقسمية

ميسے اسے بقين موكر براسس لاكدى رقم سسن كرقا سم عنت ل کو بتایا نہیں کریہ ماری کارہے ____بیٹے مہاتا رام کی

بم اکیب سزار آومیوں کو حجی گولی مار دیں تو کو بی ہمارا بال جی ہا م پیچانس لا کومیں تو ظاہر ہے ایسی ڈیبا ہی ملے گی۔ میں نے نهلي كرسكتاً. " سيدر مهاتماً رام في انتهائي تحصير بهنكار مجھا کوئی دوجار کروڑ کی ہات کروگے --- آگے ہے تو مِٹو-- جانتے نہیں سور میرے سامنے کوٹے ہونیوالے " ابنے بہٹ سامنے سے راستہ روک کر کھڑا ہو گیاہے سلط قريس بھي سائنس لينا بھول جلتے ہيں أو تاسم في دربان کی اولاو " مین گیٹ کی طرف سے نیازی سے بڑھے

ہونے قاسم نے سیٹھ مہا تمارام کے قریب پہنچ کر عصلے لہے

بزے حقارت آمیز ملجے میں بات کرتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس كا عبارى بازو كهوم سيا اورسيده مها تمارام برى طرح جينية

مرجمے فی مدی آدمی سنے اکی طرف سے لیک کر سیٹھ مہاتما ہوا اچھل کر جارگز ودر بخت فرش برا کپ وھما سمے سے جاگڑا۔ الم كاط ف برصته بوسي كها . اس کے حلق سے چنیں نکلنے لگی تھیں " ہوں ___ ساتے بیاس لاکھ کی ڈبیا وہاکیا ہے لی م استے دھکے مارکر إمر نكالو --- پولىيىس كو فون كرو . ا کرنا رکواؤ اس فے ہم پر حمد کیا ہے میں زخی کیا ہے سینٹھ بننے لگ گئے ۔۔۔ آر سے بچا سس لاکھ کی ڈ بیامیں آ میں یان رکھنا بھی گوارہ مذکروں - بولہد - آماتے میں اوری کارتباہ کردی سے استطاعه اتمارام في قاسم كى طرف میں کر' تاسم نے غصے سے بر براتے ہوئے کہا اور میں اشارہ کرتے ہوئے چیخ کر کہا۔ و اوہ ____ آپ سیٹھ قاسم کی بات کر رہے ہیں سر'؛ كيت كهول كراس طهدرج اندر داخل بوابيعي اسس سن ميجرف برى طرح بوكهلا سة بوسف اندا زمي كها. سین جهاتما رام کو بزگرا یا سو مکیر کسی مکھی کو ناک سے اُڑا ویا سور ا ميدا تاسم ---! " ميشومها تمارام في يك كربوجها . " بيحزيوات - پيمڙيواور دهڪ ماركم با سرنكال دو. ابھی قاسم بڑے سے مین بال کے ورمیان میں بہنجا تھا م لم عبناب -- يهي سينط قاسم من سيط عاصم ك اللوت کہ کیک سے ملیٹھ نہاتما رام کی بری طرح جیمنی میری آواز شائی مامبسنرا دے ___ ماصم انڈسٹریزے مالک 🖖 منبجر نے المری جلدی قاسم کا تعارف کرائے ہوئے کہا۔ وه قاسم کواچنی طب رئ جانبا تھا اور اسے قاسم کی طبیعت اور فاسم ابینے عقب میں چیخ و بکا رسسن کر اس طرح اطینان سسے مڑا بطبیعے وہ مڑکر دہا تمارام کی سات بشانوں براحہا ن کر ''فاٹ سے بھی نئوب واثنیت بھی کیونکراس کی تمر برڑے بڑ سے منلول کی منیجری کرستے گزری بنی اور قاسم کی عسب بیونل کردی سین مهاتما رام کا ایک بازو۔ بے جان ہو کر دیکا موا تھا اوا محرقے کرنے۔ اس سے ظاہر سے اس سے زیادہ قاسم سے اور اس کے مرسے خون کہر رہا تھا ، کپڑے مسئلے گئے تھے بچرہ بڑھا اون وافٹ ہوست تھا ۔ طرح مسخ مہو نیکا تھا اور بال ارب مہوئے تھے۔ وہ گئیٹ برنگوا 🔹 عاصم انڈ سٹ ٹریز ۔۔۔ اوہ ۔۔۔ اوہ ۔۔۔ لیکن میب اِ نه با في اندازيين چيخ رياتها . بال بين سب بوگ چونک كراوهر أ**لت**مان — اوه ^{يو} سينه نها تمارام كي آواز دوب سي كمي بكراس الع مندو ذہن فوراً ایسے نقصان کی طرف بیٹ کیا ۔ کیونکر دہ جا نتا " نی سواحصنور - کیا موا " ایک منبوغ بعاری عبم الد کرهامم اندست زیر کے دالک کوبولیس نے کیا گرفتار کرناہے

اور ویسے بھی وہ سرعاصم کے متعلق اچی طعدے مات شاکر سر چے جا ہے وہ لاکھ احتی سہی بہرمال سرعاصم بھیسے کارو باری عاصم کی اس ملک بین گیا حیثت ہے۔ یرا ورمات ہے کہ وہ موا الحرمی کا بیٹا تھا۔ بزنس میں پہلی بار داخل مواجھا۔ اس سے وہ قاسم سے متعلق 🔭 آب میری توہین کر رہے ہیں۔ اگر آپ سرعاصم سے بیٹے وموسف تومين ، "سيخه مهاتما دام با وجود تحصير اب مسابرا كياها. وجناب برائي فكريزكرين -- سبط فاسم براث المستميون مزبوتا مستوخداي خدا في مين دخل امعقولات سخی اور رحمد ل ہیں تھی کا نعقعان برواشت منہیں کر سکتے۔ آپ کرنے کی جرائت مرائٹ کردیا ہے سالے ۔۔۔ جب التعمیال كا نقصان البھى تپر را سوحائے كار _____كيوں سينھ واسم مين مع مجھے بیٹا بنادیا توتو کے کیسے کہر دیاکہ مذہوتا ، اسبے بول تفیک کہر را ہوں " منیج نے جلدی سے قاسم کی طرف ویکھتے مارے كاتھلى ؛ قاسم نے اسنے زورسے كماكم اس كايورا

الراب كامر السيران السيران كالأك كيدين كيااد مير وليج بوخيدرسه " قاسم ف التحميل كالت موا _ ميلامطلب تحناكه أكبر.... " سيخة مهاتمالام

تے بری طرح بوکھلا کر کہا۔ * اب یے چپ ____اب کے النّدمیاں کے کاموں میں '' جي ___جي ___يس تو آپ کا پيه انا خا دم ٻو ں- منيج

نشری کی جرائے می توسلسے مبندر کی او لاد ایک المحقر ماد کروفن موں جی اللہ منیجر نے گھکھیاتے ہوئے کہجے میں کہا " مبول --- توخادم مادم اچھا ہے کرمیری مارسی کو مروول كاي قاسم ف اورزياده يو كركها .

قاسم صاحب --قاسم صاحب آب يهال ركيول نے یا نی تک منہیں بلایا ۔۔۔ وہ بیجاری سو کھ رہی ہے ۔ بول *۔۔۔ ہے برل ۔۔۔ یا کتنا بڑا نقصا ن ہے۔بول ہم*ا رجابك قاسم كحصفت سيعمس مرسى كي شيرس الدمترنم حسیدنہ ورلڈ مرلڈ سوکھ حاسئے کی تو برکتنا کریٹ نقصا ن موگا

مازن بی دی اور اس بارفاسم اتنی تیزی سے کھوما کہ شاید بورا ورلد کا نقصان سے اور توکہ را ہے کہ میں اس گھامٹا م قدرمولاً ومى اتنى تيزى سے ككوست كا تصور يعى م كرسكا كانقصان بوراكرول --- اب بول ورلدًا نقصان برا برہے عقب سے انتی منیفی آواز قاسم سے کا نول میں برٹے ہے یا اس کی ڈیب کا او تاسم الٹاملیجریر جراھ ووڑا افا با

اوروہ تیزی سے نہ گھوہے۔ آپ جي نرسندي ريايهي - بي - بي - سندي کاريا -بي سبي ،

" بى - بى - بى - بى - اوه الدُّفْم بى -بى ، كالتَّيْلِ الْجِي بِي - بى - بى " زور دار ہی۔ ہی ۔ ہی ہے روار مبی- بهی - بهی بند قاسم سامنے کوری خوبصورت اورخاصی جاندارغیر ملکی احذر یلا کوسند می رایک بار پیمرشارٹ ہوگئی اوراس نے ایس مراسنے کوری خوبصورت اورخاصی جاندارغیر ملکی احذر یلا کوسند می ریلا نباکر رکھ دیا اور چار منگ کو اجار منگ یس کرے کر

بی - بی - بی کے اور کوئی لفظ بی مزنکل را بھا اور اس فلل مرا

ا کیب کمچے میں اس عورت کو نظروں ہی نظروں میں شول لیا 📑 ایسے بھاگ ____د کیجیتا نہیں سنڈی ریلاسے برنسن جیسے قصائی بجرے کو د بچھٹا ہیںے ر دمنگ بات کررناہے ۔۔ ساسے عقل کے بائنڈ ۔ "ميرانام مسس مرسى بے -- بيں تواب كانتفار ان ومغواه کو انٹری نامعقولات کئے جا راب یو تاسم نے

میں ببیٹی تھی۔ اب مصر کیامعلوم کر آپ ہی قاسم ہیں ۔ ویری رگریط ----ویری چارمنگ ---اوہ آپ توقاسم دی اری طرح بچھرے ہوئے بھے میں مرتے سوئے کہا۔ م پرنسس جارمنگ - بخصر سے رقم نے وسکین ان کوئے مُرْمِينَ بْنِي ---- بين تواب آپ کوپرنس مِارمنگ قاسم الد بلیز از مس مرسی نے اعظلاتے موسئے کہا .

وی گریٹ بی کہول گی۔" مسس مرسی نے جلدی سے آگے م حمیا -- کیا -- تم مجھے کہہ رہی ہو۔ اوہ اس لئے بڑھ کر قاسم کا ہاتھ لیکڑتے ہوئے انتہائی لاؤ معرب لہجے ہی م مجھے یہ منگ سنگ کہدر سبی مقایل -- متها را مطبل ہے كها اورمسل مرسى كالم تقصيص في قاسم كم إ تقت على بوا ك منكتا بيول --- اوه سالي فهاري يهرائت مرات ؟ تاسم كالوراجيم اسطرح تفرقران كالطبي كمي فاسك قاسم کی ذہبی روسکاخت لمیٹ گئی - اس نے جارمنگ کی

مولے اور پلیلے طبع میں لاگھول ووکیٹی کا کرنٹ دوڑا ویا ہو اس کے موٹے اور میولے موے گال اتنی تیزی سے مجولے کم « اوه ---میرا پیمطلب منه تھا قاسم دی *گریپ*ط می**ں ت**و باحقی کی طب رج مجمو تی تھیونی استحصیں ان گاکوں کے اندر کہیں ون اس کے کہدرہی مقی کر جھکٹا نر ہو " مس مرسی قاسم کی غاسب سپوئئين - ١٠ الم يغيني سن بري طرح بو كفسلا كمي ر البيد الله المراس جار منگ الله الله الله الله الله الله الله

من حجلگزا ---- یه یدی کی اولا دمجه سے حجلگزا کریں گی

ا درتم سالی منافق شنافق تو نتیبین ہو ____او صر مجھے گریٹ ا اوہ ___مرامطلب تھا بیارے " مسسمسی سے اس مربیٹ کہتی ہو ا دھے کہتی ہو یہ حبکٹ اکریں گئے 'ز ا رحبنجدلا كركها-تاسم نے بھلکے کے اپنا المحق حجوات سوے کہا۔اس

" کیا کہا نہ ہی ۔ ہی ۔ جیسہ کہو ۔ ایک آج حرت

توبوری مونی کسی فل فلونی سے منسے بیا رے س کر

بی ہی او قاسم نے سکاخت مسرت سے بھر تور کھے میں کہا

اورمس مرسی حمرت سے اس عبیب وغریب ذہن کئے اعظی

كو وكيمتى رەكني -رد اوہ ۔۔۔ پیارے قاسم تم بڑے ہی اچھے ہو۔۔وری

سریط نزمس مرسی سے ا پہنے آپ کوسنھانتے ہوئے مسکرا

را أم ميرانفقان " سينه لها تمارام مجي خربنيا تها ، وه کیسے اینا تفقیان بھول حایا ۔

" البيع جابل بنا كربهيج دينا البين نقصا ن مقصا ن كالحاليا سالا بيمنحوسس چوگھڻا غائب كر ___ دېچونهبين ريا كەمسِس

ارسی سے میں بات کر رام مول - جائ قاسم نے بڑی بے نیازی اورمنیجرنے سیٹھ کوجلدی سے اشارہ کیا کہ اب مزیدیات

م كرك يونكه منيجرما بنا تقاكه اب چاہد وه أكب كروركا بل بھی بھیج دے گا تو وہ کسٹس ہو جائے گا۔

« أو كرام المرام الم

" اوہ -- ڈیکر تاسم بلیز "منسس مرسی نے ایک بارکھ قاسم کا با تھ بچرائے کی کوشسیق کرتے ہوستے کہا۔

ذبن سے مرسی کا ساراحی اس طب ح صاحب مو گیا تھا ،

ميسے اس كے سامنے حسينہ عالم كى بجائے كونى چرويل كھرى كم

٧ پرسے مسك ___ وريذا كي ياتھ مار كرميشي بنا دول كار أكرتم ميرى مهمان شمان مرمرتي تو التُدميال في كابيركم ساسل مهان كي عجب كرد ادرتم محصر بدرى سيل بنا رنبی سرو۔۔۔۔ تمہا رئی یہ سائی انتحصیں ہیں کہ بلن میں متہیں

بیری سیل نجراً را موں س تاسم منتھ سے ہی اُکھواگیا " بیٹری سیل کہا ہے ' ِ مس مرسی نے اسس بارچرٹ بھرت

نيكن سبخيده لهجيمين كهاب " اچھا<u>۔ یعنی</u> اب مکروگی ___ بعنی وائٹ جھوٹ بإسكل وامرًى -- اكدم والشف -- التشميال ووجيح مين سزا ریں گئے۔ تو ہو ، تو 'ہو --- یہ ڈیئے ہیڑی سیل تنہیں ہوتا توا در کیا ہوتاہہے۔"

تاسم نے بے اختیار اپنے دونوں ماعھ کیرٹتے ہوئے

مسس مرسی نے لغٹ کی طرف انٹارہ کرتے ہوئے کہ اندر کہبنے کیا ۔ لفك بولئے نے مس مرسى كے كينے پر " كمرسے ميں --- بينى كمر اكيلے --- اوہ - مم - مم - م تیسری منزل کا مبنن د ما یا اورلفن تیزی سے اوپرچرا کھنے لگا۔ مطلب ہے۔۔۔۔اتنے سارے ہومیوں کے سامنے! لفن حالا شحيطاصي بروى مننى لكن تأسم كع جيم كالبيبيلا وتو مم- مم مكر " قاسم في برى طرح بوكهلائ ببوسة ا تنا تھا کہ اس کی موجو د گی میں مسس مرسی کو بھی کھوٹے ہونے محه نئے ملکہ مزمل رہی متی . اور دیسے میں مرسی کی بھی شاید میپی یے میں کہا ۔ ''جھوڑ و بیار سے قاسم —۔ دیجھومیں کشنی دو رہے عرو

موستسن سنے کروہ قاسم سے لگ کر کھڑی ہو۔ تم سیصے ملنے آئی ہوں "مسس مرسی ہے کہا اور قاسم کولفٹ کی اس کنے وہ قاسم کے بازد سے جی کھرای تھی اور قاسم کی والت ويحضے والي بقي _

ا اسنے ویکھ تو ۔۔۔۔میں منہیں عبار یا ۔۔۔ یہ سالی وه باربارا ويرحيت كيطرن وكيمت يصيرالترميان كو

تحجھے لیے جا رہی ہے ۔۔۔۔ اربے گواہی مواہی و ہے وینا کمرز ایمو کرد مجھومیرا قصور نہیں سے اور پیرمسس مرسی کے انترمیان کے سامنے --- ماں بچی گواہی مواہی او لمسكى وجهرست خود سخوراس كعطق سعيبى بسي تتعلني ننروع تاسم نے عبلدی سے اوحرا وصر کھرنے ہوئے بیروں كها اور لل مين بينظ هوسطّ المنسرا وجو انتها في حرب أور ب بعند لمحول میں تبیسری منزل آگئی ا درمس مرسی ایک باریو

فهاموسنسسى سنے يرعجيب وغريب تماشا ديكھ رسے بتھے، قاسم فاسم كواسى اندا زمين كمينجتي سؤتي البنه جار كمرو ل برمشتمل کے اس انداز اور اس بات برہے اختیار کھلکھلا کر مہنس

لمربے میں پہینچتے ہی مسس مرسی نے دونوں ہاتھ الخلاکیہ ہے۔ لیکن قاسم کو شایداب کسی کی بنتی بذستانی دیے رہی المم محے تکلے میں ڈیسنے جاہیے ہی تھے کہ سکاغت جیجی ہوئی تھی کیونکمسس مرسی اسے ہاتھ سے کیواے کھینچتی ہوتی ميل كوييا رفث دور قالين برجا كري . لننث كى طرف حاربي تقى اور قاسم كى نظرين اس كيے وُلهرُن سرا بلے براس طب رح جی ہوئی تھیل جیسے یو ہا مقاطیں سے حجست حاتا سے۔ اور بھراسی طرح کھنچنا ہوا قاسم لفٹ کے

تاسم في است اس طسدر يتجيد وهكيلا تفاجيس وه **اوئی لڑ** کی مڈ ہو ملکہ حصو*ت کی بیماری ہو*۔ مد توب -- توب -- اتنی بے مترمی - اوہ الله میال

کی ۔" مسں مرسی نے کرسی کی چرجرا بعث سٹسن کرکہا ۔ ارے بوہ تومیں نے محادرتا ایسا کہا تھا "مسمری " بیڈ بر۔۔۔ ہی۔ ہی -۔۔ ارہے بھرو ہی نومحرم وا بات --- بس خیک ہے --- یہ سالی کرسی طیک۔ نے بینتے ہوئے کہا۔ ۷ اوہ کاڈ --- تھنگ بینک ۔ ورزور لڈسو کہ جاتی تو۔ قاسم فے دانت نکالے موسے کہا ۔ اورمس مرسی ایک طویل سانسٹ ہے کر اسس کے سلھنے نبیٹھ گئی۔ قاسم في طويل ساكسن لينت موسط الله كاشكرا وأكيا. « قاسم پیارے -- بین بہاں اس سے سی موں مرمہابی " تم وا تعی ہے حدیبارے ہو۔۔۔۔قاسم وی گرمیاہ۔ بہت ہی بارے --- یقین کر وجب سے قبہیں دیکھا۔ مبل ویھوں سنا ہے وال بران منهاتی میں " مس مرسی نے لول نکتا ہے بھیے ونیا میں بہلی بارکسی مرد کو دکھھ رہی ہول ۔" مومنوع بدلتے ہوئے کہا۔ مس مرسی نے براسے مگا دے بجرے لیج میں کہا ۔ وہ ثما « مبتابی مبیل ____ پیدای نهاتی میں یعنی که حمام جهام پر بوں جان بوجد كر دُيرَ اور برنس جار منك كيرا نفاظ منسسے ذكا می بی بی بی ''؛ 'فاسم کا تصورشا پرکہیں دورنسکل گیا تھا۔ " ارك - تم ننين ها نته حالانكه يوري و نيا مين اس ہی ۔ ہی۔ ہی --- تم بھی بہبت ہی پیاری فل فلونی م جمیل کی وصوم مجی ہو تی ہے " مس مرسی نے حرت تھر سے ا کیے دم فل فلوی ---- ارکے با ں -- تم کہاں ہے سوکھ چەن چېرى «كىكىن وە بىرىاي مرباب___تم توكهتى سوكروباں پرماي رسی تقین --- کواں سے ؟" قاسم نے کیلفت ات کریا کرتے اس طرح سرگھا گھا کرمسس مرسی کو دونو ں طرمت سسے نہاتی ہیں '' قاسم نے کہا۔ « ارہے وہ تواس کی خوبصور تی کامحاورہ ہے۔ کوئی پیج مح دي هنا شروع كرديا بطيعة اس كاكوني سوكها مواحصه الأسشس اس میں بریاں تقورا نواقی میں '' مسس مرسی نے سونٹ جھنے تھ " سوكه ربى تقى ____ كيا مطلب " مس مرسى في جونك موت كما . ا اچا اجھا -- بين تم يرننگ منگ ماورے نه بولا ر بین ہے۔ " تم نے فون پر کہا تھا کہ میں مبینی سوکھ رہی ہوں یہ قاسم مود ۔ مجے سالی شرم مرم آتی ہے۔ ہی۔ ہی ۔ بریاں نہاتی ہیں تاسم سے سربلاتے ہوئے کہا راوراس سے سربک ساتھ نے وصالحت کرتے ہوئے کہا اورمس مرسی بے اختیار قہقبہ مارہ

ساتھ اس کا بھیلا ہوا ساراجیم تھرقبرانے نگا۔ '' جھرکیا ادادہ ہے ۔۔۔ دکھا رہے ہو تجھے دہبتا ہی جھیل'' مس مرسی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ '' اربے ۔۔۔ کیوں مز دکھاؤل کل تر صکر کر و تو ہیں

بن أن مس مرسی نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ ' میں اس میں ذرا لباسس بدل بوں --- ایک منٹ '' '' ارب سے --کیوں مذو کھاؤل گا۔ تم صحم کرو تو ہیں مس مرسی نے نوشی سے اُچھلتے موسے کہا ۔ اور جلدی یں جیل کیا پوراسمندروکھا دوں ۔ " تاسم نے امرا تیب سے دوڑتی ہوئی ملحقہ باتھ دوم کی طرف بڑھ گئی ۔ مرسی سے مدیر سے ایس کے سے اور ان انہا مور

تہبیں جیل کیا پوراسمندر دکھا دوں۔" تاسم نے اکرائے تیہ ہو سے دوڑتی ہوتی ملتقہ باتھ روم کی طرف بڑھ گئی ۔ کہا ۔ "سمندر ----اوہ گا ڈے۔کتنا پیارانیا لہے۔ او اسمائے ماتھ بھٹی سمندر کی طرف جیسے اڑی جا رہی تھی ۔

"سمندر --- اوه کا ڈے کتنا پیارانیال ہے۔ او اس کے ساتھ بھیٹی سمندر کی طرف بھیسے اڑی جا رہی تھی۔ " خوب صورت لا بخ ہو۔ سمندر ہو اور میں پیا رہے قاسمہ "ارے -- اتنی بڑی اور خولھورٹ کا ر -- واہ ہیر ساتھ سپر کور رہی ہوں " چوہم دونوں اسٹے سی جزیرے : فویورا مجسدی جہا نہیں یہ مس مرسی نے حیرت جوسے جائیں۔ کا بی میری یہ حرت بوری سوسکتی ۔ نہیں کیا روں "فیجیس کیا۔ "ارم اللہ اللہ کا بی رہے ان اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ مثال ہوں ہے "قاسم نے انکساری سے

' "مس مرسی نے بڑکے دلاویز اندا ذیبی آبھیں بذکر' ' ' بس سالی کمٹارہ مٹارہ ہے '' قاسم نے انکساری سے تشنطی سالنس پینتے ہوئے کہا . '' ارب تا — قاسم کی مہان شان موکرتم سالی ریفریج

والی مانس نے رہی ہو۔ ۔۔ یعنی تنہار آئی مطلب ہے ۔
اب قاسم بمتبان سمندر میں سیر منہیں کرا سکتا ۔ انہی اسموء انہا
وفت " قاسم ایک جھنگ سے انظر کر کھڑا ہو گیا ۔
''کیا واقعی " ۔ مس مرسی نے چرت اور مسرت ہے ۔
''کھیں بھاڑتے ہوئے پوچھا ۔
" مل سے انبھی چلو۔ متم قاسم کی مہما ن ہو۔ ارب میں کوئی بھوکا نظا ہول ۔۔ بین متہارے لئے سارا سمندا میں کوئی جوکا نظا ہول ۔۔ جبلواعظ ۔۔ چلوسٹ قاسم کی منہان مرب اسمندا فیل کوئی سے میں متہارے لئے سارا سمندا نے اسرائی کا ۔۔ جبلواعظ ۔۔ جبلو" قاسم کے منہ بنا تے

61

و ما منے بیٹھے عمران کو دیکھ کربری طسسرے چونک پڑا۔ محن حمد کرسکتا ہے مبرسے بار کے ساتھ۔ کس میں پر کوئٹ ہے ۔ مجھے تباوین

عران نے بریسے پڑخلوص لیجے ہیں کہا . مدینہ نے اللہ تر حکر اس کہ سوری ارجالہ نہ "

" ہو نہد --- تواب تم چلے اُسے ہومرا و ل جلانے " سوپر فیاص نے بھُنکا رہتے ہوئے لہجے میں کہا اور دھم ھابنی کرسی پر مدیلی کیا ۔

کی دن البیدی است کی طرح است جمره بنا را محفا که سردهان نے کچھ عزورت سے زیادہ ہی ڈوزیلادی ہے۔

مے چھھ مورٹ کھنے رہا دہ ہی دور بیاد ی ہے۔ '' اربے ۔۔۔۔ کیا اعب زاز طنے کی خریبے صفے ہی تمہاری ڈاکٹر رسیعہ نے جہا گئے۔۔۔۔۔ بنا منیا بدر ترو اس اور

مو پر میں میں میں میں ہے۔ اس کا رنامہ سرائخام دیا ہے کم میں افسان کی میں ایسان کا رنامہ سرائخام دیا ہے کم میں ا اوسون سبی مزمک تھا ۔۔۔ یار دیری گڈ ۔ اب کم از کم میں ہیں میں میں بیٹر چوڑا کر سے چاکا کرد میرا یار سک بند بہا درہے "

بھی میں پرچودا کرنے چلا کروں کا کہ میرا پار سکتہ بہاور ہے۔ عب ان کے لہے ہیں ہے بناہ ضعوص تھا اور فیاض چند کمنے خورسے عمران کو دیکھتا رالم بھیے اس بات کا بھین کر ممرر لم ہو کہ عمد ان طنہ کر رائم ہے یا واقعی خلوص سے

ر دہا ہے۔ نکین ظا ہر ہے عمسدان کی اداکا ری اگر سو بیر فیاض چیک عمداسے نے بردہ منایا اور سوپر فیاص کے شاندار انداز میں ہے ہوئے وفریس واضل ہوگیا۔
میں سبحے ہوئے وفریس واضل ہوگیا۔
با ہر بیٹے چیزاسی نے اسے پہلے بھی نبایا مقا کہ سوپر میں میں مناور کو ان سو بیٹا میں کو بڑے صاحب یعنی مررحمان نے بلایا ہے اور عوان سو جانا تھا کہ سررحمان اس خبسہ پر اس کوخوب جھا ڈیلا رہے میا ہوں کے سور میں ہر بیٹے فو

" تقوزی ہی دیرگزری تھی کر اہرسے سوپر بناص کے بڑ بڑا نے کی اواز سسنائی دی اور عمسدان ہو تک کر سیدھا ہوگیا۔ " ہو نہم — جاسد — سب حاسد ہیں۔ ہو نہر"

کرمیتا توشا پرعمران ساری عمریمے لئے ا واکاری سے تو ہیں کے ساتھ *صرف یا نتجے سزار روسیب ملتا ہے جبکہ دوسر*ا تمغربهي موتا توسونے كاب يبن بس ذراسا كز جيونا ہوتا ہے كرليمًا - اس ليم فياصْ كالجُرْا مواجه بره بوري طرح اوراس کے ساتھ وسس لاکھ روپ نقد ملتے ہیں۔ یہ سارا ماوه مشكريه! -- تهارك ديدي نے تو مجھان بيمران افرول في لاركهاب ، جب ايسن آدمي وتمغروينا حت وانث بلادی ہے جیسے میں نے کوئی کارنامہ سرانجام ا مو تاہے تو و سس لا کھ والا و ہے و بیٹے ہیں اور اگر کسی غیر کو دینا پڑے تواسے وہی پانج ہزاروا لائپیڑا ویتے ہیں ؛ دیا ہو ملکہ کوئی بہت بڑا جرم کر لیا ہو۔۔۔۔اب ویکھوُ نال مُل میں نے تو تنہیں کہا اخبار والوں کو کہ وہ خب دیجاہیں۔اس " اوه --- توير حيكر ب - كمال ب ان تمول مين جي وها ندلي میں میس ما آخر تصور می کیا ہے وہ فیاص نے کہا . " با سكل ___ با سكل ___ تنها را قصور توحرف اشا مِولَى بِهِ إِنا مِن في مِرت جرب المرا زيس أنهمين بها لت مرك ے کو تم نے بہادری کا کام سرانجام دیا ہے۔ باقی سارات " اليها - توتهبين بنبي معلوم تها اس لئے تو بوچ ريا بول توان کا ہے جوتمہلی تمغیرہ سے رہے ہیں ۔۔۔ بابی وی وے نفتر رقم کتنی سلے گی اسس تمنے کے ساتھ "عمران الروه تهبس بایخ ہزا روالا تمغیروے رہے موں تو مجھے تباؤ میں مسکراتے ہوئے کہا۔ مرسلطان سے كہر كرفتهيں وسس لاكھ والاتمغرد لادوں كا ." " نقدر تم ____ خيامطلب ___ اوه ايها . تونمهاري نفا '' یا رتم ہی کھے کر د ——اب تو مجھے بیتین ہے کہ یہ مجھے یا پخے مزار رقم پربیں '' بیں بھی کہوں کہ اسخے تمہاری زبان میں اُتا مٹھانسس کہاں سے آئی " **عا لاہی تنخہ کیڑا دیں گئے ۔۔۔ دس لاکھ دا لا خبیک ہے '**یہ فیامن کا جہدہ ایک اربعر بھر سنے سکار فیاص نے جلدی سے سرطاستے ہوئے کہا۔ " ارہے کرنا کیا ہے -- بس سمجھ کروس ما کھ تمہاری جیب توہے کہ سیمرٹری وزارت خارجہ مرسلطان سے میری پرانیا **یں اور تمغیرتهارے کے میں یہ لیکن یاراتنا بڑا اعسے نازاور** علیک سلیک ہے ۔ اور انہوں نے ایک بار بتایا تھا کہ تنا میں وی وعوت ہی نہیں دی ۔ سوئے ہو ،گر دعوت کھلاؤ سکے دونتم کے مبوتے ہیں۔ ایک تمغرف نص سونے کا بنا ہوتا ہا ا قووس لا كدروسه والا تمغرورند بانج مزار والا- بولوا عمان ف

۲۳

اُنھیں گھی تے ہوئے کہا ۔ " دعوت کا کیا ہے تھ سران — حب ہی چا ہے کھا لوہیکن ٹمغروبی دمس لاکھ والا ہزا چاہیئے " فیاص اب پوری طرح عمان کے پھے پس افحار ہے ا۔

بعثریا ایا تھا۔ * ویری گڈ ---تہبیں تو بہاوری کے ساتھ ساتھ سٹادت کابھی عمرا تمند ملنا چاہیے۔ یہ ہوئی نابات ۔ ویسے اب مجھے کمیتین آگیا ہے کہ '' انچے

تم واقعی بہا درہوں عسب ان نے کہا۔ " ارسے دس ہزار بار تو دعوت کھاچکے ہو۔ بھر سمی ایسے کہر میں رہے بھو جیسے بہلی باد دعوت کھانے جا رہے ہو" فیاص نے ۔

رہے ہو! بیتے ہیں ہار دعوت کا کے جا رہے ہو! میاس سے '' ہمنتے ہوئے کہا ، '' بھرا بھر ۔۔۔۔ کھلا و دعوت نیکی اور لوچھ لوچھ'' عمران ' !

ے ہوئی مطلب ____ اس وقت ____ یہ کوئی وقت ہے میں' "کیا مطلب ___ اس وقت ___ یہ کیا۔ دعوت کا " فیاصٰ نے بڑی طرح ہو کیلتے ہوئے کہا۔

« سخاوت کا کوئی وقت نہیں ہونا — جلواطحہ " عمران ہے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔ '' لیکن وہ ڈلیوٹی — یا رکیا پاکل ہو گئے مہو'؛ فیاص

نے حیرت ہوسے بہتے میں کہا۔ " تم اعفو توسہی — جس کو ملک کا سب سے بٹرا اعزا زمل

رہا ہو بہاوری کا وہ اب ڈرسے کا ڈیو ٹی سے ۔ ارسے اعلو یہ عراف نے احرار کرتے ہوئے کہا ،

«میں ڈر تو نہبیں رہا۔ کیکن وہ سررحمان — یاروہ" فیاص انسس انداز میں کھڑا ہوگیا جیسے تذبذب کا شکارمؤ * نیمیں تاسعہ

* تم چیو ترسهی --- سررُهمان تو آب تم سنے وُ رناچاہیےً فریموں درتے ہو-- مبلوء

یوں درنے بردے عمران نے کہا اور دروازے کی طرف بڑھ کیا ۔ مردی

مرن کے ہم مورور اور کی کارٹ کیا ہے۔ " اچھا ۔۔۔ جلو شکیک ہے ۔۔۔ واقعی سررحمان اب پیراکیا کہا رسکتے ہیں۔ آخر مجھے مکک کاسب سے بڑا اسسازار

میرا کیا بھا ڈرسکتے ہیں۔ آخر مجھے ملک کاسب سے بڑا امستار بنے والاہے " نیامن نے کہا اورعمسسان کے بیٹھے دفرسے

ہرا گیا ۔ " برنے صاحب پوجیس تو انہیں تا وینا کو میں انکے طاف

ریرما را موں " و نیامن نے امر بیٹھے چیراسی سے برے بارعب لہج

ما کہا۔ "جی اچھاصا صب ____ میں انہیں بنا ووں گا کہ آپ

وان صاحب کے ساتھ گئے ہیں'؛ چپڑاسی نے سر ہلائے پیسے کہا۔

ہے ہوں۔ '' خبیب دار ____عران کا نام پر لینا ور ہز زندہ دفن کم دوں گار سیمچے ی' فیامن نے بری طرح رہاڑتے ہوئے کم ان حب پڑاسی ڈیکر دہ تین ق مرتبع سرمارکا۔

مها اور میب داسی در کر دو تمین قدم میسج سن کیا . " جی جبی - معاصب بی - نام نهیں اول کا چرفے معاصب کهد دول کا - " چیزاسی نے سبحے موسے لہجے میں کہا .

تا وون - تم لمباجر الرور مهبي دو كه - حرف اكب كهانا - المست كها -

فياض نبه حفظ ما تندم كي طور بركها " تمراحق _ أتر _ كده _ _ مِن كهررال بهول كما " ما مكل - مرب الكس الميان مع ياوتوسهي ال عمران کا ذکرینر کے ۔۔۔ سالے فلسفی کی اولا وُئنرجا نیا عمران نے سرطاتے ہوئے کہا ۔ اور فیاص مُطَّفِّتُن سو سمر کہاں سے تعبہ تی ہو کرآ جاتے ہیں" فیاحن کا یارہ عود نتوز به ر**نر بعداس کی جیب ہوٹل سٹیریٹ کی شاندا**ر لا بیخ __ جج __ جی صاحب '؛ پیپڑا سی اب واقعی بُرُا محمارت کے کیٹ ہیں واخل سوممنی ۔ اوروہ دونوں چند لمحوں ارے تم بیٹھوجیب میں میں کہر را موں کوام میں کا اسلام اللہ اور دائنگ ال میں بہر نے کئے اس وقت بیونکه کھانے کا با قاعیدہ وقت نہ تھا اسلے درناچھوڑ دو^ی اعمان نے فیاصٰ کا بازد *پیشکر اسے* جیسے **یزین خالی بیزی موئی تقییں - ان کے بیٹھتے ہی ویٹر مینو بے کر** کی طرف و حکیلتے ہوئے کہا ، از **ان کے پاکس پہنے گیا۔ اورغم۔۔ ان نے مینو ویٹر کے ہاتھ** ا ور فیاض سر ہلانا ہوا ڈارا یئونگ سیٹ پر ہبطہ گئا عمرا ن سے نیا۔ اور اُنس پرنظہ دیں دوڑانے سگا۔ جیسے اپنی ووسرى طىدت سے كھوم كرسائيدسيث برا مبيھا -" كَهَا نَ جِنابِ اللهِ اللهِ عَلَى عَلَى مَرْكُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى مَرْكُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ال فياعن بونب بصنخ ببيطا ببواتها . م و تھے سے چکن مبلفرازی کی دولیدیٹیں ہمار سے لئے لیے در شیرٹن حینو^{ر،} عمران نے *کہا۔* او اور رابیلی ہوٹل کے عقب میں واقع بنیم خانے میں فیرے ‹‹ شیرٹنَ ___بیکن یار وہ تو ہڑا ہونگا ہوٹل ہے۔ ایکدم و عمران نے چند کمحول بعد میو دسیف رسو والیس کرستے لیرے میں بوالومیں۔ سا ہے کیڑے آثار لیتے ہیں ہے وَيَاصَ فِي الْمُعْمِينِ عِمَا رُبِيِّ بِهِ مِنْ كَمَا -اور اسس کاآرڈرس کروبیڑے ساتھ ساتھ کمپیٹن نیاحن ٧ ارے كس ميں جرائت ہے كدسپر ننند نك فياص كى يونغ امّار سکے " تم حیلو توسہی "عمران کے منربناتے ہوئے کہا 🔑 ایجل پڑا۔ « میں تو محاور تأکمه ربا تھا۔ بهرمال جلومکین ایک بات 📗 محیا - سمیاکه رہے ہو؟ " سویر نیاض نے اچھلتے

مودا "عمران نے مکراتے برسے کہا۔ " خاموش بنیٹے رہو۔ میں وعد ہے مطابق ایک کھانا منگوا رہا " کیا مطلب ____ ہنگھیں کیوں کا لوگے۔ رقم بھی میری ہوں اگرتم نے کوئی عذر کیا تو بھر لور سے مینز کا آر ڈر دے دول گا:

عران نے انتہائی سنیدہ لہنے نین کہا ۔ " مگر سوبلیشیں بتیم خانے میں۔ ارہے، کہائم نے مجھے کوئی میکا بی خرشے ہو رہی ہے ۔ سولیٹیس حبکن حلفرازی کی ا در دہ تھی ہوئل

غیر بن کی - لاحول و لا - انجھی دعوست کی جائمی بھری ہ فیا*عنی نے* وانت <u>بیستے ہوئے کہا</u>۔

م تم نے وہ محاورہ نہیں شنا کر حب کی گردن دیا وَ وہی کھیں تخالبات سیکن پر تدیم محاورہ ہے ۔ اسس وقت اسرادی

خت کی تمی تقی - اس لیے دونوں کام انکی ہی آدی سے لیے

واتے تھے۔ اب تو ایک آدمی ایک بی کام کرسکتا ہے۔ اس مع تم ف الرميسدى كرون دبائى تومي تمبارى أسحمي

عمران نے وصاحت کرتے ہوئے کہا۔۔ اور فیاص نجانے محيالهبت جابتنا تقار سونث بجينغ كرغامونتن سوفما بكوكمه وسر

ف میزمر کھانا لگانا سشسرہ ع کراً ہا تھا۔ " سو بلیٹوں وا ہے آرڈر کی تعمیل ہوگئی "عمیل ن نے

میٹر سے پوچھا۔ استولیں سسر --- بینگامی طور بر آر ڈرکی تعمیل کی جارہی ہے " ویرکے مؤدبان مجھے میں کہا۔

ا ویکے بیعمسران نے مطمئن موتے موسے کھا۔ اور عِرَكُمَا تَا سِكُنْے كے بعد وہ دو نول كلها نا كھا نے ميں مصروف موكئے . سوبرفیاص کے ہاتھ تو بڑے سست چل رہیے متھے کیونکہ

سمحدر كهاسه . أخر كيام طلب ب تمهارا " فياص لجلا مكن طفراز كا

کی سوملیٹون کا آرڈرسٹ کر کیسے ضاہوش رہ سکتا تھا۔ آخر بل نواشی نے اوا کونا تھا۔ ا مخیک ہے تہاری مرضی ہے بھر لے بینا پانچ سرار والا تمغہ --- وس لا کھ کے لئے تو کچھ خزج کرنا ہی پراہے گا۔ اور

بيمرمين توتمهارسے اجرو تواب میں اصا فرکرایا ہوں، نیک کام بنے "عران نے مذہاتے ہوئے کہا.
" لیکن - فراس، فاعن نے پہلے کی لنبت قدرے نرم لیے میں کہا کیونکر یا کیے مزار اور وسس لاکھ میں نمایاں فرق کے

"تمُجا وُ اورجو الرومين في وياست اس كي تعيل كروماكر" عمراً ن نے قریب کھٹے دیئر سے انتہائی سخت بھے میں کہا اور دسٹے

وس لا کھ توجب ملے گا سوملے گا تم نے ابھی سے بھاری خرج تروع كما وبالم يحتكين اب ياد ركهنا اكر دس لا كاه والاتمنيه مذملا توميس تمباري کرون وہا وو لگا۔ نیا عن نے ہونٹ بھین<u>ختے ہو</u>ئے کہا۔

" تم گرون دبا دَگے تو ہیں ہن تھیں نکالوں گا۔ بولومنظور ہے

.

الران اور فیاض کوسلام کیا جیسے عمدان اور فیاص نے یہ کھانیے کا وقت نرتھا لیکنعمسسران اس طرح کھا راہتھاجیسے المیم خانے میں کھانا بھیج کراس کی سات نسلوں پراحسا ل کیاہو کمئی د نوں سے عبو کا ہو۔ ''کیا تم نے رات کھا 'امنہیں کھایا تھا۔'' فیاص نے پوچیا۔ اکھنور<u>۔۔۔ آپ نے</u>سخاو*ت کی انتہا فرما دی ہے جھنور* العول ثيرين ميں تيبم بيخ تو د احل منہيں *بھو سکتے اور کہا ب آپ* « رات ٔ ____ کون سی را ست " عمران نے جونک کرنچھا معید سی کی کرم پر ورشی سے دہ اس وقت ہوئل شیرٹن کا کھانا « یہی گذششته رات ——اور گون سی رات کی بات ہو لها رسب میں مصنور کی جان و مال میں برکت مور میں توحصنور سکتی ہے " فیاص نے تیز لہے میں کہا ، آب جیسے خیوں کا حرف دیرار کرنے حاصر ہوا ہوں " " بس يار كچه نر بوجهو ____نجانے كتني راتيں ميں نے منیح نے تکھیاتے ہوئے کہا کھانے کے منداق میں سحری میں "عمران نے بڑھے شاعرار "إوهر لتنديين ركھيے "عمران نے كرسى كھسيدے كرمنيجركو اندا زمین جواب دیا اور فیاص سونسٹ بیمینخ کر خامویش سوکئیا۔ المصفنے کا انتکارہ کرتے ہوئے کہا ، " صاحب تيم فان كونيجراك بي إ- - أب كالمكرة ارے مانے دو۔۔۔ شیک سے بڑے میال بس اداكرنا جاست مين " وسيت دك قريب آكر كها. مِوْكُمَا سِنْكُرِيرِ " فياعن دوباره چير كيا. ۱۷ رہے کہاں ہیں ___بلاؤ جلدی ' بعران نے کہا اور « کمال ہے سوبرنیاص - یر توانتہائی بر تہذیبی ہے ويرُسر طالاً ما موا والبِس فبلاكيا م از کم الیبی برتبذیبی کامظاهره بها دری کاسب سے برا اعزاز ﴿ بُونَهِ بِ شُكْرِيدٍ تَ خَالَى مُكْرِيرٍ العِي بَلِ أَك المنظ والانهين كرسكتا "عمران في أنكهين كالت سوك كاتوية يديكاكم شكرير مع كتف كابرتاب " فياض في بڑی ہے نبی کے سے انداز میں بڑ بڑاتے ہوئے کہا۔ لیکن " جيح —جي ڪِجي مجھے امازت ديجئے ٽو بهترہے" ميبج ظاهر بعے وہ کھل کر بات ریکرسکتا تھا ور ندید کھا ناہمی مبا آ اور نے پہلے سے زما وہ گکھیاتے ہوئے بہے میں کہا۔ اس کے وسن لا كھ والا تمغه سجي ۔ ذہن میں شایر ایسا تصور می انتظا کہ موال شیرٹن میں بلیطے والے پیند لمحوں بعد ایک مرخجان مرخج سا آ دمی حبس نے کعدر کا اتنے بڑے اوی اسے اسنے ساتھ سٹھا سکتے ہیں۔ پھرسو پر كرنة اورياجا مريهنا هوا تحفا - برسيه موَد بايز اندا زمين جبتاً جأ **فیامن ک**ی با رعب یونیغارم - ظا سرسے اس نے تو گھگھیانہ ہی ^{تھا}۔ ان کی طون بڑھا اور اس نے اس طرح فدویاندا نداز میں

" میں کہ رہا ہوں ____ آب بیٹی " عران نے مرک پر گزرنے دائے بچول کو دیکھند سنے ہیں جی عیدوالے جب سخت البج میں کہا تو نیجرجی جمی کرتا سوا جلدی ہے من اگر کسی سنی کی نظر کرم سوکٹی توجی شاید منظمانی کا ایک کرسی کے کنا رہے پر اس طب رے میک کیا جیسے کرمی کی ممید داندان بنے چارو ل سے نقیب میں ہوجائے گا ورمز۔ عی آپ نا راض ہور سے مول کے ۔ جی- اس لئے مجھ اجازت سيك مين كيل نطح بوسك بول-هيجئ النداب بيسے سيوں كو فائم ركھ . اب نے واقعي « آپ کا نام ''--عران نے با قاعدہ انٹرولو یلنے۔ ان متیموں کو اتنا مہنگا کھانا کھلا کر بہت بٹری نیکی کی ہے'' " جى بندے كو--- آپ كے فادم كونىشى رحمت دا بات كرتے كرتے ننا يد نيجرى نظه رب سوبر فيامن كے عبے بریز گئی تقیں۔ وہ اس طرّح ہونٹ بیسیخ ہوئے تھا کہ کہتے ہیں '' منبجرنے سرحوکا تے ہوئے جواب دیا . " كب سے بيٹيم خانر كيلارہے ہو اور كنتے بيح بين ن ميسامبي اسے کيا جبا جائے كا۔ تووہ بوكھلاكرا تھ كھڑا ہوا۔ ۷ منتی رحمت وین صاحب --- میں که ریامہوں میٹھ طیئے۔ "جَىميرى كياسستى كيتيم خار چلانے كى - اكب ملاح اتپ کے یاسس رمید کب توہو گئے ؛ عمرا ن نے سخت کہے سُنظِم ہے جناب تقدمت انسانی نشلظیر ۔ اس میں آپ جیسے سی شال ہیں - بریتیم خانرائس شظیم سے عصص جاتا ہے ۔ میں تو بھ منغ __ جے __ جی ہاں ہے جناب ___ بیکن جناب أب نے توپہلے میں بڑا کرم کیا ہے جناب سِ منشی سنے منیجر ہو ت حصنور۔ ٹیلیم خا مرگذرشلتہ دس سالوں سے قائم ب جناب اسیں میں اٹھا نوے نیکے ہیں ۔ ہم ان کا نباس رٰبا ُ مُ خوراک اورتعلیم کے اخراحات او اکرتے ہیں۔ · ، تم پر کوئی اُسان نہیں کیا۔ یہ ہا را سنے من ہے کہ ہم جناب بس گزارہ ہورہاہے بیجارے تیمیوں کاراب ویکھے ال يوّل كي خب ركيري كرير - انهبي جركيد ديا جا تابيد، وه ان کا ترمن ہے مربر سمجھے۔ اور سنو، یر جناب عبد فت دیب سبے اور نیتیم نیکے جن کا مذباب سبے ما مال ، جو عيد برانبيل نع كيرك بالها مين ، انهبي ابي میر منازن فیاص میں۔ اس شہر کے ساب سے سنی اُوی اور یہ كاندهول پرسوار كركي عيدگاه كغرطك - انتبين كهاناكس مت خیال رکھتے ہیں - پر کھانا مبی انہوں نے بھجوایا ہے اوراب میر دہ تو ہے جارے تیم اورمسکین ہیں جی خالی خالی آ ٹھوں ت ب کو اکی لاکھ روپے کا چکے ہی ، سے رہے میں اگریٹیم فلنے سے

ب نکابی ا درصلدی ست ایب لا که کاچیک کاٹ کرمنیجری طرف مارسے نیچے عیدپراتھے اورنے لباس پینیں ، ٹوب کھا بیک بہا الطرف يعينكا جليه كهررا ببوكداب وقع جوجاؤ ورنجان بم عیدوا ہے روز خووینتم خالے آئیں گے اور ان سب بجول کویا

رعیدگاہ جابیں گے سطھے -- تم جیک بے کرفوراً ان بھا ھار دول گا۔ و منشی صاحب سے چیک ایٹھا پئے اور انتظام تنروع کم کے کیزوں کا انتظام شروع کر دو۔ اور پال سنو ___ اگر تم نے ہے۔ ماسے ''۔۔عمران نے جیک اٹھا کرمنٹی کے

قر من تقل تے ہوئے کہا۔

اورمنیو کا کلاچرت کے مارے اس قدر خشک ہو گیا کہ وجود كوت من كے اس كے منه سے لفظ مذ نكل يا را عما اس

نے *اتھ اعفا کر سلام کی*ا اور اتنی تیسنری سے والبس مڑا مے اسے خطب و موکر اعمی عمس ان اس سے چیک والیں

- المن العاما -

ویربرتن سمیت را حقارعمان نے اسے فوراً بل لانے ولي كما اوروسيث رنے خامونٹی سے جیب سے بل كالا

ار خالی لیدیث میں رہ ویا۔ م ار نے ۔۔ مرف یا بنج سزار ۔۔۔ کمال سے نیامن تم تو

ا رہے تھے کر ہوٹل شیرفن بڑا حدثگا ہو ال ہے - ا کی سودو الله نے کا بل حرف با رئے سرار رہے ۔۔۔ یہ ہونل ہے! الغيارفايز يوعمران مفيجهد سع برحيرت هي -

• مونهبر____ بارنج مزار تم بي " فياص في ملدي اورجیب سے ہزار سرار سے با سے نوٹ نکال کراس سے فعین منحها ورومیر کواس طبرح اشاره کیا که وه حلدی لنوسی کرنے کی کوشش کی توالٹا دشکا دوں گائتہیں۔ انتہا تىمتى اوراچھا لبائسس سونا چاہيئے بچوں كا 😲 عمران نے تیز کیجے میں کہا اور عمد ان کی ہاتیں سن

منیجری آنھیں حیرت سے بری طرح بھیلنے لگ گئیں تميا —-كياتمهه ربيع بهو تم —.مين وو ن كا ابكيه

فیاص بو ہونٹ بھینے ہوئے خاموسٹس بیٹا ہوا سے يكلخت بحيخ كربولا -

" پھروںپی عٹ ذر۔۔۔وس لاکھ تنہیں بینا نم نے ۔ مرکبول رسے ہو۔ بیکوں میں رقم پڑی سرر بھی سے ، بولو دیتے ، بحك يالحيسسر.. "عمدان في غراق بوئ كها-

" يه انجى زبردكستى سبع " فياص نے جھنجى لاتے ہوئے كا « اب دولا که کاچیک دو ادر سوخ لو --- بنتها غذر کرنیا حاوُ کے ، رقم بڑھتی حائے گی ''عمان نے انھیں نکا لتے

" اربے--اربے رٹھیک ہے۔ ایک لاکھ ٹھیک ہے منگر بیسنے زبر دنستی او فیاحن نے بوکھلا کرجیب سے چیک

اسے الما كر جلامات. • اس بل کی رسسید کالو — میں اسے اخبار میں شایئے ا ووں کا کم ہوٹل سٹ پر ٹن نے کھا نے سے رسی^ل کم کمہ " أوَاب مِنْيِن " فياص في اعظمة بوت كها. عَبِي "عمران ف انتهائ سبيده لهيمين كها " جيفو -- بجھے تم سے چند صروری باتیں کرنا نبیں ' عمران م ج - بچ - جي بي توخفوهي رغايت ہے جنا ب فانتهائي سنجيره لجيايي كها -ورن بل تو بحیس بزار کا " صروری باتیں -- بھوسے " فیاص نے جو نک مرکها اوا دوباره كرسى يربليط كيار وه سواليراندا زمين عمران كوديكه رباة اسے جنا ب⁴ کا وُنٹر مین نے جلدی سے وصنا حت کر کے " ویٹر-- کاؤنٹر بوائے کو بھیجو میرے یاس "عمران لے اوہ - اچھاتو یہ بات ہے - شیک سے جاوئ والبس جائے موسکے و بیٹرسسے کہا عران نے سربلاتے ہوئے کہا۔ اور کا وُنط مین سلام کر کے " کیوں --- کیوں بلارہے مواسے " فیاص ایک بار محص تجد محيلاسا محسوس موراب _ بولل شران اوہ -- بڑا رھب داب ہے بھائی -- یارتمہارے تو چائے کے ایک سیط کے پانچ سزار رہ ہے وصول کر لیڈا ل فالتو وردى توموكى - محصدوس دو مين توكهائ وم بنكريل اواكرت كرت تنك أكيابول " عمدان في سع - يرا مخرآت اليسي كياكايا بلث موكسي كر اكب سو دوكهانون الرات بوئ فيامن سع مخاطب بوكركها اورفيامن كا كابل يا ينح سرار "عسان في سنيده لميرين كها-نبيلي بارفخن دست يجول كمار " ا رہے۔۔۔ اُخرتمہیں مجھ سے کیا دست سی ہے۔ کیول لِس اب مزید وقت صالعَ مت کرو---عِلوا کُطُو 'ز میری حان کے سلئے عذاب بن گئے ہو --- میں حارا کہ ہوں : كيبينن فياض في مسكرات بوست كها . فياص في المفركر بريخفة موسق كها بیٹھو ۔۔۔ یہ بتاؤ اس خبر کے شائع کرانے پیرویلی نیوز " میں کہ روا ہوں اس میں تمہارا فائدہ سے بیٹھ جاؤ۔" البيب ربور شرجها كيرنے كتى رقم بى سے تم سے ، عمران نے اسے کھرکی و دویان بونٹ مجینی موا میٹھ گ عوان كالبجرب مدسخيده تفار " جی صاحب — اِن اسی کمے کا وَ روپین نے قریب آ ممك كرك كرامطلب كاكبرليدي كرموُ وبايز البحيين كها .

تم -" فیامن کی آمیدی چرت سے پھٹے لکیں۔ وہ جلدی ا " كيا مطلب __ يرجموني حب ريا كيا اس نے خود مجھے بتایا تھا۔ وہ بہت باخبرصحافی ہے۔ اس الم كهاب كرير خب دانتها في مصدقه بعد و فياص كالت لهجر يهل سن بهي زيا ده سخت سوكيا-« میں نے سرسلطان سے بات کی تھی- انہوں نے بوری - رقهٔ تونهبین دی -انکوائری کرلی بے۔ ایساکوئی ارادہ نہیں سے حکومت کا سمھے۔ و بحرتی کیا ہے حکے میں ۔۔۔۔ رقم تو منہیں دی " فیامن م ميهي بتك فيتهبين بيبال لايا شها تاكم تم اس جيا عيركي اور زیادہ فدمت سے چرمیں نریوے رسنا - اس نے کام کمانا "کون آدمی ہے ۔۔۔ سیس عہدے پر بھرتی سواہے تما كراليا اليي خب و ل كو د ليك نبوز كها جا ما سع " عران نے حونک کر ہوجھا۔ _ تم کیسے جانتے ہوتیا \ عران نے مسکراتے ہوسے کہا۔ " کیا تم سے کہ رہے ہو ۔۔۔ میں اسے گولی مار وول گا۔ كو- فياحن نے النا سوال كرتے ہوسے كہا! فیاص کی حالت وائعی قابل دیدیقی عصصے کی شدت سے " جوميں يوجه رام مول وہ بناؤ ـ "عمران في كها ـ اس كالجبر برى طرع بحفر كنے داكا تھا . « خناخت ننیعه میں سٹور کیبری عزورت متی اس کا آدم دد وه صحافی ہے اور تم مرکاری ملازم- اس لئے الیی علطی معبار بربودا اترثا نھا۔ اس سلنے میں نے اسے جرقی کرم مذكرنا ورمزاس نے دوسرى خبسسر شائع كردىنى سے كوفياهن اس كانام ارتندى " فيامن في جواب ديا . **ما** حب بنے اینے کارناہے کوغلیط طور پردبیرٹ کیا ہے اور " كيا تم نے اسے حبوثی خبسسر لٹكانے کے لئے كہا خا ميرتهبي مان بنشرانا مشكل موحاسك كالمست بس مبتى بلسنى موتئ سے ممہاری، اتنی ہی کانی ہے ان عمران نے جواب ویا " جھو فی خب ۔ ۔ کون سی عبو بی خبر' و فیاص نے بُا " مكر مسلم توكيه رب عق وه وس لاكه طرح بيح نيحة بهوية كها. " يبي تفنے والي اور كوننى ي عمران نے سپاك لہج مير ادر تنغر — اور - جب تهبين معلوم نفا تو بھرتم نے يہ وعوت _ يه اك لاكه روي _ كيامطلب " فياص س*واب مینتے ہوئے کہا*۔

" جناب" ۔۔۔ بولنے وابے کا ابھہ بے حدمور یا نہ تھا۔اور

ه ان اوا زسس کرتیزی سے کھوم گیا۔ سامنے ایک اوچڑ عمر ویڈرکھڑا گھآ۔ اس سے چیرہے پر

موجر دكيكياست بيمد واضح تقي جيئے وه فيصله ندكريا ركي ميو كه

ات کرنے یا ناکر ہے۔

بر کیا بات ہے یا یا — ہ ^{و وہ عمرا}ن نے حیرت بھرے انداز كاسع ديمن سوئ كها.

مهناب ___ الگرآب ناراص مز مبول تومیں ایک و خواست

عموں '' اوچروعمر ویڈنے سرحھکا تے ہوئے کہا . و ارکے ۔ ناراض ہوئے کی کیا بات ہے۔ ہو ہو کیا

مندہے " عمران نے نرم کیجے میں کہا . • • جناب ___ پیرمبرئے بنینے کی تغلیمی اساوہیں۔ میں

فع اینا بید ای کا مل کارا سے تعلیم ولائی سبے جناب، فیاض ماحب اکثر بہاں استے رہتے ہیں ۔ ان سے مکتے ہیں نوکری کا

من حقا۔ میں نے ان کی بڑی منتیں کی ہیں لیکن جنا بالہوں 📕 منس حقا۔ میں اسلام ان کی بڑی منتیں کی ہیں لیکن جنا بالہوں ف میرے بیٹے سے کم تعلیم والے کونوکری سے وی ہے " معيز عمره بيزان بالته مين بجزأا سوالعنا فهعمران كي طرف بزهات

عمران نے سربلانے ہوئے تفافر کھولا اور اس میں موجود معیمی اسناد کو ویکھئے لکا تعلیمی اسنا وکی نوعیت ولیھ کروہ م ابا اس نوکری کات کرر اسب حس پرصحا فی جہانگیر

الفاظ نەنكل رىپے تھے۔ " یہ وعوت توخر چھینے کی خوشی میں کھائی ہے میں نے -اوراکب لاکھ کا تواب ملے کا "عمران نے مسکراتے ہوئے ے. " الیی تمیسی میں گیا تُواب ____تم کھینے _تم نےجان

اس بری طرح بو کھے لاگیا تھا کہ اس سے منہ سے میدھے

بوجھ کر ۔۔۔ میں تم سے پونچھ لول گا۔ مم ۔۔ مم ۔ میں " فیامن ایک جھٹکے سے اٹھا۔ غصے کی شدت سے اس کے منرسے جاگ نیکنے لگی تھی۔ " اربے ۔۔۔ اربے ۔۔۔ اثا غصہ " عمران نے مسکرلتے

ہوسئے کہا۔ اور فیامن عفی کی شدت سے یا وک بیخنا تیزی سے بيروني كيٹ كى طرف بليٹ كيا۔ "ارے سے مجھے تو سا کھرہے جا د کے۔ اربے وہ میکسی کا كرابي - "عمران ف اللوكر است يكارا - ليكن فيامن أخصى لور طوفان كى طسدح مبل مواكيث سے إسراكل كيا .

" کمال ہے ---- اکب توان کو تواب کما کر دو۔ اوبرے عضرهی و کھاتے ہیں عجیب الٹی کھو بڑی کے لوگ میں ۔" عمدان نے مسکمات ہوئے کہا اور وروازے کی

بین گیٹِ سے باہرآ کروہ ٹیکسی کی ثلاسٹ میں اِدھاؤھ ولچوہی رہا تھاکہ اچائک اسے عقب سے ایک آواز سائی دی ۔

" جناب گرین کلب کا مالک لوقیٰ اس کروپ کا بڑا ہے

جناب " بور صف فرك رك كركها. کا اُوی ار شد تعینات ہواہے۔ " نتم فحر مذكر و با با ____ ير لوميرا كارد لي اليف بين كوكل " تمہارے بیٹے نے واقعی محنت کی ہے با با۔ شا ندار كرير بنداك تى تعليم كان عمران في بنونت بينيخ مرح لسی وقت میرسی فلیٹ پرجھجوا دینا اورسمجھ بوکہ اسپے اس کی

تعلیم قابلیت کے مطابق شا ندار او کری مل گئی۔ بالکل بے فکر ا ب اسے واقعی فیاصٰ بریخصہ آر ما تھا جس نے اکیب میرو --- لیکن بال پر بادشاہ کا گروپ ہے کون کون ہے

غريب اورمنفق آدمي كاحق ماركرهرت تمنغه كيے حكيرمبي غيرمستق م اوشاه - "عمدان ف جيب سه امک کار د نکال كردشه كونوكرى د سے دى تقى عالانكه اس نے ديكھا تفاكر بور كے میٹر کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا!

ستے بیٹے نے واقعی مرکلاس میں انتہائی اعلیٰ منبرحاصل کئے تھے " نج - جج - جناب - اگرانهبين بترجل كيا تو " جناب <u>----</u>کیا کہہ سکتا ہوں ----- بی*ں غزیب آ*دمی ہو^ل الماب وه مجھ توكياميرے يورے كارانے كو جلاكر داكه كردي ا كي معمولي سا ويثر مون - ميرا بيثا بنار إلتها كه فياض صاحب م جناب م م م م بین بهت عزیب آدمی بول " بور ه م ن انتهائی بوله اک مبوت که بیم میں کہا بنا ید نے جسے نوٹری دی ہے وہ ایک تو تھرڈ ڈویژن یا س ہے۔

دوسرك جناب وه بهبت غلط نوجوان سبع اس كا انها ببيثنا وقت عضر کی وجرسے اسس کے منہ سے بات اکل کئی تھیک آ ومیوں میں نہیں ہے --- میرے بیٹوں کا کلاں تعی میکن اب وہ اس کا نام زبان پرلاتے ہوئے ڈررہا تھا۔ فيوراب وه - ميرابيا بنارا تفاكراس كالمفنا بيفيناممي محبرا وَمنهين -- منهارا بال مهي بيكامنهين مبوكا "عران فعاس کے کندھے پریشیکی دیستے ہوئے کہا۔ سالوں سے باوشاہ کے کروپ میں ہے۔

اورجناب میں ہولل کا و نیرمہوں ۔ اس کے مجھے کچھ زیادہ ہی ان بوگوں کا بیتر چینا رہتا ہے۔ یا دشاہ کا کروپ بہبت

من نے اینانام با دشاہ رکھا ہواہے۔ بہت بڑا گروب ہے خطرناک كروب سے - بربڑے سے بڑے جرم يں ير لوگ وم مح جرائم میں موت ہے برے براے برائم، سمگانگ طوت بوتے نہیں کیکن جناب اب کیا کیا جائے۔ نوکری بھی الله . ببيك ميانك ، برمعاشي ، حوا · بس بجه مر او حييك ، انتها في ا نہیں ہی ملتی ہے ۔۔۔ غریب کو کو ن پوچیتا ہے . اگر آب الواک گروپ ہے جنا ب سے سیکن جناب میں عزیب آدمی میرے بیٹے کے لئے کچے کرسکیں تو میں سے عدممنون بول گا لل " ويررن كانيق بوت ليج بيل كها.

" لبس کافی ہے۔ اب تم جاؤ ، اپنے بیٹے کو خور سیمبنا ، اس کی نوکری پکی سمجھ اور سنو — اِسل ہے نکے ہوجاؤ ۔ تم نے مجھے کچھ نہیں بتایا ، سبھے "عوان نے اس کو ایک بار دیورہ دینے موے کہا ، سند آپ کو اپنی امان میں رکھے ۔ حضور آپ نے واقعی آ سنام کر سے تیزی سے دوسری طرف مرشکیا ۔ سلام کر سے تیزی سے دوسری طرف مرشکیا ۔ سلام کر سے تیزی سے دوسری طرف مرشکیا ۔ سند شناخت میں سٹور کی ہے اور اس کا آدی انٹیلیجنس کے ہوسکتا ہے کوئی سیکر سروز 'عمران نے سربلاتے ہوئے کہا او دوسرے کھے ایک شکیسی اس سے قریب بڑی تو وہ وروازہ کھا دوسرے کھے ایک شکیسی اس سے جہ سے رگھری شید کی طادی ہوئے

" زیادہ مشکل تو پیش نہیں آئی اس باعقی کو ہینڈل کرنے ، مرسی " طویل وعب رلین من فریل کے ہیچھے اونجی نشست کی

مرسی پر بلتھے ہوئے ہواری جم اور بھاری چہرے کے مالک فیر علی نے مسلماتے ہوئے کہا ۔ "مشکل ۔۔۔۔ تم نے بڑا اسان سالفظ کہر ویا ہے النن خداکی بناہ ۔۔۔ یہ آدمی ہے۔۔۔۔ ایکدم پاکل۔ ایکدم آحق محکی ارمیرا جی چالک اسے کوئی مارووں لیکن نجانے میں کس طہر ہے ایسے برواشت کرتی رہی ۔ "مرسی نے ہومیز کی دوسری طرن پڑی

- اتنا عفد ير تومعصوم سا آدمى سے ·

ہوئی کرسی پر ببیغی ہوئی تقی بھنویں اٹھا تے ہوئے کہا .

یں۔ ہما را مقصد قاسم سے رقم حاصل کرنا منہیں سے۔ یہ اور حالسین نے بنتے ہوئے کہا منده ب انتهائي گرا -- قاسم كا باب سرعاصم نير رئيبند « ثم اب ا<u>ے مین</u>ڈل *کروگے تو پتر پیطے گا۔ '' مرسی نے م*ا میت بڑا صنعت کا رہے ۔ حکومات نیدر لیک ناڈ نے اس کی مات ایک اسم شعبے سے لئے حاصل کی ہیں رنیدر لیندا ایک « میں نے کیا ہینڈ ل کرناہے ---- بس ابھی تھوڑی د؛ تا فی جدید ستومیار نبا را ہے اس ستھیار کا کوڈنام الفا ہے میں کام محمل ہوجائے گا توبس میرا اور تمہارا کام ختم۔ اس ک میسنزائل نما سقها رہے ۔ بس بول سمجھ کراس کی طاقت ایک بعدباس جانے اوراس کا کام ک جانسسن نے مسکرانے ہو۔ منزارا بینی اور اینگروجن بمول سے بھی کئی بزار گنازیاد و سے لیکن 🗃 میں۔ دائل کی تیاری میں ایک مخصوص رینٹے کی بے پنا ہ ا ایک بات تو تبا ؤ جانسن ـــــکیا باس اب ا تنامجوه **نورت پڑتی ہے۔ یہ رئیشہ اس مبتھیار کی بنیاوسے السس** موکیا ہے کہ اب وہ رقم کما نے کے لئے اس قدر گھٹیا حراد ل مضے کی مسلسل تیاری اورمسنسراہمی کے سلے میکٹائل کی طرح ا تراکا ہے" مرسی نے کہا۔ ر "سما ۔۔۔ کہا کہ رہی ہو۔ ۔۔۔ ارمے پاگل تو نہیں ہو **کی** ای*ب مخصوص م*ل مگانا پڑتی ہے جس میں اس کی پروڈ کشٹ ن مہو گئی ہوتے باسٹ کے متعلق الیبی بات، کہر رہی ہو" ماکن مکومت نے اسے خند رکھنے کی غرص سے سرکاری طور پر اس کی بات سن کربری طب رح احیل پیژا . و مان کی بچائے سرعاصم کی خدمات حاصل کی ہیں - سرعاصم " توکیا میں کسی غیر کے سامنے کہ رہی ہول " مرسی ب می نیدربیت نڈییں مکیٹائل کی ایک بہت بڑی ہا ہے۔ یہ مل یب رہا۔ "غیر کی بات نہیں ___تم باس کی فطرت کو توجانتی ہو اتني بزي ہے كديوں مجھو بورے براعظم اليشياميں انني بڑكا اس لئے امتیاط کیا کرو یہ حالب ٹ نے سخت کہجے میں کہا۔ اس من میں *ایک نئے شعبے کا اضا فر کیا گیا سے جو* بظاہر ر اجھا۔۔۔۔ چلوٹھیک سے لیکن جو ہات ہیں نے کی ہے م ریشہ تیار کرسے گائیکن برشعبہ عام ریفے کی ہجائے الفا میزائل کا راینه تیار کرے گا۔ توعلم ہی موگا '' مرسی سنے کہا اس شعبے کو خفیہ رکھنے کے لیئے یہ انتظام کیا گیا ہے کم "أزيا وہ تو تنہيں البتہ بھے تجھ معلوم ہے۔ سُنو ۔ میں باآ،

يوزها اورسني اومي بيع - ووكبهي بابرنهبين نسكتا - ليكن السس یمباں مرکاری سیکیورٹی کی بجائے برا میویٹ سیکیورٹی کا انتظام فارمولے سے حصول سے بعد الحرمیا یہ ہتھیار خود تیار نہیں کہ گیا ہے اور بیرسیکیورٹی اتنی سخت سے کرسوا ئے مخصور مكتا - اس كامطلب بي كرايفا ميز اتل بهي تيار نهبي بوسكتا -ا فرا دسئے اور کوئی اس شعبے سے مخصوص حصے میں واخل ا بخارج اليمنسي في فيصله كياكه و أكرا جابرت يدفا رمولا عاصل ہوسکتا۔جہا ں اسس ریشے کا ہمخری مرحلہ تیا رہوتا ہے۔ مي جائے۔ اس طرے كر حكومت نيدريستند اورخود و أكثر جا بر اور بیمرا می ریشنے کی تیاری بیں حبس مخصوص خام مال آ موسمي اس كايترىنى طله -صرورت برختی ہے۔ اس کی خریدا ری میں اگر حکومت ملوث بہت لمبی چوڑی اورخفیہ الحوائری کے بعد پتر جلاکہ ڈاکٹر عائے تو تھیسے ساری و نیا کو اس کی تیاری کا پیترمیل جائے پررمرعاصم کا دورکاعب زیرے اور سرعاصم سے اس کے لیکن سرعاصم کے تعلقات جونگر پوری و نیا سے کار^و ہا، معنات بالصداح عيب ورمز واكرعابرتو نيدر كيند كصدر / دا روں سے ہیں۔ اُس لیتے سرعاصم کیے بیئے اس خام مال الم سے بات کرنا گوارا نہیں کرتا۔ فراہمی کوئی مشکل کام نہیں ہے۔ يركراندويل فاسم مرعام كالحلوثا بمثاب اورمرعاصم كي بعد اس طرح به ربسانیه تیار سبخ تا رہے گا اور حکومت کی واحدا وی سے جس سے ڈاکٹر حابر نرصرت ملیا ہے بلکہ وہ خفيه ليبار شرى كوسسيلاني موتا رسط كالبجها ب الفاميزائل إ اس کی معصومیت پریمی فریفہ ہے اس نے اسے اپنا بیٹا کہا جاتا ہے . اس سارے انتظام کے بعد کسی کو کا نول اُ خرجی مذہو گی کہ الفامیسندائل کی تیاری مس طرح ہوتی ہے بنا المواجع . وه خود سسنكي آدي ہے اس لئے اسے اس باكل الم چرکات ، سکنات اور گفتگر میں لطف الآبیے . تناسم اسے انگل يركام واقعي اس طرح خنيه ره حا تانيكن بياري ايجنسي ممتلب اورسرعاصم كيعلاوه حرمت قاسم أكثر ذاكمر حابرس اتفاق سے اس کی بھنک مل گئی۔ جنائجہ ہماری انجنسی نے ننو طور برجھان مین کی تو سا را معاملہ اس ریشے کی تیاری کیے تا بنانچر باری ایمنی نے اس فارمو سے وحاصل کرنے کیلئے م صلے برا کررک گیا۔ مسم واشعال كرف كافيصاركياب سكن تم ف نوو و كيماس يرا بيا مخصوص فارمولاس جصرمت اكب سائنسا کو یہ خاسم عبیب وغریب وہن کا مالک ہے ۔ گھڑی تولر گھڑی واكروبا برجا نتأسب - اور واكرم جابرسرعاصم كي ميكساك الم ات والامعا ورہ شاید بنا ہی اس سے لیئے ہے۔ پہلے میر كے اس شيعے كے اندرمتنقل رہتا ہے . وہ غيرشا وي شده

سوچاگیا کرفاسم کواغوا کر لیا جائے اور اس کوجان سے الما **دو**ے۔ جانچرق سم کو پہاں لانے کے لئے پر مارا کھیسل و پہنے کی دھمکی وے کر سرعاصم کو بلیک میل کیا جائے ، اور الحکیا ہے اکر بہاں اپنی مرضی سے اس کی تصویریں بنائی جا فارم ولاحاصل کمیا جائے۔

سیک جسک کے بین بات کے دور کا کہا کیونکہ سر عاصم کے • اوہ ۔۔ تویر بات ہے۔ وہی تو میں بہول کہ آخر ہاری متعلق الک متعلق ایک تویر عتی دلورٹ ملی ہے کہ وہ انتہائی بااصول او مینی کوالیسی کیا مصیبت بڑگئی کہ وہ اس ضم کے گھٹیا حراول پر رسخت گیسہ آدمی ہے۔ وہ قاسم کی موت توگوا رہ کہ سکتا ہے گئی ہے۔۔۔ سیکن ایک بات ہے۔ میں جہال تک قاسم کو

یکن فارمولانهیں دیے گا۔ ووسری بات پر کرحکومت کوجھی علم ہوجائے گا اور بھی۔ نیکر دفیسٹنڈ کا سب سے خطرناک آ دمی کر کل شندیدی حرکمت

یہ جہا یہ صدرنا سب سے طوبان ادی طرف سے بدی حرارہ اور اس اسے سے طوبان ادی طوبات کی است کے اس است کا است کا بھار چنا بخبر بہت سوچ سپار کے بعد پر فیصلہ سمار کی کر ہراہ رات کا است کو استعمال کیا جائے ہے۔ تاسم کو استعمال کیا جائے ۔ اب قاسم کے متعلقات میں کر ن فرور کا اور کیسیٹن حمید سے ہیں ۔ اس لئے یہ سوچا گیا کہ قاسم کو اس طونا

بیندل نمیا جائے کہ بیرنل منسریدی اور کمیپین جمید کو بھی کی فر نہ بتا سے۔ اس کی ابنی ہوی سے بھی نہیں بنتی اس لئے ایسا بھی ا کیا جا سکتا تھا کہ قاسم کی ہوی کو اغوامرے قاسم کواستعال کی جا جا سکتے ۔ اس طسدے بھی کرنل فریدی کو علم ہوجا نا لازی خب جنا پنجریہ فیصلہ ہوا کہ اگر قاسم کے صابحہ نماری نازیب تھا وزیق کراسے اس طسدے بلیک میل کیا جائے کہ وہ صی کو کرتے تھا

بھی نر اور فارمولا ڈ اکروجا برسے حاصل کرکے ہما رہے جواہ

میں یہ جانسن نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا. ت فی ۔۔۔۔ سین ایک بات ہے۔ میں جہاں تک قاسم کو م بون، يرمنصور اك فيصديهي كامياب نهبين سوسكة اس و فی صلاحیتیں ہی منہیں میں کہ وہ ڈاکر عابر سے خفنہ طور پر مولا اڑا لاسے میرے خیال میں باس کو قاسم کی دسبی کیفیت معلاهيتون كي صحيح رايورث منهين يهبني أو مرسى في مها. ويربات نبيس بالسكوناسم كے متعلق تم سے زيادہ عدم ہے۔ تاسم ہرقیمت بران تصویروں کا راز اینے والد وانی بیم سے چیا ہے گا۔ وہ دنیا میں اگر کسی سے ور تا سے ہمن الینے والدے اوراس سے بعد اپنی بیگم سے جواس م والدی بینتی سے ۔ اور پوکک وہ اسے ایسے والداور اپنی مع جيلي يكا واس لي ظاهر عدوه ان محمعلق مزيي في سنديدي كو تجديبًا سيّ كا اور نريبيلن حميد كو- اب ره كيا مول كاحصول تونهيي في الحال حلدي نهبي سي كيونكر دليت منار نهبین سوار تیاری سے مراصل میں بعدر فائنل طور بید مر نے سے لئے اسے ایمی ایک ماہ کاعسسدصہ جا سے لى تبي ماه بين قاسم كونرسي كيا حاسيه كا. است خونسندوه

رکھا جا سے گا۔ اور حس طسہ رح کسی باتھی کوسدھایا جا آ ہے اروں برکس طرح نا جہاہے ____ورشی اس سے بہلے عاری ایجنسی کے لئے اس سے مھی زیادہ مشکل کیسٹر کو اس طسسرج اس اكب ماه مين قاسم كوسي با قاعده ترسيب میاب را پی سے " جانسن نے پڑاعماد کھے میں کہا. وی حائے گئی تاکہ وہ اس منصوبے لیں کامیانی سے کام رکے بأس في معسدون سائندان من دور تفيي ك خدمات فاصل • اس کامطلب ہے تصویریں بننے کے بعدمیرا کام حتم ہو کی ہیں ۔ اسے قاسم سے وفتر میں بطور بیڈی سیکرٹری ہرتی کو آ من ورنه مجھ تواب قاسم کے الم إن كرت بوس كري خوت أناب " مرسى في كها. دیا گیا ہے اور وہ وہاں رہتے ہوئے قاسم کو ریز کر رہی ہے - إن ___ تهبين والبس بيني ديا جائے گا- ميكن يهأن مسس و ورحقی نغسیات وان سونے کے ساتھ ساتھ انتہائی بھر لورعورت بنے اوروہ قاسم کے معیار بربورا اتر فی ب مے تم قاسم سے ساتھ ہولل جاؤگی جمیونکہ اطلاعات بل رہی ہیں مرن سنديدي كرادميون في تمهارا تعاقب كيار تهاري فى الحال تواس كامكياب إيساليا كيا كي حدد وه بورى اور ون کی ہے اور روم مطمئن موکر نگرانی خیور رکئے۔ لیکن تم دونوں برصورت بنی ہوتی ہے کیونمہ قاسم کی ٹیڈی بیکرٹر یوں کو تعیناتی مح موثل سے محلفے سے محدد ریدی کا اسسٹنٹ قاسم کی بگیم سے ذریعے ہوتی ہے اور وہ قاسم کے لیے اپنی پہند لمين حميد مولل آيا مقاء وه قاسم كولاس كرراً مقاء كى ليلرى سكرارى منتخب كرتى بيد جو بوزهى بهي برواور بد مورت اس کے فی الحال تم اسس کے ساتھ والبس مباوکی ۔ قائم بھی ۔ میکن جب تاسم کی اصل ٹر م*ٹیٹک سنٹ دوع ہوگی* تو مسس ڈورنٹی کو و ہاں سے لبٹا کرکسی ا دراندا زمیں قاسم سے اپنچ کر ا می کارے یہ تصویریں بنائی جا بیس کی ۔ اس کے بعة قطعاً اصل بات كاعلم من موسك كا وه يبي سيحف كاكر جزيري ويا عام 2 مسس وورتعي مين اليي صلاحيتي موخود بين كم وه

> میں کا اُم کرتنے سوئے یہ فارمولا حاصل کر سکے " جانسسن نے مزید تفصیلات بتائے ہوئے کہا . " ہونہہ -- کاغذی طور پر تو یہ منصوبر طیک ہے لیکن کامیا

شايرسي مبوئه مرى كواب بجي يقين مذاربا حقار " بالكل كامياب موكا --- تم وكيف يه قاسم وورهى كے

فاسم کو اس طرح تربیت دیے کہ وہ جاسوسوں کیے سے انداز

ماندے مقابعے میں مصد میا مقا . اس نے ظاہرے کیدین جمیداور مین مستدیدی سیم معملن موجا میس کے - اگر تم فوراً غا ب پوتسیّن تو ده بونک ما س کئے۔ وہ خط ناک مذکک ذہبن آ دمی میں - ان کا المینا ن حزوری ہے - جب ان کی طرف سے طینان

متهارنے كاغذات باكل درست ميں اور تمنے واقعي مس

م من بیرتے تھ کاوٹ کی وجہ سے اسے نیندا کئی تھی۔

كى ربورٹ ملے كى تب قاسم كوتصور يجيى بائے كى . اورام ويدى كوكس طرح مطيئ كرقى موار جانسن فيرسى سيمخاطب

ٹرینٹگ سنسروع موگی۔ اس لئے متہیں انھی ایک دونغ مزیدیهال رکتا پرسے گا۔" اس کی توتم فکرنا کرولیکن مجھے تواس بلیلے گوشت کے

جانسن نے کہا اورمرسی ہنے بھرا ر م الركي مال حبم مع يمط بي كرامت أربي مع يول لك ا بیسے پہاڑے کوئی گلب ری جمیٹی موئی موئی ہو لیکن کیا کیا جائے

اسى كمح ميز بربر برسي بوسك ثيليفون كي كفنني ك أتعلى ہے کہی تو ڈلونی کا حصہ ہے '' مرسی نے کرسی سے اٹھتے

ا ورمانسن سنے ہاتھ بڑھا کر دسیور اٹھا لیا۔ " يس "- جانشن ف تيز ليج بين كها.

" مرت يسكنے كى حد كك مسكر نهبي ہے۔ تم جانتي ہو باكس " ميگ بول را موں ہاس مسلم سے تیار مو گئے مح میں ذرہ برابریمی کوتاہی بروا شت نہیں کرسکتا ' وانسن نے کہا اور مرسی سرملاقی مہوئی وروا زہے کی طرف بٹرھ گئی۔

بي آپ مسس مرسي تو بينج دين ناكرتصويري بنا تي جا سكير.

دونسرى طرف سند كباكيار

اوہ - کے اچھا طیک ہے ۔ مرمی آرہی ہے مہیں ہے نا ل کر کس تسم کی اور کنتی تصویریں بنا فی ہیں ،

"يس بأسس -- كب بالكل بي نكر ربين " ووسرى طرف سے میک نے کہا اور جانٹ ن نے رئیسیور رکھ ویا .

" جا وُمرسی -- أب ثنها را کام شروع بور باب ارشو تصویریں جب اوکے ہوجائیں کی توتمہیں اور قاسم کو اسس

، حرى جها زسے والبس اس جزیرے سے والبس اس جزیرے كك ببنيا ديامائ كاجهال عيمتهيل لاياكيا ب اس ك بعدمتهاري اواكاري برمنحصرب كرتم قاسم اوركيبن حميداور مرال

ک اور اس کے بعد ہیں نے سارے شہر سے ہو ال جھال ہرے لى سكن سرى كهيس قاسم ي كارنظ أنى سے اور نه بى كهيس اسم اورمرسی نظسیر آئے میں ۔ قاسم دائیس اپنی کوھی بھی نیں بہبنا۔میرانیال ہے یہ مرسی قاسم مو اغوا کرکے کہیں غیر

ال مراعظمي مو اليميين حميد في منه بنائت مبوئ كها. " تومتهیں صدمور باسے کہ تمہاری ہجائے مرسی سے باتھوں أمم كيول اغوا مواسع - ويلي فاطرجع ركدوه مول محريبي

البین - قاسم کوغیر ملک ہے مبانے کے کئے خصوصی انتظامات کی زورت سبع أور أيسے خصوصي انتظامات چيميے نهيں ره ملكتے " كم كم نل منسر ردى في مسكوات بويغ كها.

م قاسم بے مدمجولا اومی ہے اوراب مجھے یقین ہے کراہے ام الموربر برسی کیا گیاہے۔ میں ناسم کے تمام اووں ہے

التن بول اور میں نے سارے ا دسے جھان مارے ہیں وہ لیں موجود منبیں سے جبکہ مرسی پہلی باراس ملک میں آئے ہے الم معودت میں سواسے اس سے کوکسی سا زش کے تحت قاسم کو

لمب كياكياسيد اوركوفي صورت نظر منهين أتى يبيين حميد منتهارى بات مين وزن نظرا تا ہے - موسكتا ہے تها را خيال

مت بنو تاسم سے معاری رقم بھیانے کے لئے اسے باقاع ہ بب کیا گیا ہو۔ فطب و میں معلوم کر انبوں المرنل فرری نے قبا فى سنميده بيج مين كها اور ما تھ نبرها كرياس بيراسوا فيليفون

الريابات ہے - تهارے چیرے پر باره کیول بھے سے

میں "کرنل مستدیدی نے مسکواتے ہوئے کمپین حمیدسے مخاطب موكركها ببوامهي الجيي ذرائنك روم ميں واخل ببواتها . جهال كرنل فربدني أرام كرسي يرمبيها اكب صخيم كتاب كيرمطالع میں مصر*وت تھا*۔ "کچھ میں نہیں آر الک یہ تاسم اور مرسی آخر کہاں فائب مرکتے ہیں "کیسین کمیدنے کمسی پر ذھر ہونے کے اندازیں

' غاِئب مو گئے ہیں ۔۔۔ کیامطلب ^{یا ک}زئل فریدی نے

" قاسم اورمرسی دونوں ہوٹل امیا لاسے اپنی کارمیں سکلے

يونک کر کها.

« زیروفورکسس " رابط قائم موستے ہی دوسری طرف سے

زسنانی دی. " مار در سنون " کرنل منسه مدی نے سخت اور مخصوص

لېچه پين کها -" کيس مسر —— مېراليون بول رام سول سر" ووسري ه

سے بولنے واکے کا لہجر سیکاؤنت بے مدنرم موگیا۔

كرف كاحكم ويا تحاب مبراليون في جواب ويا-

ہے ہو حمد نل فریدی سنے پوچھا۔

تحكما مذ لهج مين كها"

الخفايا اورنبرؤائل كرنع تشروع كرويسئه

اب قاسم با آل میں بھی بہنچ جانا تو زیرو فورسس منے لیے میں نے مسی مرسی کیے کاغذات بیک کئے ہیں جو ہوٹل

مح استقبالية يرجم كرائ كئ بين كاغذات اصل بين اوريير میں نے دئیکارڈ چکیکک بھی کی ہے ۔مسس مرسی صینعالم تو

منبي سب البندائس في كذشة سال ايريها ي طون سيطين

الم كم مقابلي مين حصر حرورالياب - مين سنة اس كانونو ديجها

ہے۔ ویلیے وہ قاسم کے معیار پر سرلحاظ سے پورا اثر فی ہے: كيبيٹن حميدنے كہا، اوركرنل فريدى بے اختيار قبقه ماركر

" انتخراتهی چهان بین کی حزورت مبی کمیاعقی ." کرنل فریدی نے

« میں بس حسب نینه عالم پر چونکا تھا در نه مرسی جنبی عورتین تو میرے بوٹ جائتی تھے۔ اقی ہیں۔ "کیبیٹن حمیدنے بڑا سامنہ " اوہ تبھی تہارہے چہرے سے زیادہ تہارہے بوٹ من مين المرك مندي في كما وركيين حيد شرست وسي

بنسى مبنس ديا يحرنل فريدي كاطنز نبزا كاث وارتهى _ رِ پ*ھراس سے پیلے کرکیپیٹن ٹمیڈو*ئی جواب دیتا ، ملینون کی

ارسے اتنی مبدی بتر جل کیا اس کا ایکسین حمید فے حرت

المجي معلوم موحاتا بعد كمهارا ديوزاد كوال كياب يه كرنل فريدي في مسكرات مرسئ كها اوركيبين تميد في سرطلا ويا يميونكم استصبحى زيروفورس كى كاركردگى كامبخوبى علم تقار

‹ کیا ہوئل امیالامیں *کوئی آدی مسس مرسلی کی ٹنگیا* نی پیموجود « اوہ ___نہیں جناب ___آپ نے خود ہی نگرا فی ختم

" اجِما کھیل ہے --- سنو --- ناسم اور مرسی ہونل ہے بابر تطفی بن و قاسم اسے اپنی کا رمیں لے کیا ہے۔ اس مے بعد

ان سے متعلق مجھے معلوم نہیں ہور م ۔۔۔۔ تم فوراً قاسم کو ِلامِنْ كركے مجھے رہير رئى دوكہ وہ كہاں سبے ^{يو ك}رنل فريدى نے " یس سسه یق دومری طرف سے کہاگیا اور کرنل فزیدی نے

1.

مانتے مواور میں بھی کہ قاسم اس ال بک کا اولی منہیں ہے روہ . تھے انداز میں کہا۔ مجى عرف متهارى طرح ول نيا دري مك محدو د رسبا ہے۔ البینہ تم ﴿ إِروْسِنُونِ ﴾ كُونل فريري في سنين بوك كها . وولوں کا انداز الک الک سے ۔ اور ویسے بھی عیاشی ہی معمرد « نمبرالیون بول رلج سوں حبا ب --- تحاسم صاحب اور مس موتی تو اس کے لئے کھلے سمندر میں حانے کی کیا حزورت تھی مرسی بندرگاه پرموجو دبین حناب ---- وه اب واپس سولل موثل امیالامیں یہ کام مزہوسکا خفا ۔ برنل فریدی نے کہا اور امیاً لا اسب بین مجھے تقرفی سیس نے ربورٹ وی سے کم مينين حميد ف سرملا ديار اسم صاحب اورمسس مرسى بندرگاه يبني جهال قاسم نے ہی میبدے سربر رہا۔ حصور طری دیر کی خامونٹی کے بعد ٹیلینون کی گھنٹی اکپ بار کھیر يب بڑي لا پنج كرائے بيرلى اوراس لاپنج بتر ببيونمر وہ كھلے منا ميح المخي -یں چلے گئے۔ لائے مس مرسی تے چلائی انہوں نے ساتھ ڈرا " بار ڈسٹون کے کونل فریدی نے رئیسپور اٹھاتے ہوئے کہا۔ میں نہیں نیا تھا اور تھی۔ ان کی والیتی تبین کھنٹوں کے ہو۔ منمراليمن لول رابول جناب مسترقي سكس في وأره ہوئی ہے '' نمبرالیون نے جواب دیا۔ ''مین گھنٹے اور سمند رملیں ۔ ۔ نوجے ۔۔۔ تھر فی سکس د فورث دی معد کم لایخ سے میٹرسے مطابق لایخ نے حرف کیاس مخىميل سعت كيات ومرايون في مرايو کہوکہ وہ لایخ کامیٹر حیک کرکے بتائے کہ لایخے نے کتنا سفراً " جو نہبہ ۔۔۔ ٹھیک ہے ۔۔۔ تم ایسا کر دکرمس مرسی کی ہے جین گفتھ کا توشاً یہ پیرول بھی نہیں ڈالا جاتا کر لئے آ نغیر نکرانی دوباره شرو ع کرا دو 📗 اس کا نون بھی چیک کرد لا پنوں میں الرنل فریدی نے کہا۔ ماس کے کرے میں بھی ڈکٹا فون مگوا دو ___محمل ٹکرانی اليس مر من ميں انجھي معلوم محرثا ہوں " ووسري طرف الم اس كى اور اگركو ئى خاص بات سوتو مجھے راپورٹ دینا " غبرالیون نے بواب دیا ۔ اور کرنل فریدی نے رئیسیور د کھ ویہ "ميونے سفري بنائا ہے عیاشي چيک كرنے والامينا ار البنراس من کها راود دلیلور رکه وبا. البنراسس کی و نیرسون کی لکیریں اُ بھے۔۔ آ میں لا ينج مين نهبي ليكا مَوكا - موسكنا مع كصله شمندر مين لا ينج مِنَا بِيَا مِنْ مِنْ الْمُعْفِطْ "كيسِينْ تميد ك البجمي مِنْياه کر وہ دونوں عیاشی کرتے رہے ہوں "کیپیٹن حمید نے س "خواه منوا ه كانتك اجها تنهبي بهوا به يا بات تم سجى الجي هي خود اس بات برحيه دان مور الم سول سجاس ميل كا

- 11

مطلب ہے کہ انہوں نے اکے طرف زیاوہ سے زیا وہ بچپس میل ا

سفیطے کیا ہے ۔ اور تیس میل کے ایر پیتے میں کئی ویران اور جوا

چھوٹے جزیرے ہی آئے ہیں۔ ہوسکتا ہے۔ انہوں نے ہائی آئ کسی جزیرے میں گزارا ہو لا کرنل فریدی نے تجزیر کرتے ہوسئے کہا۔ "جزیرے میں ۔۔۔۔ لیکن قاسم جزیروں میں طانے والا م انہیں ہے۔ اس کی توالیے جگہوں پر جاتے جوئے خوف سے گلم

بده ماتی ہے ؛ کیپلن حمید نے کہا۔

" اب مجھے بھی ٹیک بڑ گیا ہے تم یہ مرسی اور قاسم کی دوستی ٹا حزور کوئی پچھرہے ۔ ہرحال پشرجل جائے گا ' کرنل صندیدی نے کہا اور دو بارہ کما ب کی طرف متوج ہوگیا ، "میں خودجا امہول ہوئل ۔۔۔۔ ساری بات کا بٹر لگ جائے ا کیپٹی تمیدنے اٹھتے ہوئے کہا اور کرنل صندیدی نے کا بہتر

سراعظائے بغیراس طرح سرالما دیا جیسے وہ اسے ایسا کرنے کی اجازہ وے رہا ہو۔ را درکیبٹن جمید دروا زسے سے با ہرنسل کرسیدھا ہوئٹ کی طرف

بڑھ کیا ، جہاں اسس کی کارسرجو دینی اور بھی۔ تفوشی دیر بہداس کی کار انتہائی تیز رفاری سے

ہوٹل امپالاً ی طوٹ اڑی جلی مبارہی تھی ۔ ہوٹل امپالا ہم بنچ کر اس نے کار پارکنگ میں روکی ا در ہ کارے ہے إمر نیک آیا۔ اس نے پارکنگ میں اِ دھر اُوھر نظر دوڑا تی اب فاص منتقد کے سے آئے تھے۔

، جولیانے انہیں فون پر کہا تھا کر ایسٹوٹے اسکامات، مے مطابق وہ سنٹرل انٹیلیجنس سے شعبرشا خت کے سے میں مطابق وہ سنٹرل انٹیلیجنس سے شعبرشا خت کے سے

برقی مونے والے سکور کیرا رہشد کی گئرانی مریں اور وہ جن بین المنسداد سے ملیں اس کی تفصیلی ر پورٹ دی جائے۔

دمیانے انہیں پیرمی بناویا تھا کرار شکر کا نشلق ہوئی تحلب سے بی بنا پاکیا ہے۔ اس سے ارشد اگر فرق کلب میں حاب تو

مروان وہ باوشاہ کروپ سے افراد کونٹولیں۔ اور اگر کوئی حکوک بات ہو تواسس کی راپرٹ کریں ۔

عموک بات مهو بواکس کی رپورٹ کریں ۔ چنانچر کوہ دو نو ں پہلے تو سندل انگیلیجنس سے میڈ کوار ٹر ور نے کی رپر ایس طرف کریٹ میں میں سرکوک ستال د

محمئے جو اِن کا ایک شناسا شد شناخت میں ہی کارک تھا اور 14ن اس سے ملنے کے بہانے صدیقی کو تمہد راہ سے کر

قدر کیا اور وہاں موجود ارٹ کو اس طرح انہوں نے انجھ طرح **دکھ** رہا تھا۔

ارشد نوجران تھا اور لباس اور بیسسرے مہرسے سے ایسا کھانظر آیا تھالیکن اس کی انھیں بنار ہی تھیں کروہ نرط^ن فی کا عادی ہے بنداس کی انھیوں سے جھکنے والی مکاری اور فیطنت یہ بھی بتارہی تھی کہ وہ بہد حال ترلیف آومی منہیں ہے ارشد کروئیھنے کے بعد چولئی اور صدلتی یا سرآگئے اور ارشد کروئیھنے کے بعد چولئی اور صدلتی یا سرآگئے اور

وفر بند ہونے کا انتظار کرنے سکے۔ تاکر ارشد بابر آسے تواس بی تعافب کرسکیں۔ انبول نے کارمیں مبیٹے کرریڈی میسٹ

مدیقی نے کار لونی کلب کے باہر دزی اور پھر ساتھ بینا دے بچوبا ن کو نیچے اتر نے کا اشارہ کر سے وہ کا رکا درونا کھول کرنیچے انرائیا۔ صدیقی نے کار لاک کی اور پھروہ ودنوں تیز تیز تدم اطا

ٹونی کلب کے اندرونی گیٹ کی طرف ٹرڈ ھتے چلے گئے ۔ کھب کی عمارت توخاصی وسیع وعسسد میں تعنی سیکن یہاں آنے عہانے والے ہوگ اپنی جال ڈھال اور چیرے دہرے سے گھٹیا وریا

کے لوگ لگ رہنے تھے۔ ان افرا وکو دشکھتے ہی صدیقی اور چولی دونوں ہی سمجھ گئے کہ لونی کلب زبر زبین امسندا دکا گا ہے۔ ان دونوں کے تبھر ں برعام سالباس تھا اور وہ بہالا میک آپ کر لیا تھا ۔ ٹاکر ارشد انہیں دوبارہ ویجھے توجو، فرط کے سامنے پڑتے ہوئے سٹولوں میں سے ایک سٹول مین مواند آیا۔ اِس سے ہاتھ میں شراب کا گلاس مقااور و فتر ہند ہونے میں چونکہ تھوڈی ویر رمتی تھی۔ اس یا

ا میں اس است انطابی اس سے ابتد میں شراب کا گلاس شااور استی اس میں کر رہا تھا۔ مسکرا مسکرا کر سے کا وُنٹو مین سے باندیں کر رہا تھا۔ نئے تھے ۔ وفتہ نئے تھے ۔ وفتہ

۱۰ و بین صدیعی سے بود ہی و اسارہ میا اور مار ہری ان بڑھ کیا جو ہان تھی سر ملا ناہوا اس سے ہیتھیے جل بڑا۔ دواجنبیوں کو دیچھ کر کا کا رؤین جزاک کر انہیں و یکھنے

ر دواہ بھوں درجو ہل بڑے اطلیان سے پہلتے ہوئے ارشد ایکن صدیقی اورجو ہل بڑے اطلیان سے پہلتے ہوئے ارشد مرد میں سال پر مدو اللہ

مے ساتھ سٹولوں پر بیچڑ گئے۔ • بلیک سے دوگلاس دے دو " صدلیتی نے کاوَنڑین

جین کے روس میں سے میں میں کے استعمالی کے میں اس کے میں اس کے میں کا میں ہیں ہے ہوئی کا وسٹر میں نے میں ارتفار آ رہیے ہو '' کا وسٹر میں نے

و سے مشکوکی کہتے میں کہا۔ ارشد بھی ہو کک کر انتہیں عور معربی نگا۔ معربی نگا۔

'' إلى —— ہم دولت بحر دستے ہیں۔ اس کلب کی بڑی ۔ وین گئی تھی ۔ یہاں سے گزر رہے تھے کرسوچا چیوہم بھی اس کم ہیں چینے کا اعسندا دحاصل کرلیں ۔'' صدیقی نے نما لعدا '' فعدوں سے سے اندا زمیں ہائٹ کرتے ہوئے کہا ۔ اور کا وُنٹرین معملتن ہوکرمبنس ہڑا ۔ اس کے چہرے پرموج دشکوک

کی پر چھا مبان عائب ہو گئی تقییں -* اوہ — اچھا — اچھا کو کو نیز مین نے مڑ کر کہا اور

ب حریم ہم ہوئے ہیں پر سے طور می ویر در بی ہی۔ ان م جب کمک او طاز مین بامر اُسنے گئے۔ موکمیا تو طاز مین بامر اُسند بھی با ہرا گیا۔ باسر اکر وہ کچھ دیر نہ بہیدل جینا موا اُسکے برمضار ہا۔ پھراس نے انگے چوک ہے نہ

کچڑی اور پچرٹیکسی اسے سیدھا ٹوئی کلب سے ہئی۔ صدیقی اور چوبل ن اس کیکسی کا تعاقب کرتے مہوسے یہ: پہنچے منصے - جب ارشاد ٹیکسی سے اثر کر اگد رچلاگیا توصدیقی۔ کار آگے بڑھا کوروی تھی۔

۵ راسطے برطا مرزوی ہی۔ صدیقی اور چوان کلب سے مین ال میں واخل ہوئے تو ۹ سے نتھنوں سے لیشہ آور وضو میں کی انتہائی ٹاگوار ٹو مکھرائی او رونوں نئے ہونٹ سکیز سئے ۔

الم لینجیده رہے کے افرا وسے بھرا ہوا تھا۔ جن میں زادہ تعداد عورتوں کی تفی جو اپنے ہواکدار مباس اور بے حیاجہ ور کی وجہسے صاف، طوا کفیں نظراً رسی تھیں ۔ پورے ہال میڈ انٹیس سے بیار کی اس

ئشراً ورسگریول کا دھواں بھرا ہوا تھا۔ اورمیز و ل پرسسنی تمراب کی بوتلیں بھھری ہوئی تھیں۔ ایک طرف نیاصا بڑا کا ڈیڈ تضاحبی سے پیچھے ایک شخصے مروالائیکن خاصا جسیم اُومی کھڑا تھ صدیقی اور نیوالن نے اندرواخل ہوکر ارشد کو تلاش کرسا

بيراسس نے دوكلاس! مفاكران كے سامنے ركھے اور الك برای سی بوتل سے بمیک براؤن رنگ سی شراب گلاسول میں

" جيگر اب يته كروشايد باس الكيا بور ميں نے اس مصحروري ملناب - انتواني المم كام سے " ارشدا کاؤنظ مین سے می طب موکر کہا۔

" كيد تودياكه الحبي إس نهبين مل سكتار وه كرم بور البي جيكرنے شيطاني إندازميں مسكرات بوت كالا،

« اوه جيگر تم سجھ مبي نهبين سکتے ... - ميں باس ك لئے انتہائی اہم کاغذات لیے آیا ہوں ' ارشد نے لاضوری م بركو ف كى اندرونى جيب كى طرحت اشاره كرتے بوسے كها .

" بہول گے --- - سکین باس سے لئے وہ لڑکی زیادہ اس جس کے ساتھ وہ کرسے میں موجود ہے۔ تم اطمینان سے بیٹیو

كم الركم الك كلفظ بعد باس ك بابراك كى الميدب " بحيكر سنهاس باركرخت ليح مين كها راورا رشد مبونث كانز ہوا خاموسنس ہوگیا۔

صدلقى اورحوال وونول اييضه اينے گلاسول سيے حيكيال لے رہے تھے لیکن جبکیاں بینے کے اوجود ان کے گلاسوں کی سطح کم نہ مبورہی تھی تیکن وں منہ ابسے بنا رہے تھے جیسے بور باورا نظفہ: کے رہے موں۔

اسی کمچے ایک اور آومی ساتھ والے سٹول پر اکر ہیٹھ گ.

مجيكراس كيطرت متوحه موكيار اسی کمحے صدیقی اور چولی ن وو نویں بنے انتہائی پیمُرتی سے

می میں موجو وحید وقع حیو وقع کالے رنگ کی کو لیاں آپنے اپنے سوں میں وال لیں عولیا ں وہ پہلے ہی جیبوں سے ^{نکال} **ر ا** بخصوں میں کیر ڈیکھے شھے۔

یر محضوص گؤئیا ن تقیس حبن کے نمراب میں صل موقع کے رشراب پانی بن حاقی تقی سیونگرانهبیں ائٹر شراب خانوں میں ا مانا بَرِانًا خِناء اس لئے يرگوليا ل سرونت ان كي مبيول بن

گولیال ڈالنے کے بعدوہ جند کموں تک رٹیجے اور بھیسیہ بوں نے گلاس اکٹا کر لمے لمبے گھونٹ لینے تمروع کرمینے . • احصا -- میں پیر کئیر روم میں حار ماہوں- اب ایک فنابهی تو گزار ناہے ؟ ارتناب نے شراب کے کلاس میں موجود أخرى ككونث كواين مين انذيل كرخاكي كلاس كاؤنثر مريك

ہستے کہا ۔ اور جبگر نے سرطا دیا۔ ارشدا مذکر دایس طرف دالی را بداری کی طرف مُلاگیا-مهدلتي اور سيوبان نے مُعنی خيسنزنظوں سے اکيٹ وسطے **گود کیما اور پیم آنگھوں ہی انگھوں میں دونوں نے فیصلہ کیااو^ر** اس بارانبوں نے شراب کے گلاس خالی کر کے کاؤنٹرید رکھ

یه اور دول " جنگرنے پوچھا۔

· ا وه نهبی ----امبی سم سی فراکیم روم کا چکر لگائی **خا** ارشدا نہیں اکے میزے قریب کو انظر آگیا ، اس کا اناز کے پیرماتے ہوئے بیس کے ۔۔۔ او لیے واقعی لونی مما عقابصے وہ تھیلنے کی بجائے گئے ویصے میں زیادہ ولیسپی رکھتا کلب کی جو تھ لیف منی تھی ، ویسا ہی یا یا ہے او صدیقی نے جیب سے نوٹ کال کرجیگر کی طرف بڑھاتے ہونے کیا۔ م مسٹر --- اکیا آپ ہمارا اکی کام کریں گے " جوہان " يهال اكب بار أسنه والايير سارى عرا وحركا جكر لكا يارا فے ارشد سے فریب باکر اس سے مخاطب ہو ترکی ۔ ہے۔ جبر نے خش ہوکر کیا۔ اور نوٹ کے کراس نے درا

" کیاکام ہے --- میرانام ارشد ہے وز ارشد نے میں ڈال لیئے ونک کرچونا ن اورصدلنی کی طرف و یحقے موسے حیرت بھرے

ا در وونوں ہی اٹھ کر اس را مداری کی طرف مڑگئے تبدھ المحصيل كها-ا رننىدگيا تھا ۔

" ہم وراصل با برسے آئے ہیں --- دولت نگرسے بہنے « اسے کا غذات سمیت بہاں سے بے چلو ' ہو ہان نے ا الله ایخوال سے میں ہے ، منشات کا ایک میا سود اکر ناجلہتے

والمداري مين واخل موني سير وشيانه انداز مين كهاك ن- آب کی جیگر سے اتیں ش کر جمیں محوسس سوا سے کرائی رٌ ميكن جوليا نے تو مرت بحرًا في مستے لئے كہا تھا " صديعي ایسان انھامقام سے ۔ اگر آپ مبس ایجوڈار سے ملوا دیں تو

ہے بیکیاتے ہوئے کہا م آب كومميش بھى ديں گے . اگر سمارا سودا موكيا تو ير كميشن " ابا سے یہ تومعنوم نر تحاکر اس سے پاس اہم کاغذات

معما بحاری بھی ہوسکتا ہے یہ چول ن نے کما . مجى ہو سكتے ہيں يہ ہوان في جواب ديتے ہوئے كها . اس نے جان ہوجھ کر اس کلب سے کچھ فاصلے پرموجود " سوخ لو ---- يهبي المتحدد النه سے باس كاكوني

الما وركلب ك ما لك كا نام بها تقارحين في متعلق انهبي کھیل نر بھر عبائے۔" صدیقی ابھی کب متذبذب تھا۔ معرم تفاکر وہ خفید طور پر منتیات کا دصندہ کرتا ہے۔ میں اس میں اس کے اس کا دریں ہے۔ اس کا دریا ہے۔ اس کا دریا ہے اس کا دریا ہے۔ اس کا دریا ہے اس کی دریا ہے اس کا دریا ہے تا ہے دریا ہے دریا ہے تا ہے " مجمد منهين موتا " بحوان نے فيصله كن ليج بين كها اور معلم

القباراتعلق التيليجنس عصص سيركبا را بداری کا اِنعتنام مین ال سے مھی بڑے ال میں سواجہ فا مرانیا نہیں ہے۔ لکین ترخو وہ اکسود اکبوں تہبیں سر جوئے کی میزیں نٹئ ہوئی تقییں ۔ پہاں بھی خاصا رش اور شورتہ پا تعن ارشد نے مسکراتے ملوے کہا اور جویان اور صدیقی

اس کی بات کامطلب امچھی طسسرے سجھ کئے تھے لیکن انہوں نے چبروں سے اسے ظاہر نہ ہونے دیا ۔ " سودا تو ہم خود ہی کریں کھے ارضد صاحب لیکن چونکہ ہم

یہاں بہلی ارائے میں اس لئے کوئی ٹٹ بھی تو مزوری ہے

الحرد ارحم معمن كرسف كمصيف ويسعنم سودا نقد كري کے 'وجوہان نے برٹرسے سبیدہ لہجے میں کہا'۔

چمک لہے۔

لا اوه --- كتنا كميش دو گئے يُ ارشد كي انگھوں ہيں

مولی نے منہ بناتے ہوئے کہا . م احیا ___ کلیک ہے آؤ " ارشد نے حامی بھرتے

ا مین ایک بات کاخیال رکھنا - یہا ل کسی کومعلوم قبیں ہوناچا ہے - تہیں تو بتہ ہی ہوگا کہ یہ کار او بار کیسا

• مُمْ فَكِي نُمُ رِ وَ اللَّهِ مِنْ إِنَّ ارْشُد نِي كَهَا اورتيزي سے بيرُني

مدوازے کی طرف بڑھ گیا۔ لمبی رقم کمانے کے خیال سے اس کا ◄ وجيك الخطائحة أ. اورجوبان اررصل ديقي دونوں اس كى حماقت

مرول مي ول مين مسكرا رساع تصر بول ن كومعلوم تحاكر وه فاما د ما لکھا ہے ۔ صرف غلط صحبت کی وجہ سے اس میکر میں پڑا گیا ہے ،

اوراسی وجدے اس نے الیسی بات کی تھی۔ورنہ وہ جاتا تھا کہاس مل کے گرے کولا ڈی ایسے مکروں میں نہیں آتے۔ " مین گیٹ سے با برآ کر ارشد ایک سائیڈرو ڈ کی طرف بڑھنے

· اوھر ہماری کا رموہ ورسے ' ہو ہان نے ایک طرف کھڑی · بى كارى طرف اشاره كرتے ہوئے كها . " اوه ____ ایجا ____ طیک سے " ارشدنے سرطانے

مجوئے کہا کارکو دلیھ کراس کی انکھوں میں اور زیا دہ اطمینا ک جعك أيا نتفا. شايراب است يتين أكيا تحاكه وه مالي طوريراتيني

" مل ن پرسنٹ ئے جوان نے کہا۔ " کیا ۔۔۔ بان پرسنٹ ۔۔۔ متہارا وماغ شیک ہے

میں تمہار می گارنٹی دول گا حا لائکہ میں تمہیں جا نتا جی منہیں اور لم ن يرسنك - __سنو__ مين بأينج پرسنك بول كا: ارشدیے کہا. « سنوارشد - ہم اس کھیل ہیں سے تنہیں ہیں ،

الجو ڈار کے لیے سنے صرور میں تکین بھاری عمریں اسی تھیل میں گزرگی بین - اس ائے سمبی معلوم ہے کر گارنٹی کا کتنے پرسنٹ موتاست - آخری بات کررباموں ایب برسنس ور س گا اودہ، بھی نقد اورجتنا بڑا سودا ہم نے کرنا ہے۔ یہ ایک پرسنے بھی

تمہا رہے تصورسے بڑی رقم بن جائے گی ا ور کمیشن بھی کیش موگا۔ ویسے اگرتمہیں ہاری افرمنظور شہیں تو ہم تمہیں مجبور منہیں کر سکتے ۔ سبم اس سے کم پر کوئی اور اُومی تلاقف کر لیں گئے 'یہ

" آبيے -- " جو ہا ن نے بحصلا دروا زہ کھولتے ہوئے ارشہ مِعْ وَمَعَى لَيكِن بِهِ نُكُداً كُے حاكر سِرْك خراب بنتی اس لئے اوعسہ سے کہا اور ارشد سربلا یا ہوا کارمیں بیٹھ گیا -فرینک مزمیلی تخی -" تم کون مو - ؟ " چند ملحے خاموش رہنے کے بدار شدا کی

لم بعیربول بیرا . " ہم موت کے فرشتے ہیں " جوابان نے اسی طرح عزاتے

المشدسهما موا بامر بكل آيا - اس كي جيره يرينو ف كے ساتھ ساتھ

موے کہا اور اس بار ارتشد سہم گیا۔ اس کے چبرسے پر شدید خوف سكے اُٹاراجراً ئے تھے۔ صديقى سف كيحه وورم كركار درختول كي اكب كلف حجمنا **کی طرف موٹر دی ادر درختو ل کیے اندر لیے جاکہ اس نے کا روک**

" بابرا و " - مدلتی نے بابر کیل کرکارکا دروا زہ کھو لتے عصے ارشد سے کہا ،حس طرف ارشد مبیعا موا تھا۔ صدیقی کے مانھ میں بھی ربوا لور نظراً نے لگ گیا تھا ، اور

ہرت کے بھی ٹا ترات تھے ۔ " بچونا، ن ——اس کی تلاشی بون ٔ صدیقی نے ارشد کے مامنے کھڑے مبوکراس کے بیسنے پر اپنے رایوا لور کی نال رکھتے بوئے کہا ۔

اور تیج ان نے جرا بنا ریوالورجیب میں ڈال چکا تھا۔اس محصقت میں کھڑے ہو کر بڑے یا ہرا ندا زمیں اس کی تلاشی

بحوما ن بھی اس سے ساتھ ہی عقبی سیٹ پر بدھ گیا۔صدیقی سنے ڈرایکونگ سیسٹ سنھالی اور دوسرے کھے کار ایک جھنگے سے آ گئے بڑھی اور ہرو ہی گیٹ کراسس گرکے دا میں طرف

سر ک برمر گئی ۔ امکیوڈار کلب بہال سے چند فر لانگ ہی دور تھا اس نے جب کک کارائیوڈارکلب کی طرف مڑنے والے چوک يك نه بهبنجي ارسنت و خاموسنت بنيطا رباً - نيكن جيسيهي كار بجلئے کلب والی مٹرک کی طرف مڑنے کے آگے بڑھ گئی توارشد بیونک بیدا۔ ۱۱ رہے ۔۔۔ آگے کیول جا رہے مو – – کلب تودائی

طرف والى مىرك بيدى أنه ارشىدى تىزىلىچ مىل كها . " خاموسش بيعظے رہو"___ بچوبل ن نے پیلخت عزانے مبوئے کہا ا ورسا تھ ہی اس نے جیب سے باتھ نکال کر دلوالو، کی نال ارشد کی سیلیوں سے نگا دی ۔

" كك __ كك __ كيا مطلب ___ يدكيا؟" ارنند نے بری طسسرے ہوکھ لائے ہوئے لہجے میں کہا۔ " خاموسش بينه ربوورنه وصيب كر دو ل كا-" پويان کے بہے میں غرابسٹ اور زیا دہ بڑھ گئی اور ساتھ ہی اس نے

ربوا بورشی نال کوارشد کی پسلیوں میں اور زیادہ گھیٹرویا۔ اسی کمی صدیقی نے کار اکی بائی مرد دیرموز دی ید نبک

ہوجاؤئ صدیقی نے سرہلاتے ہوئے کہا۔اورساتھ ہی اینا پیر کینی تث*روع کر دی۔* ارشد کے پائسس اسلحہ مذیخها ا ورعام سی چیسے نو ل کا سینے سے مٹانیا ۔ ا رشدخلدتی ہے اُٹھ کھڑا ہوا لیکن اس نے بولنے کے علاوه حریت اس نسے توٹ کی اندرو نی جیب کیس ایک موٹا فغا کے منہ کھولا میں تھا کرصد لقی کا بایاں ما نظر تجلی کی سی تیزی ہے موجود تھا جھے جیر ہان نے نکال لیا . محوما اور اس کا زور دار مکه ارستند کی سنینی پرریدا. " يرمتها رے كام كانبيسے --اس يي رقم نبين ارشدچيخ ماركر دوسري طسسرت جاگرا ياسي لمحصد لقي ہے ہی ارشدنے انتہائی خوت زوہ ہوتے ہوئے کہا۔' فے اچیل کر اسس کی کنیٹی پر اوٹ کی شوکر ماری اور ارشد کی ليكن دوررب سي لمح وه برى طرح چنيا موا انجيل كريا يم كما برواجهم كبلخت ساكت بوگيا. کے بل زمین برحاگرا کیونکہ اس سمے زبان کھولتے ہی صدیقی۔ ارشد کے ساکت ہوتے ہی صدلیتی نے رایوا لور جیب میں بوری توت نے اس سے گال پر تھیٹر جرو یا تھا۔ والاا ورخیک کر زمین بریزے ہے ہے ہوش ارشد کو اٹھا یا اور " خبر دار ___اباسىطرح يرسط ربو" صديقى ف سے کاری سینوں کے درمیان وال دیا . جبکہ جو بان نے وابی آگے بڑھ کراس کے سینے پر بیر رکھتے ہوئے سخت لہے میں کیا لرانسمية بربوبياكي فريكوئنسي سيث كرني ستشد وع كردي -اورارسدواقبی اسب طرح ہے حس وحرکت موگیا جیسے « مبيلو - -- مبيلو - -- بحول ن كالنگ - - اودر بجولان وہ انسان کی سجائے مٹی کا ثبت ُ ہو۔ منع فریخونتنی ایژ حبسٹ کرہے با ریار بیرنست رہ د سرانا تنبروع کیا ۔ ہوبان اس دورا ن لفافے میں موجود کاغذات نکال ^{کر} " أيس بوليا المناراك --- ا دور" بيند لمحول بعد حوليا انہیں چیک کرتا رہا ہیمراس نے کاغذات تفافے میں ڈال یا کی ارکیسی آوا زسنائی دی اورجواب بیں جو بان نے ایسے " يركسي غيب رملي سمي شاختي كاغذات بي سمير اب کک کی ساری تفصیل تبانے کے ساتھ سانھ ان میں مرجود خیال میں ہمیں مسس ہے بات کرنی چاہیے کی چولمان نے کو مم غذات کی تفصیل مھی نبا دی ۔ « لرانسمیٹر بریات کرنو" صدیتی شنے کہا اورج کا ن سے الاتم ومبي ومكو المسيد مين جيث باس سے بات كر كے تهبيل ارنند کی طوف و کیجھتے ہوئے مخصوص اشارہ کر ویا۔ ممال کروں گی ۔ ۔ ۔ اوور اینٹر آل ن دوسری طرف ہے " طیک سبے --- ارشدسم سے تعاون کرد البے العليان كا اوراس ك سائه مبى دا بطرختم بُوكيا بيوان اس لئے اسے فی الحال زندہ حصور ولیتے ہیں، اکھ کر کھڑے

نے بن آن کردیا۔

ترانسمية كاونڈ بين ويا دا۔

المیں نے مبی اسے یہی تنایا خیا ۔۔ادورانیڈا کل او ووسرى طون سے جولیانے قدرے ناخوشگوارلیے میں ونين نے توامتیا طائبات کی تھی لیکن مس جو لیا'یا راض ہو في وجوان في وافع شرا تسمير أن كرت بوست كها. العودة خركين ديم ي اتنانا راعن مونا تواس م ہے " صدیقی نے جا ب دیا۔ اور پھر دونوں ہی بنس پڑے۔ مچه دیربعد تران کی کارامنہیں دورسے آتی دکھائی دی تو کان اورصدیقی دو نول کارسے با سرنکل کر۔ سوک کی طرف **لوگئے عمیدان کی کاران سے قریب اگررک گ**ئی کے • كہاں ہيں ده كا غذات ؟ "عران نے كا رسے اسر تكلتے سى الصنعيده لمحيين كها اورجوان نے إتحد ميں كيرا اموا لفاذ اسدان ی طرف بڑھا وہا۔ عمران نے لفافے میں سے کاغذات نکا ہے اور انہیں غور ے ویکھنے اور پیڑھنے نگا۔ • ارشد کی کیا یوزایشن ہے "عمران نے ایک طویل سائس **لے کر کا غذات دوبارہ لفافے میں ڈالتے ہوئے یوجھا۔** • وہ بے موش بڑا ہوا ہے ^{ہی}ر بچر مل ن نے حواب دیا۔ » اسے گولی مار کر مہیں بھینک دو اور تم دو نوں میک اپ ال كروالبيس بو في كلب تبا و' اور و بإ ب سيے ' دو في كو اغوار كر. کے دانش منزل بہنجا دو۔ میں ان کاغذات سے سلسلہ میں

" میرے خیال تیں ارشد کو و ہاں بھرتی ہی ان کاغذات کے لئے کرا پاگیا تھا " صدیتی نے کہا ،
" ہوسکتا ہے ۔۔۔ بریہ بی قسط ہو ۔ ویلیے یہ ڈاکٹر آرنلز شکل وصورت سے تو کوئی سائنسدان نگتاہے " بچولی ن نے کہا " سائنسدان نگتاہے " بچولی ن نے کہا تھا کہا ہے کہا تھا ہے کہا ہے کہا کہا گہا کہا کہا گہا کہا کہا گہا کہا کہا گہا گہا کہا کہ چند کمعوں بعد ہی جو لیا کہا کہا گہا گہا کہ ورچو ہان نے واقع جوند کھوں بعد ہی جو لیا کہا کہا گہا گہا کہ ورچو ہان نے واقع

" یس ٔ ۔۔ چوہان انتذائگ ۔۔۔ اوور '' چوہان نے کہا۔ کہا۔ "چوہان تم وہیں زُکو۔ ۔۔معالمہ نشاید بے حداہم ہے۔ چیف نے فرری طور پرعم۔ ان کو تمہارے یا س پہنچنے کا حکو ویاہے ۔ ہاتی بدایات وہ تمہیں خود دے گا۔ اوور ''

" جیف کو پہائی کی تفصیلی بتر تو بتا دیا تھا۔ کہیں عمران ممبیر ڈھوندا تا بھرسے۔۔۔۔اوور'' جوہان نے کہا۔ " منسان و ذکر تعریب سرح کی سدرنک روڈ سرو ختر ا

" مٹیل روڈ کے تبیہ سے چک سے نک روڈ پرورضوں کے جھنڈ کے پیچے تبایا تھا تم نے --اوور " جو لیانے جاب دیتے ہوئے کہا

^و ما ل _____ اوور ''زجول ل نے سجاب دیا۔

171

وسائل

قاسم کا ستارہ آ جکل شاید پورے ووج پر بھا کیونکہ مرمی نے اسے دولین روز تک کمینی وی تھی اور قاسم اور تک کمینی وی تھی اور قاسم اور کا سے سارے وا را لیکومت کی سرسرا کی گیرشن جمید نے اسے سارے وا را لیکومت کی سرسرا کی گو ایک لیڈن جمیرسی گیا تھا۔
کو ایکل لفیف ہی نز دی توکیم ٹن جمید خود ہی ہیچھے میں گیا تھا۔
کو ایکل لفیف ہی نز دی توکیم ٹن جمید خود ہی ہیچھے میں گیا تھا۔
کو ایک لفیف ہی واجا تک مرسی سے ملی زیا وہ جسد پورنل ندوی کی اس سے محمد کورنل ندوی کی اس سے محمد کورنل ندوی کی اس سے محمد کورنل ندوی کی ایسا جا و دکر دیا تھا کہ قاسم اور کی ساری بائیس ہی بھول کمین کہ ملہ اب تو وہ بڑی کی سے سویے سکا تھا کہ ڈوری سے تو میرے کر سے لیکن رکاوٹ

جیب میں والع ہوئے انتہائی سنیدہ لیجے میں کہا،
"آپ کچھ زیا وہ ہی سنیدہ لظہدا کرتے ہیں " صدیقہ
مسکراتے ہوئے کہا،
" یہ کاغذات انتہائی اہم ہیں۔ تم نے اجھا کیا کہ کاغذا،
وفی کے پاس سینے سے پہلے ہی اڑا گے، ان کاغذات
مطلب ہے کہ توئی انتہائی کہ سرا حیر جل رہاہے یہ
مطلب ہے کہ توئی مانتہائی کہ ارمین مبھر گیا۔
عمران نے مدیقے کی مات نظرانداز کرتے ہوئے اسی اسی میں مبھر گیا۔
" شنو — کام انتہائی احتیاط سے کرنا۔ وی کوہ موسی میں زندہ وائن منزل ہنے کیا جا ہیے۔ یہ ہے مدع وری ہے
میں زندہ وائن منزل ہنے کا جا ہیے۔ یہ ہے مدع وری ہے
میں زندہ وائن نے کارشارٹ کرتے ہوئے کہا۔ اور جو کا نادہ وری کہا۔ اور جو کا نادہ وری کیا۔ اور جو کا نادہ وری کیا۔ اور جو کا نادہ و

کے مربلانے یہ اس نے کارآ گے بڑھاکر واپس مؤڑیی .

ایک اور آ دمی سے ملنے حا را ہوں ^{ہے ع}ران نے لغا فرکوٹ

سرعاصم کاخون تھا۔ در ہز ثناید و دایتے اس ارا دے پنا کک عمل میں کر چیکا ہوتا۔ ڈوری کی تجویز پر مبنی قاسم نے نیگیا مباس تقایمب کی وجرسے اس کاحشے کچھ اور زبادہ

الگارا تھا۔ اوکاش میں بتیم ہوتا " قاسم نے بڑ بڑاتے ہوئے اوکاش میں بتیم ہوتا " مصل ہود کا تصل ۔ اس نے کے خوبصورت یہا ڈی علاقے میں ایک شا ندار کوھی کب کرا تحتی اور گذسشته انگ بیفتے سے رہ دو نوں میہیں رہ رہ نيلكرام انتها بئ خوبصورت علانه مقاء يها ب انتهائي تأ

ایر دُوری کی بات سنی ہی نہ تھی ۔

* کیا کہہ رہیے ہو 'ؤ' ڈوری نے ساتھ والی کرسی پر بنیٹے

والتُدميان كي مرضى بين كياكرسكتا بهون راب وه المائے مجھے تیم تومیں کیا کرسکتا ہوں " قاسم نے ہونٹول پر

ال پیرتے ہوئے تدر سے بے سی سے کہا۔

م اوه - توتم يتيم بناچاست بو - كيول " دوري

« تتهبین کیا بتا وُن ____ کاش میں میتیم ہوتا تو بھر لومیر*ت*

و فیڈی توشاید قیامت تک کا پیٹر تھوا کر اُکے بنی روزبوز لدى ہوتے جارہے ہیں --- ہول " قاسم نے سرچھکتے ستے کہا ۔

معے ہوا۔ • اوہ ۔۔۔۔اب مجھ گئی ۔۔۔ لیکن ضروری تو نہیں قاسم بمیرے کی جائے - ہم ویسے بھی تود دستوں کی طرح اکتھے ؛ سکتے ہیں ۔ " ڈوری نے ناسشتہ تیا رکرتے ہوئے کہا۔ " منہبی رہ سکتے ---- ابھی تو وہ جھیکلی بگیم گئی ہوتی ہے در ویدی سی ملک سے آو ک بیں ور نداب تک میری کھال

ہوٹل اور کلب مجبی تقے را ورقاسم ڈوری کے ساتھ سب

ببوثلول میں محصومتنا ہیں۔ تا رمتا ہ بس اس کامزه رات کو سی کر کرا برتا - جب است مجبو، ڈوری سے علیحدہ کمرہے میں سونا پڑتا . برعلیحد *گی بھ*ی ڈوری ^ا طرف سے منتقی بلکبر قاسم کا مذہبی خو من تھا۔ البتہ ڈوری۔

بھی اس با رہے میں مہمی قاسم کو مجبور مذکبا تھا۔ باقی سارا د وہ انتہائی گرے دوستوں کی طرح رہتے تھے۔ اب بھی تأسم نہا دھو کرنا شتے کی میز پر مبیٹھا ڈوری کا

تَسِفِكَا انتظار كرراً عِما - ملازم نے ناسشتہ لگا وہا تھا۔ گوڑ مھوک کے معاملے میں نمسی کی پرواہ مذکرتا تھا سکن یہ ڈوری ن واحد شخصیت بیتی حبسس کی خاطر قاسم اپنی تھوک بریمبی منطول كمربيتا تقار

" اوه -- مجھے ذرا ویرموگئ گریٹ قاسم -- ویزہ سورى يو چند كمول بعد اكب عربورجيم كى ماكك خولسورت ڈوری نے ڈائنٹک روم کے دروا زیے میں داخل ہوتے ہوئے انتہائی مترنم لہجے ٹین کہا۔اس کے جسم پرانتہائی جیگہ:

ا تركراس كإسالا بيندا باجرمن جيكا ببوتار" قاسم نے مٺ ا می دو باری اواروی سے معلوم کیا ہے دیکن یہ سالی ہمت کو فیکٹری میں منبتی ہی تنہیں ۔ وریز میں وو چار ٹن خرید کر الیتا۔" قاسم نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ •اورا کرمیں تہلیں ہمت و سے دوں تو'^{ان} ڈوری نے ربيكت بإثن نهبي ___ كوارون سے كال آثار ف میں بڑے جالم ڈیڈی ہیں۔ اور وہ سالی چیکل بیکم کھڑی'' - تمہا رہے یا س فالتو ہی*ے ^{ہو} قاسم* رمتی ہے ۔۔۔ اوہ کائ میں میتم ہوتا۔" قاسم نے کہا ا ڈوری اس ط۔رح چونک کر قاسم کو سرسے بیر تک ویھے لیں ۔۔۔۔بہت ہے ^{یہ} ڈوری نے حواب ^دیا . ار ہے ۔۔۔تو بھیرتم نے اب کک دی کیوں نہیں مجھے '' بيسے كسى خاص چيزكا اندازه نگا رہى مو-وملدی سے " قاسم نے بھراکتے ہوئے گا وں سے کہا ۔ «کیابات ہے — کیامیر ہے سینگ نکل آئے ہیں لیوخوشی سے اس کے کال بھر کنے لگ کے تھے۔ قاسم نے بڑا سامنہ بناتے *ہوئے کہا۔* عیباں منہیں ہے ۔ <u>'</u> ساتھ والی کوعلی میں ہے ^{ہو} « میں سکونے رہی سبول کہ اگر تم بہا دری کا ایسا کا رنامرر دوری نے جواب ویا۔ و سے وو تو مرعاصم بھی تم سے خوف زد ہ ہو جائیں گے۔ اس 🗖 ساتھ والی کوتھی تمیں ـــــکیا ولج ں اس کاسٹورمٹور بعد تهبیں متنیم ہوئے کی حزوارت بھی منہیں رہیے گی '' ڈوری کہاں آر ڈر وینا ہوگا '' قاسم نے چرت بھرے لہے۔ بہادری --- توئیاتم مجھے سالا بحری کا ول سمجھتی ؟ م سنوْر منہیں ہے وہل سے ایپ ڈیبا میں ہندہے۔ قاسم متھے سے اکھ لیے لگا۔ لى ديد نهيس طے كى - وال سے خفيہ طور برحاصل كرنى بڑے الامیں نے کارنامہ کہائے قاسم - تہبیں بردل منب كايد مجهم معلوم بعدة مب عد بهادرمو اليكن بسم الع دوري في حواب دما . کمال ہے۔ تم سالی کوئی جبوسس مسوس ہو یا بھر جوئی ہو تھوڑی سی ہمت کی کمی ہے ' وا دوری نے کہا ۔ المبين يهال بيط ليلے سب يته لك ما أسه " فاسمن

المتهبين نبمت جابية نان الا فورى في كها-

حيران ہوكر لوجيا ۔

متحمیں ملکاتے ہوئے کہا۔ ا ارد انہوں نے کیا سمجھ لیا ہے مجھے ۔۔۔ میں انھی جاة بون بمت ليني " قاسم اكب بصلف سع أنف كفرا بوا ر سنو ____ متهین میری خوشی کاکتنا خیال ہے ؟ ووری نے بھی اُشقے ہوئے بڑے لاؤ بھرے لیے میں کہا۔ " امنا "____تى سم نے بحائے کھے کہنے کے دونوں ہاتھ محیلاکرسائز ہائے ہوئے کہا۔ « تو تحبیب رمته میری خوشی پوری کسه دو بلینز — میری نوشی اسىمىي بى كەتم ئىلىد جاسوسس بن كروه دىباك آ و كىسى مويته ربيط بيرلن متبين ساتوك حاكرا تنبين بتاؤن كأكم قاسم وی گریا وا قبی گرباب بے " ووری نے قاسم سے " جموس ارے جھوڑو۔ مجھ سے تہیں بنا میں توجا كران كى المخير چركرك أوركا " قاسم في كها -۷ تو نھی۔ دمیری خوشی سیکے بوری ہوگی " ڈورٹی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ « یہ برای مصنیت ہے ۔۔ تم نے یہ سالی خوشی موتنی چوری جسوسی میں کیول رکھ لی ہے ۔۔۔ نکالوا سے باہرائ قاسم نے ہونٹ جہاتے ہوئے کہا.

" سنو '_ ابھی سب لوگ سوئے ہوئے ہوں سکے ۔ وہ

" بل چاہیئے " قاسم نے سینر میگلاتے ہوئے کہا " توبس جائر ہے آؤ سے سکن کسی کو بیٹر مذہبے وال مسلح ملازم ہیں --- بس ان کاخیال رکھنا ﷺ ڈوری نے " ارسے باب رسے -- ہوری --- یعنی که تم مجھے ج بنا نا حامتی ہو ۔۔۔ یا البَّد تو بہ ۔۔ بیوری توسالا گئا ہ ۔ رو جج نیں سٹرنا پڑے گا '' ناسم نے فوراً ہی دونوں باتھ کا کو مگاتے پوشنے کہا۔ " بچوری تو اِ سے کہتے ہیں کہ جو ووسر اے کا مال اٹھا یا جا يرتمت توميري ملكيت بيت -- سكن أن بوكول في حبير بی ہے '' ڈوری نے جواب دیا۔ ''خِھین کی ہے کہ سے کس سامے کی جراُث سبے - میں اس کی ٹائکی*ں چیر کر قیبنجی بن*ا دوں گا '' قاسم کو لیک^ا

سدا کیا۔ « میں نے تہیں تبایا نہیں تھا ___ کل جب تم سوسا موسے متھ تو ایک اومی نے بہاں اکر سینول دکھا کر البا. لی ۔ میں نے اسے کہا کہ میرا دوست قاسم بہت بہا درہے ليكن اس في كهاكه قاسم ب توبها درسكن أس ميس بمت } لمى بسے اور سم نہيں چاہتے كرتم اس ڈبيا ميں بندسمت لن

وسے دو۔ اس کئے مہم اسے لیے جارہے ہیں " ڈوری ۔

ہوا تھا۔ " یه سالی نے کس مصیبت میں بھنسا دیا " تاسم نے ہونٹ جینیختے ہوئے کہا۔ کیکن ساتھ ہی اسے بیزخیال ہمی آگیا کراگروہ والبس جلا گیا توسالی اسے بزدل مزدل کہتی رہے گی چنانجراس خیال سمے سخت نا سم مرتاکہا مذکر آگا کہ مصدا ق جیتا ہوا کو تھی کے بھالک بچے لیا۔ اس نے قدرسے تکلے بچاکل سے سراندرکرسے جا نکالیکن سامنے لان میں اسے کوئی آدمی نظرنہ آیا۔ قاسم نے قدم آسکے مڑھائے ہی تھے *کر پیراکی خیال سے آتے ہی ڈک گیا*۔ « م بے مگر گھنٹی مُنٹی سِجَائے بنزِ نواندر جانا اجھا تنہیں ہے سالے کیا کہیں گے کر قاسم کوسالی جہذیب وزیب بھی نہیں ہ تی۔ قاسم نے ایانک بڑبڑا تے ہوئے کیا اور دوسے کھے اس نے ہا کھ ا خفا کر گھنٹی کے بیٹن برانگلی رکھ دی۔ ا نِدر دورسے میوزسکل گھنٹی بجنے کی آوا زسنائی دی اورقائم کھلے بھالک میں سے سرا ندر کرے ویکھنے لگا۔ کو گھنٹی کی آواز س كر كوي آن سے يا جبي بين جب كانى ديرسو كنى اور كونى أدمى باسريذا يا توقياسم في يجالك كوا ورزياده كفولا ا وراطينان سے اندرواحل ہوگیا ہ " اب سامے خود ہی بیہوسٹس میبوش مو کم سومین تو شھیک ب میں کیا کرسکتا ہوں او قاسم نے برابڑاتے ہوئے کہا۔

وروا زے کھول کرسوتے ہیں۔ بس تم احتیا ط کرنا۔ با ہر کا وروازه كهول كرسيده يطيحانا بايئن طرف ايك وروازه بوگار اس درواز بے تو کھول کر اندر محرکے میں چلے جانا وال اكب توسي كالمارى سيد اس المارى كوكون الواس میں لال رنگ کی ذبیا بڑی ہوگی۔ بس اسے اٹھا کر خامو مٹی سے پہاں آجانا۔ اتنی نبی بات ہے ۔۔۔ میری خوشی کی خاطب ربیز — تم کتنے پیا رہے موقاسم وی گریٹ^ا'۔ ڈوری کے اکیب بار کھراس کے بازوسے طلحتے ہوئے کہا. " میکن تم تو کہہ رہی ہو وہاں سائے مسلے وسلتے اومی ہوں " ایکن تم تو کہہ رہی ہو اس سائے مسلح وسلتے اومی ہوں فوم زده سے لہج میں کہا. " ارسے تم نکو مذکر و --- بس ذرا احتیاط کونا ؟ فوری نے ایسے ہواب دیا جیسے کوئی مسئل ہی نہ ہو۔ ٣ اچھا ---- سالے عسق مستق میں یہ بھی کرنا ہوگا۔ بھیر ں جاوئ 'و قاسم نے بڑے متذبذب سے بیجے میں کہا۔ ' '' ہاں جاوَ ۔۔۔۔۔ نکر ذکرو ۔ تم ویکھنا تہارے بیتے یہ کتنا مان بوگا " دوری نے اس کی سمت بندھاتے سوئے کہا۔ اورقاسم مرملاتا مبوابرونی دروا زمے کی طرف بڑھ گیا۔

ری بیرونی کیسٹ تک اس کے قریب آئی اور بھر قاسم سامنے

لی کو کلی کے بھا کک کی طرف بڑھ گیا۔ بھا لک تھوڑ ا سا کھلا

اوراس کے بعد ڈوری کے بتائے ہوئے تھنے کے مطابق

مچوں ۔ اور بھیرا ندر جا کر ڈوری نے ڈیبا کھوئی تو اس میں واقعی انک تبیسول موجود تھا۔ " لواب برگیبیول کھا لو --- تہاری ہمت ہمیشر کے النے کی موصائے گی " ڈوری نے فریج سے کلاس یا نی کا **حمال کرقاسم کی طرب بن بڑھائے ہوئے کہا**۔ قاسم نے حلدی ہے کمیپیول حلق میں ڈالا اور او پر سے بانی بی میا کمیلیول اندرجاتے ہی اسے واقعی ایسامحسوس مونے فكا بصيبے اس نے بمت اور حرصلے کا سمندر ایسنے ول میں آبار « اب سالے کیتان کومیں بٹاؤں گا کہ میں اس سے بڑاجیوں مول أو قاسم نے بیلنے کو اور زیا دہ میںلاتے رہوئے کہا۔ " ارے ایکسی کو بتا نا نہیں ورنداس کیلیول کا افرزاکل موجائے گا . " دوری نے جلدی سے کہا ۔ " اجها---اميما --- سكن برسالي محصة نيندميند كيول آنے لگ کئی سبے ہے واسم نے منہ بھاؤ کرحما ٹی بلتے ہوئے کھا۔ ر کوئی بات نہیں ۔ جب آدمی سمت کا کام کرے تو اسے نیسٹندا جاتی ہے " ڈوری نے مسکراتے ہوئے کہااور بھروہ قاسم كو كراس كے بيدروم بين أكنى. ویا ن کک بہنچنے بہنچنے تاسم کاجسم لڑ کھڑانے لگا۔ اور فوری کوخطب ره بیدا موسیا که کهبای وه فرش پر بی نه گرجائے ىكىن قاسم بىيۇتك ئېبىنى بىي كىيا كىكىن دىل كېينىنى بىي وە بىيۇ بر

اس کرسے تک پہنچا اوروہاں سے وہ ڈبیاسلے کر آنے ہیں السي كوني مشكل پيشس نه أني - مذہبي كو بي آدمي اسے ولال نظ آباء اور تعير قاسم في بيا الخطائ اطبينا ن سے چلتا ہوا بھا ہمک سے با ہر اکر آپنی کو علی کی طرف جلنے لگا . خواه مخواه کومیں ڈر رہا تھا۔ اب ملے گا سالا کبتا ن حمید تواہے بوبو ل كا سالينوا ه مخوا ه رعب موب فرال ركھا تھا كەم^{شك}ل ہوتی ہے کائے کی مشکل 'ؤ قاسم كاول واقعی اتنا بڑھ گیا تھا كم اس كاجی چاہ رہا تھا که وه علاقے کی ساری توظیوں میں اسی طب رے گھشٹ کرو ہاں سے ساری چیزیں اٹھا لائے۔ " كيا بوا -- و" قاسم كاپني كوطي ميں واخل بوتے

« يه لو في بيب ---- اب بولومين برزد ل جول پاشيرد ل· قاسم في لهج كو برا رعب واربنات بوت كبا. الر اچھا -- واه -- بطف الكيا - اسے كتے بين بهاورى قاسم وی کریٹ واقعی بہا درسیے او دوری خوشی کے مارے

ہی سامنے کھڑی ڈوری نے مسلماتے ہوئے کوچھا۔

اس کے بازومے جمع شاکئی۔ اور قاسم کا دماغ بلندیوں بررقص کرنے تھا۔ اسے ایسا سروراً را تفا طیداس فوس باره اوتلیس شراب کی بی

۔ ڈوری سنے زور دسے *کر کہا*۔

" م**إ**ل " —— قاسم <u>نے س</u>جوا ب ^ویا۔

" میں اس جیب ذکے ساتھ لفظ سرنے استعال کروں گی اور

میں جس چیز کے ساتھ لفظ سرخ کہوں گی وہ تم فرور حاصل مرو گے۔ بولو باں میں ڈوری نے جواب دیا۔

" بل "--- قاسم نے جواب ویا۔ " كس طرح كے اَ وُكے سرخ والى چيز ؛ وورى نے اكيب

"اس طنده كركسى كوبېت، نه چلي " قاسم نے كهااور مری کا میستا ہوا جہرہ تکلخت مسرت سے کھل اعما ۔ جیسے

می نے کوئی بہت برا کارنام سراعجام و سے ویا ہو۔ م اوركسي كوبتا وكي بهي منبي بند بولومان و دوري

م تھیک سے ----ابتم سوجاؤ " دوری نے جاب

- اور جند لمحول کی طامونشی کے لبد قاسم سے خرام ہے ایک دِمعیسب رنٹرہ ع ہو گئے۔

فوری اطمینا ن تحرے اندا زمیں سرملاقی ہوئی مرسی اور مروم سے بامرنکل کرسیدھی ڈرائنگ روم کی طرف بڑھ گئی۔

ان تیلیفیون موجود تھا۔ اس نے ٹیلیفون کا رئیمیوراٹھایا اور تیزی سے نمبرڈ ائل

گرا اور اس کی انتھیں بند ہو کئیں۔ دوسرے کمجے اس کے خرالوں كا سائرن بجنا شروع ہوگيا۔

« قاسم ____ قاسم ____تم میری آوا زسن رہے ہو یعلیف ڈوری کالجد انہائی تحکیا مزمو کیا اوروہ قاسم کے يمران نے کھڑے موکرا وینی آواز میں باربار پر نفت دہ وہرانے

چند ہار تو قاسم نے کوئی جواب مز دیا لیکن بھیراس کے تیز ہوتے ہوئے خرائے آ بست مونے لگے۔ ووری مسلسل یهی فقرہ اسی لھے میں و ہراتی حیلی گئی۔ چیند کھول بعد خرالے بالسكاختم مهو كئيةً ۔ اور پير قاسم كي جيني جيئي سي آوانه تكلي -« میں سن رہا ہوں " - قالسم ناک میں بول رہا تھا۔

" تمہارا ذہن میرے حکم کے الع آگیا ہے" فوری نے ببط سے مبی زیادہ تحکمانہ کھے میں کہا۔ رد مان " قاسم<u> نظ</u> جواب دیا -

ر میں جو حکم وول گی متبس ما ننا ہو گا ^ب' ڈوری نے کہا۔ " بل "---- تاسم <u>نے جواب</u> ویا ۔

" توسنو---- بیل تہبیں حکم دے رہی ہول کرجب میں تمہیں ٹیلینون بر کوئی چیز لانے کا حکم دوں گی۔ توقم میر عكم بحا لاؤكك، دورى نے كہا۔

ار لم ن تناسم <u>نے جواب دیا</u> .

" اس طرح وه چیزلا وُ گئے کو کمنی کو بیتہ نہ چلے۔ لولو ہال . *

اج کھلے بھی مذہوں - بیرونی بھاٹک بھی تفوڑا ساکھول میا ۔

اس کے بعد میں نے شعور کو شلانے والا ایک مخصوص

میں ول او بیا میں بند کرکے اس کوسٹی کے ایک محرے می ایک کی کی رکھ کرنیا ۔ پھر میں بنے قاسم کی تمہت ہندھائی کہ وہ حاکر ریکیبسول ہے

النے- بڑی مشکل سے وہ مانا اور بھرمائر وہ ڈبا ہے آیا۔ اس و نفسیاتی طور بیراس کے ذہن بیل عوصلے کی ایک باتوت تحرک

والبوكني اب ميراكام آسان بوكيا تحارجنا بخدمين نے انسے

ا میسیول کھلا کرسجیشن ^ادیئے اور قاسم کے ذہن کو *گرف*ت میں كرا سے حكم وے دیا كه اب جب میں ٹیلیفون پر اسسے كہوں گئ میسرا عکم انے کا امیں نے حیک کر نیا ہے۔ وہ بوری طرح

و وری نے بوری تفصیل سے رابورٹ دیتے ہوئے کہا۔

• اگریہ بات سے تو تھے۔ اسے بلیک میل کرنے کی کیب ورت سے ۔۔۔۔تم اسے محم دووہ جاکر فارمولا مے آئے

آ "حالنسن سن*ے کہا*۔

، اوہ ___نہیں باسس - _بہاں تک اس کے ذہن ومیں نے ریڈ کیا ہے ، یر انتہائی عجیب وغریب زمین کا مالک ہے۔ ں کی وہاغی روسکاغت ملیط حاق ہے۔ اس لئے ہر کا م کے لئے العده انگیخت کی عزورت براتی ہے۔ ال اگر آب کہیں تومیں ہے اس طب رہ کوئی اورڈرامرکرے انگیخت کروں ، پھر كرنے سف و ع كروئے . وه دا را لحكومت كال كررسي هتى . « ڈور تھی بول رہی ہوں باسس ؟ ڈوری نے مور انہ

لیجے میں کہا ۔ " یں — جانس بول رہا ہوں — قم کہاں سے پول رہی ہو" وومری طرف سے بولنے واسے سفے چونک

" سیسلکرام سے باس ___ میں قاسم کوٹر منیک کے سنے یہاں سے آتی تھی۔" واوری نے جواب دیا۔ " بين كياربورك بي " جانسن في يوجها.

" باس____انتها في غيب متوقع كاميابي " دوري نے مسکراتے ہوئے جواب ویا . '' پوری ربورٹ وو ڈور تھی۔۔۔ چیٹ ایس بار بار بوجیھ

رسے ہیں۔ اور بھارے تمام منصوبوں کا انحصار تمہاری کارکرد کو پرسے " جانسن نے تیز کھیے میں کہا۔ " باس - يبلے توملي شنه اس ماتھي کي ذمبني كيفيت ك بغورمطالعدكيا ومحصمعلوم بواكهاس مين حوصل كاشديدكمى ب ا در اس کمی سے دوران میں اسے ٹرسٹ کرتی تورزلٹ فیتھے 🖟

آ تا - بینانچه میں نے ایک ڈرامہ کھیلا ۔ سامنے والی کو کھی خالی یڑی تھی ۔ را ت کومیں نے اس کے تانے تولو و الیے تھے۔او، وروا زہے اس طرح کھول دیے کہ وہ بندیھی نہ مبول اوراد i

المراق ا

فارمولامتمل ہوگیا ہوگا۔۔۔۔ تم ایسا کدونورا اسے تھا کر ویں۔ جب کر والیس کا جا گا کہ ہم کا روائی سنندوع کر ویں۔ جب یہ کی دیں۔ جب فارم طلب میں اسے فارم حاصل کرنے کے لئے جھجا دینا '' حاصل کرنے کے لئے جھجا دینا '' جانس نے کہا۔ '' میں اسس کے ساتھ ہی کیوں نہ رہوں '' ووری آ

" نہبی --- بوسکنا ہے کر نمہارہے ما تھ رہنے ا کرنل منسریدی اورکیپنن حمید مشکوک ہوجا میں ۔ تم است مبیعنون برکنٹرول کرنی رمنا ۔ " جالنسن نے جاب ویتے ہوئے کہا۔

" شیک ہے باسس - مصنے آپ کہیں میں دیا آنے سے لئے تیار موں"

ڈوری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

النهول في ميك اب بدل ليا تها اور بيروه منشات محة اجرى مِنتيت سيد او في سعد مله اوراس المسائميش كالالح سي كر ا منبول نے ایکو وا رہے سووے کی بات کی ۔ دس کروڈ کے سومے لوني شفه اليمود اركوفون كيا اور بيروه حسب توقع ان ونول

مے ساتھ ایکوڈا رہے ا ڈے کی طرف جِل پڑا . راہے میں اسے

بے ہوش کرکے بہاں لے آیا گیا " بلیک زیرونے جواب دیا۔ " كرا --- اليمي كاركر دكى وكها في سع دولول ف - مجم یتین تھا کہ او فی کو بر کور کرائیں گے۔ اسی سے او فی کا کام میں

نے ان کے ذمہ ڈالا تھا اور میں خو دا س صحافی جہا نگیر کے و محمد کیا تھا۔ کیونکہ اس نے ہی ارشد کو نوکری دلائی تھی۔اس..

كأمتطلب ہے كداس كا تعلق بحي اس معاملے بيں برا ۾ راست ہے مین بنہ میلاکر جہا نیکر مافیوں کے اکب گروب کے سا تھ مطالعاتی دورہے کیے لئے ملک سے اسراکی مواہدے اور اس کی والیہی اکی بیفتے بعد مبوکی دیا پنجریں والبس آگیا، تمسف واکرارنالد

کی فائل ٹسکال لی ہے یہ

،ور مزمر من مکال لی ہے بلکہ بیڑھ بھی لی ہے ۔ فائل کے مطابق

تویہ الکی جرائم پیشہ شحف سے - جبکہ آپ توکہہ رہے تھے کہ مرکوئی سائنسدان ہے او بلیک زیرونے کہا۔

" جی ال ---- امجی چند لمحے پیلے چوہان اور صدیقی اسے کیسٹ روم میں چھوڑ گئے ہیں " بگیک زیرو لیے جواب دیا۔ " کوئی براللم تونهبی بیشس آیا انهبیں ۴ عران نے پوچھا

" ان کی رابورٹ کے مطابق تو انبیا منبیں سوای بیک زیرو نے مرم الستے ہوسئے جواب و ہا۔

"كياريورث دى سب انهول ن "عران ن يوجيا " آب كنے حكم كے مطابق وہ سيدھے لوني كلب والبس كئے

عمران والنشي منزل كے آپرلشن روم میں واخل ہوا تو بليك زيروا حتراماً اعظ كفراً بهوا " ٹوتی اکیا ہے " کوان نے کرسی پر بیٹے ہوئے

وكيوں اس كے كاغذات اڑائے ميں ركيا ان كاتعلق ڈاكٹر " ا سے ٹم گجڑا موا سائنسدان کہہ سکتے ہو۔ اس نے دبیٹرل کارمن کی خفیہ لیبا رٹری میں زیرو انجس ریزیر انتہائی ڈابل قدر **آولاے ہے " بلک زیرونے کہا ۔** يهي تومعلوم كرناب كرات عزم التضعرف بعداً خركاران كأعذات کام کیا تھا لیکن پیر اچانک یہ وہاں سے فرار سو گیا۔ اور اس سے مانٹینیجنس سٹورسے از انے کا آخر مقصد کیا ہے بہی سوچا بعداس نے اسلیےی سم گلنگ تروع کر دی . تیکن عام اسلیے کی مكنا كي و اكمرا آر المروو باره كسي جكركيس يا تو ياكيشيا آناجانتا نهبیں انتہا ئی نازک اورحساس اسلیح کی ۔ اور پوری دنیا کانتگینہ

ما ا ایکا ہے . عمران نے کہا اور بلیک زیر و نے سر بلاد یا۔ ت میں اس ٹونی سے انٹر دیو کر لوں ۔ اس کے بعد مزید کوئی

وكرام بناييس كے "عمران في كباادر الحاكر آپرلتن روم مے نکلا اور برا مدے سے ہوتا ہوا کیٹ روم کی طرف بڑھ کیا۔ گیسٹ روم کا دروا زہ کھول کر حبب وہ اندرد اخل ہوا تواس

المسامنے تالین پر او فی کوبے ہوسٹس بڑے ولیھا۔ ونی چیر پرسے بدل کا نوجوان تھا۔ اس کا جیسے رہ کبری کی لمبوترا تحفا ا ورمفوزي كي مخصوص بناوث بتارسي تقي كه وه ذمني

میرانتها فی عیّارا ورمکار آ دمی ہے۔ عمران دروازه بندكر يحينه لمحه السيعنورسي ويهيآريا-والمبك بڑھ كراس كے اس كے لبائسس كى تلاشى لينا شرع كر کے۔ نیکن جیبوں میں سواتے عام سا ہان کے اور کو بی خاص چیز

و منتقی عمب ان نے لاشعوری طور پرکسی خفیہ جیب کی مشس کے لئے کم تھ مارسے توا جانک وہ چونک پڑا۔ واقعی 🗗 کی بغل کے قریب ایک خفیہ جیب موجود تقی ۔ عمران نے انتکیاں اس کی جیب کے اندر ڈوالیں تو دوسرسے

فيمين اس سميح تعاقب بين دوڑيڑيں ليكين يشخف اس قدر سوشيا اورجالاک تھا کہ نسی نے باتھ مذا کیا۔ أببته اكيب باريه بإكيب ياتيا تومجه بيترجل كيا بيونكهان میں یہ اسلے کی سگنگ کے چرمیں آیا تھا۔ اس لئے میں نے استے پچھ کرسوپرفیاص سکے حوالے کردیا - سوپرفیامن اس

وقت النسس كيكر تعا- سوير فياحن في اصول محدمطابق فاكل تيار کی - اس کی انتگیول کے نشانات ، نشناختی نشانات ، اس کے فونو وغيره - اورميل منه بھي لس سرسري اندازمين اس كي فائل با يهال استعظم سرقيدكي سزا جوتي ليكن ووتين سال بعد

یہ جیل سے فرار سوکیا۔ اور بھر آج بھٹ اس کا پیٹر منہیں جل سکا که بیرکهال گیا . چونکه تھیراس نے کوئی کام پاکسٹ پائیں نہیں کہ اس سنتے میں اسے معمول کیا میکن اب اچانک اس کا نام اور فوز سامنے آنے پر مجھے یا و آگیا۔

كرركه لي.

عمران سنے بوری تفقیل بتاتے ہوئے کہا۔

" لیکن عمد ان صاحب - بر نونی نے یاجہا نگیرنے

لمحاكب تهدشده كاغذ بالزيحل آيا بہ نیلے رنگ کا کا غذتھا عمران نے اسے کھولا توہری مٰن

" تم مجھے کیسے عبانتے ہو؟ "عران نے پوجھا-

" اول ب عران صاحب آب سيز نمناذ نك فياص ك هوست ہیں۔ کئی سال میںلے آ ب ہے ایک دعوت میں ملاقا^ت الم فی تقی --- سیکن نین کهان سول ^۱ اولی نے سر ہلاتے

موئے ہوا ب دیا ۔ اور ساتھ ہی وہ حیرت بھرسے انداز میں إدھر

" مونهم الرئم فياعن ك ووست تقع توجيرتهبين الأاكم لا الزيح كاغذات انتياجنس كے سنورسے ازا نے مے سلتے اتنا لمبایکرچلانے کی کیاحزورت تھی۔"

عمران نف سخت لهج مین کها اورغمسدان کی بات مثن کر فی بے اخت یار اس طرح احیلا جیسے اس کے بیر میں احا تک المجعوبي كاب بيابور " كك _ كك _ كيامطلب _ كياكهر دہے ہيں

المب الله الله المين الميكو النبعا لين كى ناكام كوشعش كرت " تمہارا اُومی ارشدان کا غلات سمیت گرفتار ہو چکاہے ۔

مه يركافذات كرتمها ركاب بهنيا تحاليكن تمسى روني مو ال المروفر مين موجود تنهير اس طرح است كاغذات سميت قابوکر دیا گیا ۔ اور چہیں بی^ر بھی بیٹر جل گیا جیے کہ ارشد تہا رسے گروه لینی باوشاه گروپ کا اُ دی ہے " عمسدان نے انتہائی

چونک بیزا کمیونکه کاغذ برامیریمیپ کی انتهائی خفیه ریژیم کل کی كالمخصوص مونو كرام موجود خدما واورميحي ايك فميليفون منبر كيملا

اليحرميب كالفظ بحفاجوا تتعاله نيليفون منبرو ل كي تعدا ديتار تبأ كر غبروا فعي الجريميا كاب-عران فے كاغذابنى جيب بين ركھا اور بير جھك كراس ي ٹونی کی ناک اور منر کو ہاتھوں سے بھینے لیا ۔ نونی سے سریر موجود

گومر بنا رہا تھا کہ ہو ہان اور صدیقی نے اس کے سریر وارس است بے مبوسٹس کیا ہے۔ اس لیے ناک اور منہ بند کرنے ہے وه آسانی سے پوسٹس میں آسکتا تھا ۔ رو اور واقعی چند کمحول بعد ہی توفی کی آٹھیں ایک جھلے ہے

لهلیں اور بھی۔ روہ کرا ہتا ہوا اٹھ بیٹھا اور چیرت سے إدھافا

« اب کیسی طبیعت ہے مسٹراٹونی " عمسیران نے مسکرایا ہوئے کہا۔ اور نونی کی نظب ریں عمران پرجم سی تکیں۔ دوسرے ملحے اس کی انتحصول میں واضح طور برسو لیکنے ک

ٱتَّارِنمايا ن مبوئے اور ساتھ ہی شنا سانی کی جسک بنی ۔ "عمران صاحب آب --- يدمين كهال مبول " وفي -حلدی سے انفی کر کھڑ ہے ہوتے ہوئے کہا ۔ اور عمران اسس کی

بهان برحيسان ره كباركيوكمه واتى طوربروه اسي بهلى.

متهارا تحاظ كرربابول اورتم خواه مخواه مجھے نئے نئے مکروں ہ مینسا نا حاہتے ہو۔۔۔۔ مہٹؤ دروا زیے کے میا منے ہے اف بہا آن آئی کھے کے لئے نہیں دک سکتا۔" ٹونی نے نت بچھرنے بیوے لیجے میں کہا۔ اور اب اس نے آپ کی ب^{ہے} المركز كارناست وع كرديا اس کامطلب ہے تم اصلیت براتراً کے . تم قدرے تہذیب المظامره كرر ب تھے - اس كے ميں عبى تمارا لحاظ كررا تھا۔ ن تم نے خود مبی مجھے آ ب کی بجائے تم کے لفظ سے پیار کر گھٹیا كامظا بره كيا ہے اس كے اب تمهارے ساتحداليا بى سلوك ا بعمران نے غراتے ہوئے کہا۔ المحواسس مت كرو --- بطوسامنےسے -- ورزمين **ری مڈیاں توڑ ڈالوں کا ____ میں بلیک بیٹ ہوں ن**یا فوفی نے عمران بررعب ڈالنے کی گوشنش کرتے ہوئے کہا۔ مران اس کی بچیگا مسوزح پر بے اختیا رہنس بڑا۔ م بونہہ ___ بلیک بلیٹ ___ یہ بلیٹ تومیری کلی کے المجى ايني كمون ميں بالدھے بھر رہے ہيں - سيكن اب يربليك من تہار ہے لئے بیمانسی کا پیندہ بن جائے گی 'زعمران نے كميكن ابهي اس كا فقت ره محمل هي نهبين موا تصاكر كيلنت

ان کے جیم نے حرکت کی۔ اس نے سکاننت جیما*ل کوعم*ان کے ہے پرفلائنگ کِک ما رہنے کی کوشش کی تھی۔ یکن عمران اپنی جگہ

سنت لیج میں کہا۔ "ارشد-- -- محون ارشد --- میں توکسی ارشد کونہیں جانتا " لوفى في اس بارمنه بنات بوس كاكوا-" اب تم كهو م كرنين توضيا في جياً لكيب مُرْمِي نهبين ماني جس کے ذریعے تم نے ارشد کو انٹیکیجنس کے دفتر میں ٹوکری

دلوا بی سے مجھے معلوم ہے کہ تم نے خود فیا ص کو کیوں تنہیں كهاكيونكه فباص لاكه احق سهى سكن اتناعقلمندتوره ببرحال ب كوكسي مجرم كروب كے أومي كوا بنے دفتر ميں كوئى اہم نوكري كہيں و سے سکتا "عران نے مونٹ جانے موسے کہا ، " میں توسمجھ ٹی تنہیں سکا کہ آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں ۔

میں تو بو چھر را بوں کہ میں کہاں ہوں اور بہاں کیسے آیا ہے۔ نونی سفاس بارمند بنائے ہوئے کہا. " اليحرميب كے ريد مركل ميں تمها را كياع مده ہے ؟"عمان نے اچا کک بوچھا تو ٹونی کی حائت پہلے سے بھی زیارہ خراب مو

كَيّ . وه حيرت سے انكھيں بيما ڏيھاڙ كرعمب ان كو يوں ديكو رہ تھا جیسے اس کے سامنے انسان کی بجائے کوئی بھوت ہو۔ " ریڈ <u>س</u> س سیس سے سرکل و ٹونی کے طلق سے ٹوٹ بڑٹ کرا تفاظ نکلنے لگے۔

« مل انتيريميا كي انتها ئي خوفناک خفيدا يجنسي ريْرمرکل" عمران نے سربلاتے ہوئے کہا۔

" کیاتم یا گل تونهبی ہو گئے ۔۔۔۔ میں تو نیامن کی وجر

ا**ی ک**رون کی سائیڈ پراینے بوٹ کی ٹورکھی ا ور اینے جیم پراطمینان سے کھڑا رہ_{ا ہ}ے محضوص اندازمیں گھیایا تو تو نی کاجسم سری طرح کا بینے سگا۔ جیسے ہی ٹونی کا تجم اس سے قریب آیا عب اِن کا ا والسس كاجهسيره اكب باربيرمين بلونا شروع موكيا . اور المحصلتي سي كُفني تكليل يجلس ليلي لكيل عران نے اس کی ریڑھ کی بڑی کے مبرے یہد ہی اس بنت براج مل كربيكار كروية تع -اس كاب الوني كا م وری طرح سرکت من کرسکتا تحل یهی و جدیقی که با وجود شدید لی تنکیف کے وہ بھڑکئے کی بجائے عرف کا نب رہا تھا۔ حالانکوعمب ان جانتا تھا کہ اس نے گرد ن کی جس *رگ کو* **ل**ر کھا ہے اس کی وجہ ہے ٹونی جا ان کئی کی حالت میں ہے۔ م بولو سب محمد تفصيل سي بنا دو ورنر ، ، ، عمران في لات كوفراسا اور مخصوص انداز مين حركت فيية ا ب -- بب -- بتانا ہوں ۔ . ب -- بتانا ں -- بب - بب - بانی -- بانی " و ن کی ادبری طسسرح لرز رسی تھی۔ و یا فی بعد میں ملے گا - پیلے ساری تفصیل بتا دّ ہ عران نے تَّ بيوسئے كہا۔ اس سنے دیا وَ البته كم كر دیا تھا . بيپ --- بيپ --- پاني دو --- يا ني دو <u>---</u> يا ني دو <u>-</u> و فی کی حالت واقعی تیزی سے خواب موتی جارہی تھی ۔ عمران نے اس کی گرون سے پیریٹایا اور تھرے کے ایک

حرکت تیں آیا اور اس نے ٹونی کی ٹائٹوں کے نیچے تھیکی وقا د و مر<u>ے ہی کھے بڑنی کاج</u>یم فضا میں بلندسوا اُورفلا، تا کھاکر نیچ گرنے گا۔ وہ سسد کے بل نیچے گرد ہا تھا اس ا ایٹے آپ کو بچانے کے لئے جسم کو محکولاً ویپنے کی کوشسشاً لیکن اسی کمھے منسب ا ن نے احیال کر بوری فوت سے اس کا نیچ کرتے ہوئے جسم پر پوری قوت سے لات ماری۔ عمران کی لات ٹونی کی بشت پرسٹری اور لونی چیخی سوا منہ کے بل قالین برگرا ۔اس سے پہلے کہ دہ اُٹھیا عمیہ ز یکلخت اُجھلا اور اس کے دونوں بیر بوری قوت سے منہ یا بل كرے بوئے نونی كى تمسەر بريزے اور نونی كے حلق ت اس قدر خوفناک چیخ نکلی که کمره گونج ایضا. عمران الحبيل كمراكب طرف مثل اوراس في حبك كراية کونی کے منہ کے کونوں ہے خون رہنے لگا تھا۔ اس ا سالنس بندسور بإنها اور آمکھیں اوپر کو جڑھ کئی تھی۔ عمران نے حجک کرمخصوص اندا زمنیں اس کے بیسے پر اُا مارا تو بو بی کا رکا ہوا سانسس سجال موگیا ب^یا ور اس کی او بر کو چڑھی ہوئی انکھیں بھی سیدھی ہونے لگ گئیں ۔اور اس کام ہونا ہوا چہسدہ ہی نارمل ہونا شروع ہوگیا تھا عمران ہے

محستے ہیں ۔وہاں سے میں بنے فائل نبر تین میں موجود کا غذات کونے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے ولوار سراکی جگہ مخصوص **اس طرح ا ژا نے میں کہ انٹیکیجنس کو بھی اسس کی غبر بذہو . اوری**ر ىيى باتھە ما را تو ديوار وبال سے مهث كئى -الموم زیادہ سے زیادہ ایک ہفتے میں ہومیا نا جا ہے ا ب و ما ں ایک میمونی سی الماری منودار موکئی تقی عملا چنا پخر ہیں نے اس کی ترکیب سو جنا نظرو عے کی ہی تھی کر ایک نے الماری کھولی اور اندرسے یا نئی کی ایک بوئل نکال لی اس

اونزاخبار میں مجھے ایک اشتہار نظر یا جس میں انگیاتیونس کے میڈ کوارٹر کے شناختی سنور کے لئے لازم کی حزورت بھی اس كم ينيچے بيزمنندنك فياص كا بيتر كھا تھا - ليكن ميں جانيا تھا كر

میرنندنشن فیاحل میرے کہنے برکسی آ دمی کو نوکری را دھے گا اور نرمی *میبزملندن*ٹ فیاصل کو پرگام سونیا جا سکتا تھا کیونکہ وہ سم*رسے*

جنة صوروصول كرتاب - سكن معمولي ما تون كا-وهٔ اس متم کے گام کی حامی مذبحہ رسکنا بھا بنواہ اسے کتنی برلبی آ فربهی کیول مذکر دی جاتی به پیمرانیس و ن نے کہا تھا کہ انتيكيجنس توجى اس كابيته بنرسطح

بینا پنج میرسے ذہن میں ایک ترکیب آہی گئی ہما رہے گروب یں ارشد پیشھا نکھا نوجوا ن تھا ۔ رہ اس آ سامی کے تعلیمی معبار بربورا انرتا نفاء

ا ب حرمت مسئلہ تھا میزنڈنڈ نٹ فیاض سے سفارش کرانے کا- میں براہ *راست درمی*ان میں من^{م ک}ا چاہتا تھا۔ اور ارشد *کو* مینرفننڈنٹ نیب من سرحانتا تھا۔ جنابیجہ مجھے ڈیلی نیوز *کے ربور*ڑ نهانگیر کاخیال *آگیا*۔

ا کیپ با ر اسسس کی ا کیپ کمزوری میرے باتھ او گئی تھی دیا نج

بوتل كا ذهكن كفولا اوربوتل لا كرفرت بربيش ميوسيم لوفي في كا لونی ندیدوں کی طرح یا فی کے لمنے کمنے کھوٹ یمنے لگو ا بصرارى بوتل جب اس كے حلق سے نيچے اتر كئي توعمرا ل نے برآ

ا کی طرف بیعینک دی . لا في كي حالت اب خاصي سنبعل كئي تقي نيكن وه حركت كرينا معذور تھا۔ اس کے لاش کی طرح تالین پر بیٹرا ہوا تھا۔ " كلى ل--- اب بويو ورنه متي اس بار لات منهيس بشاخاً

اور تمہاری حالت عبرتناک ہوجائے گئے ۔۔۔ منہ تم مرسکوم

اور نہی سکو گئے "عمران نے غراتے ہوئے کہا اورا کے نبا ببر کوٹونی کی گرون پررکو کر فراسا وبا ویا۔ « بتا تا سوں 🔑 بتا تا ہوں --- میں ریڈ سرکل کا یا کا میں زیروانچبنٹ مبول <u>---- زیروانجنٹ ریڈ سرکل کا</u> سب

سے سیلاعبدہ ہے - میں صرف اطلاعات مہیا کر اسول عا <u>یہلے</u> ریڈ *ریکل کے چی*ف باس آلیس ون کافون آیا۔ اس ۔ مخفر تنکم و ما کہ اُنٹیا بینس کے سٹور میں ایک مسرخ رنگ کی المار ہے۔ اسس کے اندرانتہائی خطرناک مجرموں کے کوالف رکھ

میں اسے بلک میل کر سے بڑے افسروں کے پاس سفار سشیں المجا سكے گا. ورز میں تمہیں ٹھیک جبی کردول گا اور حیور انھی سمصيئة استعال كرنا تفايه ول گاکیونکہ تم میرے معبار سے مجرم منہیں ہو " عما ن نے ات اس کی گرون سے مبات سوئے کہا.

میں نے ورست بنا پاہیے ۔ ابنکل ورست بنا پاہیے۔

۔ **ٹونی نے جوا ب** دیا اور عمرا ن سر ہلاتا ہوا واکیب دوانے

المحکوم مواج ۱۰۰ اس کے اُبرکشِن روم میں داحنل

تے ہی بیک زیرو نے اشتباق آمیز لہے میں پوجھا۔ مل کی اینربیای

فبائي خفيه أيجنسي ريار سركل كا زبروا يجنث سيه سيكن برمعلوم

عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا ۔ اور پیرفیلیفون کا بیبورا بھا کر اسس نے وہی منبرڈ ائل کرنے ٹروع کر^و ہے

میں ہوسیکا کہ ریڈ مرحل کو آخر ڈاکٹر اگراکٹر کے کا غذات کی کیا **وورت پروگئی ہے۔ وہ سرکاری ا دارہ سے · اگرانہیں ا ن** انذات كي حزورت عنى تووه البحريب كي المثيليحنس كے ذريعے كاغذات كى نقول حاصل كريكتے تھے. كيونكم ان معاملات بب **آما** کے آئیس میں تعاون کرتے ہیں ۔"

🖪 وہ پہلے ہی لوٹی کی جیب سے نکلئے والے کا غذ کے معلوم کر " كيسس أرته سيكنك از رابط قائم موت مي لومرى طرف سے اكب غراتى سوئى أوا زسانى وى أ

بضایخرمیں نے جہانگیہ رکے ذیتے یہ کام نگا اور وعدہ کیا کہ اگر وہ میرا برکام کردے تواس کا بلیک میلنگ اسٹن اسے والیس کرویا جائے گا۔اس لا لیج میں آکر اس نے عامی

بھرلی۔ پیمراس نے نبجانے کیا چرمیلا باکہ ارمنڈ کو نوکری مل گئی ا كب ووروز بعدمين في ارشدكوا صلى كام مرائجام وين كا حكم دا _ ارتند نے وعدہ كريك وسے سى اسے موقع ملاوہ ي كاغذات ازا لائے گا۔"

لزنی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ " تم الیس ون کوان کاغذات کے لینے کی رپورٹ کیے

دیتے ^{یو ا}عمران نے پوچھا -« میں چونکہ زمرہ انجنٹ ہوں ۔۔۔۔اس لیئے میں براہ اُسا الیں و ن سے بنو د ہات نہیں کرسکتا۔ الیں و ن نے مجھے ایک

غمر بکھا ویا تقا کہ اسس مبر سر ایک شخص اُرتھر جواب ہے گا۔ میں اسسے زیر وایجنٹ تھری کا کو ڈیٹا وُل کا تو وہ مجھ سے کاغہ وصول كرنے كا بندوبست كرے گا۔ " یو نی نے جواب دیا۔

" ا و - کے -- -- انھی میں تہبیں زندہ رسننے دیٹا ہول -پہلے میں تہاری بٹا ئی ہوئی تفصیلات چکیے کروں گا ۔ اگر تم

نے ذراسی غلط بیانی کی ہوئی تو پھی۔ نتہبیں موت سے کونی

ا اوہ۔۔۔۔نہبس ، ان کی حزورت نیدرلینڈ میں ہے ۔ مر ار ند نے وال جارے سے ایک اہم ترین کام سرانمام للب اوراس كا احرار الم لا كاغذات حب لك السف میں دینے جانیں گئے وہ کام مہیں کرے گا۔ بہرحال جیسے تہیں لا جاراے، ویسے ہی کرویا ارتفرنے کہا، " خلیک ہے جناب ____ میں آج ہی آ دی جمجوا دتیا ہوں۔ عمراً ن نے کہا اور دومری طرف سے را بطرختم موگیا - اور ان نے اکی طویل سانس کیتے ہوئے رسیدور رکھ ویا۔ - نواسس باررېدايجنسي نيدرېيند مين و اکمر آرنلد سے کوئي ام بیناچا سبتی ہے ۔۔ ایسا کون ساکام سوسکتا ہے ؟" عمران نے سوچنے کے سے اندا زمیں کہا . " موسكتا سے ريد ركل اينے مخصوص مقاصد كے سنے وال الماسس اور خطرناك اللحرسم كل كرانا جاستي مو" بليك زيرون ً نہیں ۔۔۔ یہ کام ریڈ مرکل کی لائن کا مہیں ہے۔ ریڈ ول ایجنسی اہم ترین کامول سے کئے بنائی کئی ہے۔ مزور کوئی الدچکر سوگا۔ ''عمب را ن نے سجواب دیا۔ و تو اب آب کا کیا پروگرام ہے : بلیک زیرونے کھا۔ • بروگرام کیا ہونا ہے --- میں اب لونی کے اُدمی مے روب میں جاکر اس مگ سے ملول گا : عمرا ن نے جواب دیا. " أب الياكيون نبين كرت كركر لل فريدي كوحالات بتأ

" ايبحنط زيروتھري {كيشيا لُوني لول رام ہوں حناب'' عمران نے دلونی کی تا وا زاور لہجے میں جواب مینے ہوئے نیا " اوہ ۔۔۔ کیا راور ک ہے۔ " دومری طرف سے چونک کریو چھا گیا۔ میں نے چیون باس کے بٹائے ہوے كاغذات حاصل كرلئے مېں اورانلىلىجىنس كو ان كى كمشدگى بې ج ہی منہیں چلنے دیا ''عمران نے لائی سے لہج ہیں جواب میتے « پوری تفصیل مباو ۔ پر بے حدامہ ہے'؛ دوسما طرف سے یوجھا گیا۔ ا سے بوچھا ہیا . اور عمران نے لونی کی تبانی ہوئی تفصیل و دسراری . " اوہ ويرى گذ - - عمر ف واقعى و كانت = کام نیا ہے۔ میں چیف باس کو تمہاری سفارش کرول گا · k گڈ ۔ اب تم ایسا کرو کہ ان کا غذات کو ایسنے کسی خاص 🖥 کے ذریعے نیدرلیان کا محوا دو۔ نیدرلینڈ کے دا رالحکومت سول ان نیه میں ای ویرے حس کا نام کی ہے۔ تہارا ^ترخ اس کک سے ملے گا۔ اور اسے ریڈ سرکل کا کوڈ وہرائے ج جواب میں وہ اُرتھت۔رکا نام ہے گا۔ تمہارا اُومی کا غذ ہے اس كك محدواله كروم كال " أرتفر في حواب ديا-" میں اسے اکیر میپ محیول من^{مجھوا} دوں آپ سے ب^ا تا عمران نے فوراً کہا۔

دیں - وہ خود سی سب کھے سنبھال لے گا ۔" بلبک زیرو سنے

" ببوتو سكتا ہے ليكن ميں بهال فارغ ره ره كرينگ ا ہول - ذرا باتھ بیر بلانے کا موقع نہیں مل ہائے گا اور کسی مضوس بات کابھی پیترجیل جائے گا۔ ترکمزل فریدی کوجی آسانی

· اوہ - توای نے نیدرلینڈھانے کا بروگرام بنا بات کیا ایسا منہیں ہو سکنا کر آپ کی بجائے میں وہاں چلا جاؤں۔ تبر جى يهان دائش منزل مين فارغ بييط بييط تنك أكيامون :

بلبك زبرونے امید عصب لہجے میں كها!

جواب دیا ۔ اور مبیک زیرومسکرا دیا .

نے قدرے شرمندہ سے لیجے میں جواب دیا .

" بين بين الله ك موتوكور كور يعيل حادث

عمران نے منز بناتے ہوئے کہا۔ " جب میں نے یہ الفاظ کیج — تو آپ نے مذاق اڑا ناثز

كربيا بالجهي آب خودتهي توميهي الفاظ كهد رسيصه تنصرنه بليك ز

میں نے بیٹے بیٹے سے الفاظ منہیں کے بلکمیں لے م تھاکرمیں یہاں فارغ رہ رہ کرتنگ آگیا موں عوالی نے

المنفیک ہے ___ واقعی آب نے ایسا ہی کہا تھا۔ کر آب يهيك سيسون كرالغاظ مندس كالنظ مين أله بليك زيا

معبی و با ک حاکر نجائے کیا تھا چکر ملانے بڑیں گے : عمران في كها اوربليك زيروف انهات بين سربلا ويا-م خلیک ہے جناب ____واقعی میں یہ بات بھول کیا تھا الشكل بدرية يراك سكت بن ببيك زيرو ف كها. ا وفی کی روزہ کی ڈی ٹوٹ میکی ہے اور اس طرح ٹوفی ہے و می صورت میک ملبلی سوسکتی اس کئے وہ جملیفہ کے لئے معذورموچکاسے ۔ الیی حالت میں اس کا زندہ رمنا بیکا رہے ۔ لم اسے گونی مار کر بیعدنک وینا ۔ اور لاش ہرقی مصفیٰ میں ڈال وینا المر رید مرکل کواس کی موت کی اطلاع شال سکے ' عمران کے کرسی سے اضحے ہوئے کہا اور بلیک زیرو نے صريلِ ويا -

« سونے کر بوت ہوں تھی تو احق کہلا ماہوں ۔ بہرجال تم ول "

ہوٹا نرکر و۔ میں ول اں سے والیس آنے کے بعد تہبیں عزور لیس به کهبیں بیجنے دوں گا ۔۔۔۔ کرنل فریدی کے ملک میں جاکر

الی نظروں سے حیاب کر کوئی کام کرنا عمبا رے بس سے اسب

پوتے ہوئے کہا۔
" نر سالی — وفع ہوجاؤ — ہونمہہ — آجاتی ہیں
" نر سالی — بیجھبکل بگیم ہوجا فیڈی میڈی میڈی واحونل نے کے لئے مجرمنڈی بی ملتی ہے:"
" ماسم نے بچرے ہوئے لہجے میں کہا اور پیڈی سیرٹرن فاموشی سے والب مواشئ اس ار بے — کہاں جارہی ہو — سالی تنخاہ منخواہ منہیں لینی تم ' تاسم نے اپنی مفسوس بہازی سائزی کرسی ہے المبیغے ہوئے کہا۔

ئے ہوئے کہا۔ " باکس آب نے خودہی توجانے کے لئے کہاہے" پیڈی سیکوٹری نے مدمو کہا۔ " بال سے تبہیں تومو تو ہے۔ سالی حرام ایٹر شخواہ

لینے ترکھڑی ہوجاتی ہو کہاں ہے وہ منٹی نتھے خال کی اولاد سالے نے نون کبول کیا تھا ۔۔۔ بلاوً اسے ' قاسم نے عفیۃ سے وحا شتے ہوئے کہا۔ " امھی حاصر کرتی ہول منہ کر ' لیڈی سیکرٹری نے جواب وا اور تیزی سے اسر کیل گئی۔ قاسم ہمیشہ منیج کومنسٹی منشہ ممیاتھا اس لئے وہ مبچہ کئی تھی کرفاسم کمیجر کو بلارا ہے۔ ممیاتھا اس لئے وہ مبچہ کئی تھی کرفاسم کمیجر کو بلارا ہے۔

تھوڑی ویر بعب بوڑھا نیجرا ندر د اخلُ ہوا ۔ اس کے او تھ میں ایک سرنے رنگ کا بفا فرخھا "حضور _____ بر لفافراہجی ایک آدمی وے کر کیا ہے سالی چارسومیس — جماگ گئی۔ وھو کے باز۔ الدم آیا مت کے و ن اس کا منہ بلیک کرے گا۔ تب پہتہ چلے گا ہا کو: قاسمے نے اپنے وفتہ میں واضل ہوتے ہوئے برڈ بڑ کر اسے نیکرام سے والیں آئے آئے ہوتھا روز تھا۔ اور چا د ن اس نے مسلسل ڈوری کو ٹلاسٹس کرتے ہوئے گزاڑ چا تھے لیکن ڈوری کا کہیں بیتہ منہیں چل سکا تھا۔ اس لئے اب اس کی شان میں تصیدے پڑھتا اسنے وفتہ آگیا تھا۔ کیو کم م کے فیچرنے کو بھی فون کرکے بتایا تھا کہ ایک کا روباری سوئے

" بالسس -- آپ نے مجھ سے کچھ فسندمایا " اسما

ہوڑھی سی بیڈی سیرٹری نے اس کے بیکھیے دفتر میں دا حسٰ

کے لئے اُسس کی دفتر میں حزورت ہے ہوں

سے کو رہے مروا نا جاہتے ہو ___ وفع ہوما و ابھی اسی وثث المی*ک ایک بیچ کری*ار منٹ پر وفع ہو جاؤ او تاسم سنے پر حضے مسئے کہا ۔ اورساتھ ہی اس نے کلائی پر بندھی ہو کی گھڑی میں ا ورنیجروافعی اس طرح بھاک گیا کہ جیسے ایک بچ کرانچ منظ اور منیجروافعی اس طرح بھاک گیا کہ جیسے ایک بچ کرانچ منظ واس كريم من قيامت أحائل اوربيروه قاسم كي ات جي م میں تھا۔ ذاتی من فلونی سے قاسم نے اپنی بگیرمرا دلیے بی تھی -مبرہے ذاقی تو وہی موسکتی تھی ۔ ' م بُول --- سالے كدار مدار " قاسم نے بر براتے ہوئے هما اور پیرسامنے بڑا ہوا لفافر اکٹا کر دیکھنے ٹسگا. اس پرامسس کانام لکھا ہوا تھا اور اوپر لکھا ہوا تھا انتہائی فللّ . تاسم نے پہلے تولفائے کو اوپر روشنی کی طرف کرسے س کے اندرو کیھناچا یا لیکن جب کچھ نظر ندا یا تو اس نے اس کی سائیڈیھا دری اور اس کا بھٹا ہوا حصہ میزی طرف کر کے اسے م<u>ھنک</u>ے ویسے نگا۔ دوسرے معے چند بڑی بڑی تصوبرین کیل کرمیز برگر گئیں۔ يه اتفاق تھاكەسارى تصويرس الني گرى تھيس -" ماتی تصویریں "___ قاسم نے حیرت سے بربرا تے موسے کہا۔ اور لفافہ ایک طرف یونیک کر اس نے ہاتھ بڑھایا 4 در ایک نقبویر ایفاکر سیدهی گی تقی که دو سرے بمیے اس کے العلق سے زور دارچیخ نکلی اس قدر زور دا رکہ جیسے اس کے

" ا بے کیول نہیں ہند موسکتی --- بو تو --- سالے جواب دو۔ اگرفل نلوبی ستے بڑا لغا فہ ہو تو سالے احق ک تم ساكے منبو ہو بالجھيٹيو" قاسم كوغفته أگيا ـ " بوستى ہے حصور — بوستى ہے " منجرنے لكك " '' کیسے برسکتی ہے ۔۔۔۔ کس میں سامے برحرات مرات ہے کیرمیری جانی مل فلونی کو تفافے میں بند کرنے۔ میں اس كى فانتكى وانككيس ما چېرووڭگا۔" قاسم كى زىبنى رويلىك گئى ا " جی ____ با کمل نهبیں موسکتی __لیم از کم حضور کی زا قى فل فلونى تو بايحل منيس بيوسكتى " منيجر طبي الس كاطبيعت شناس تھا اس نے فورا ہی اس نے اپنی بات بلٹ دی " ا بے کیا کہ رہاہے ___ سانے ماکن کو لفانے میں بند کرر رکھا ہے۔ اوہ سالے ____تم مجھے ڈیڈی

کہرگیا ہے کہ اس میں حضور کی ذاقی چیز ہے۔ اس لے لیے اور کھونی مز کھولے " منیجر فے انتہائی خوشامدانہ لیجے میں کہا۔ امربزے مود بانراز میں تفافہ قاسم سے سامنے میز بررگا ا جاتی چیز --- اربے کیامطبل اسکیا فل فلوند بفافو بیں بند ہونے تکی ہیں " قاسم نے جران ہو کرمیزیر رکھے ہوسے تفافے کی طرق ویکھنے ہوئے کہارا " بی --- ہی --- ہئی '--- حضور فل فلو فی لفافے میا کیسے ہند موسکتی ہے ؟ بنیجر نے وائت انکالتے ہوئے کہا.

جسم سے روح نسکل رہی ہو۔ اس کاچہسہ، تیزی سے منخ ما اسی معے دروازہ کھلنے کی آوا زسانی دی اور تاسم نے " كيا سوا جناب "___اچانك دروا زم يركفون يملغت ابك مجينك ہے انكھيں كھول دیں اور ايك بار بجير ميز بر چہڑاسی نے اس کی چیخ س کر انڈر آتے ہوئے کیا ۔ اس طرح گریزا جیسے اس کا میز ربسونے کا را وہ مبو-١١ بيه وفع موجا سالي في موجا سارواندا دروا زنے برملیجرا کی ماتھ میں قائل اطا ہے کھٹرا تھا۔ ا كي وم كلوز " تاسم في برى طرح بوكلات موسة اندازيم '' و فع _____ کے و فع ____ کب وم فلاص ً___

ما لے وقع " قاسم فے بری طاح جینے موے کہا او لمجر قاسم کی میمالت سے دلیھنے لگا اور پھر تیزی سے واپس مڑا اور باسر

تفاسم اس کے جاتے ہی سیدھا ہوا ۔ اس نے اپنا منہ مورسری ط و کمیا اور اندا زے سے تصویریں انکھی کرنے لگا۔

كُونَى تصوير ره تو نهبس كئي له سكن أب ميز بير كوني تصوير بيراي ہوتی مزیقی ۔

جب اس کی نسلی ہوگئی کر تصویریں اسٹی ہوگئی ہیں تواس

اس کے بعد وہ حلدی ہے یا تھ روم میں گیا ۔اس نے تعمویروں کو اسس طرح فریش بر بیسینکا لجیسے اس کے باتھ میں جھوٹ کی ہماری کے انتہائی نہلک جراثیم پرشے ہوئے ہوں بھروہ والبسس آیا اورمیزی درا زکھول کراس نے ایک نمیتی لائٹر نکالا ا ورحلدی سنے بائت_ھ روم میں آگر وہ دھم سسے فوش برمبع کیا اور بھیب منہ بھیر کرتصویروں کو انتھا کرنے نگا

اور ذراسي سرون كلما كرجور نظروں سے ميز كي طرف ويكفا كم

نے وروازہ ہی بند کرویا تھا۔ " یا انتُدمیاں ماتھی ۔۔۔۔تو ہر ۔۔۔۔ا رہ کاؤ۔۔۔۔ ' التدميان ——اوه مايھي —" تاسم نے دوباره سيد! برتے ہوئے کہا۔ اس کاچہرہ بلینے تر موچکا تھا اور پوراج برى طرح كانينے لگ كيا تھا۔

اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ اینے جسم سے ا ب تصویر

كوجشيا ليناجا سآمو رادر بيراسي منرمن بالمزكل كيا بكدات

میزیر بڑی ہوئی تصویروں پر گرتے موے چیخ کر کہا۔

اس نے جاری حاری تصویریں سیدھی کر دی تھی ادر بھراس کی انکھیں خوت سے بند ہونے لگیں۔ اور منہ ماہی ، ماہی کے الفاظ نکلنے سکے۔ اس کا سانس تیز تیز دید شروع موگيا تقا . اسے ايسامحسوس مور الم تھا جيسے دہ مير وورسے وول کر آرا ہو۔ بیمراس نے ایک انکھ ذراسی کھولی اورتصویرفول

ويكف لكا. ووسرت لمحاس في حجب سي أنكو بندكر اوراس کےمنر کیے ماہی ماہیے کے الفاظ اور زیادہ تیز م

م بب --- بب --- بول را بون --- مم- میں

ع مِح گناه گار نہیں ہوں ___التدمیا ں جی سب مانتے **ل** --- الشرميال جي سب مانته بين س

تامم نے بوکھلا سے سوئے لہے میں کہا اور سانھ ہی اس قے اللَّهُ میاں جی سب جانتے میں "کی گروان شروع کر دی.

" قاسم ____ تصویری تم نے دیجھ لی بن و و ری طرب است ایک بھاری مگرسرد آواز سانی دی ،

٠٠ تص ___قص ___تصويري ___ كك __كك

ہم ن سی تصویریں ---- با الله میں ہے گناہ ہوں النّدمیاں می میں بیے گیاہ موں ۔ یا النّذ محصے روزخ میں نہ ڈالنا۔ فاسمرکی آمبنی رو دوزج کی طرف بهبک گئی را واز کے ساتھ ساتھ اس کا

مجم تھی دورخ کے خوف سے کا بنے لگ گیا ۔ المياخِيال ب اكر بدتصويرين مهاري بليمارة م

ب سرعاصم كوبعيج وي حايي نه دوسرى طرف سيدانتها تي سخت

ار برنصوری مرف تباری میگر تهارے اب بکر برسے

ہیں ہوئیا ہے۔ "کک ہے کک ہے سیا کہ رہے ہو'' قاسم کے ہاتھ سے لیے افتیار رسیور گر گیا۔ اس کی چھوٹی حجموثی استحمیل خون مع بوث كيس اس كى حالت سے اليے معلوم موروا عاصي

الجمی اس کا ول بند سوجائے گا۔ » سلو ----اُگرُمْ ہارا کہا ہا نو نو ہم ایسا منہیں کریں گے

كوفي كواك سكاوي . تصوير فوراً بصراك أعلى - جب وه بور ما رطرح حل تمکی تواس نے دوسری تصویراً کٹی ایٹھائی اور اسے سمجھ

نے ایک الثی تصویر اعمائی اورجلدی سے لاتر جلا کر اس کے

اس طسید ج اری اری ساری تصویرون کو دو باره دیمے بغیراس نے اگ کا دی ۔ جب سب تصویریں جل کررا کو ہوگئیں تووہ اُنٹھ کھوا ہوا اور مجربیروں سے اس راکھ کو اکتفاکر ک اس نے تشرییں ڈالااور پانی کھول دیا۔

« يا الله ـــــــميري توبر ــــــــ مين تناه كار منهين مبول. میرسے اللہ -- تو توسب کیھ جانتا اور دیکھنا سے میری م چىرىي چيونى أنكسين مين ____ يا الله تووكيده سكات كاكم گناه گارمنهیں سول 'ئ

شروع کردی۔ اس سے چہسسرے پرشدید زلامے کے آماد تھے۔جب اس کی تسلی ہوگئی کمرواقعی التدمیال نے ۔۔۔۔ _____امسے تو مرکزتے دیکھ لیاہے تو وہ باتھ روم کا درو ؟ كھول كر با برنكل آيا يتكن اس كاجسم اسمى كك خوف سے كانب

قاسم نے إقاعده كان كيرنے اور وليوار سے ناك ركر بن

را حقا ۔ اور بھروہ اپنی کرسی پر آکر اس طب رح ڈھیر ہو گیا جیسے لاکھول میں کا سفر کر کے تھک خیکیا ہو۔ اسی کھے میز برموجو و اس ٹیلیٹون کی گھنٹی کے اصلی جس کا می ڈ ائر کیٹے متھا۔ فاشم نے ابھ *بڑھاکر رئیلیورا تھا*لیا -

إنوں برزبان بھرتے ہوئے کہا۔ ڈوری کانام سنتے ہی اس ازمن سے تصویروں کا خوت بیکنت دور موکیا تھا۔ م توید دوری تھی ۔۔ م ۔ مطر میں نے تو کنا ہ منہیں

الا اور بحيرية تصويرين الله اوه سالے ميره حكر - اوه -

و و تاسم کا ذمن میلخت کیمره ٹرک کی طرف گھوم کیا میونکدایک

لیپنن حمید نے اسے تبایا تھا کمکس طرح مجرم کمرہ فرک کے

ميع اليى اليي تصويري بناسية بين كر آدمي وكيوكرسي مبشت

وحضنور فرری آئی میں " اجائک چیراسی نے

ار واخل ہوتے ہوئے کہا . '' اِلَى جلد می آگئی ہیں --- بے آوَ سال کو '' فاسم نے صافتے

1 کے کہا اور چیزاسی جلدی سے امریکل گیا۔

و بيار المال و المرتاسم وي كريك الإجدام من ووري لي أوازوروا زيه سے سُنائي وي -

" أوَ __ أوَ __ أَ كُم أَوْ إِسال كُدار مدار ب كُناه كوالله مِياں سے سجا دلواتی سبعے ۔ اُوَ - | آوَ اِن قاسم سنے کھا جانے للے وه انس طب رح فروری مو ملار با تھا جیسے کوئی اشاد تمرارتی

" كي مطلب ____ كياكه رب يبو" وورى فحررت

می کومیکار کربلاتا ہے تاکہ اسے سزاوی حاسکے۔

عرب سے کہا گیا ۔ اور اس سے ساتھ ہی را بطرختم ہوگیا ۔

جهال كام كرتے بي . والى سے بہمنے اكك چيز حاصل كر في بين -اسٰ طسٹ کے کئیسی کوخٹنی کہ انکل حابر کو مھی بیتہ مذچلے ا در شنو اس چیز کے متعلق تفصیل متہاں ڈوری بتا ہے گی '؛ دوسری

" ولو من ولا من الموردكان الماسم في الميلور ركوكا

" آرہے نہیں ____انہیں تومعلوم ہی نہیں ہے۔ انگلم

بانى مىن " ئاسم نے كمولتے ہوئے لہے ميں كها .

واُ كُورُ عِبِ بر كُورُ جائعة سبو " ووسرى طرف سے كہا كيا -" کاں ___ بیں جانتا سول کے کیا انکل زاہرنے تصویر :

" یہ مکم تم نے مائنا ہے ۔۔۔۔سنو رے تم اپنے انگوا

لیا تم حکم بناؤ میں امبی سا ہے جیڑائسی کو بھیجیا مہوں '' قاسم ہے

" میں نے سونے موزے کیا بلکہ میرے باپ دا وانے سوئے مُزِنّہ

مزکرنا ____ مم ___ مم ___ میں سونے یوں و کاسم نے جلدی سے رکیبور اکٹا ہے ہوئے رو دینے والیے لہجے میں کما

" سونے لو یہ ووسری طرف سے کہا گیا ،

نناسم نے خبیب کر رئیسیور اسٹیا گیا۔ " ہم سے مم سے بین وعدہ کرتا ہوں کر تباراحکم مانوں گا۔ پاسکل انوں گا سے سپی مانوں گا ۔ ضدا کے سیے سجے ب وجب

جلدی طاری کہنا شروع کر دیا . جب

منهرمین نقسیم کر دی جامیک گی ۔'' میز بربریا سوئے رہیورے اوری اوا زسنانی وی اور

ا نے لگ گئی تھی۔ اور اس کے منہسے او ئے ایکے نکلنے لگ " بوبو ----- میں نے سالی تیرے ساتھ منہ کا لا نیلا کیا سکا قائقی-" حصنور _____ کیا ہوا ___ کیا ہوا " اجا کک منیجر کی تبخیتی " سر ان است بولو____منہ سے بھوٹو وہ لڑ 'ڈ' قاسم نے دھا ڈتے ہوآ كها . اس كاخوت اب عنديس تبديل موليكا تها -**8**ئ آوازسنائی وی - نشا پرتیب نداسی منیجر کو لبلالایا تھا ۔ ر " مم --- مم -- میں بسے کہاہ میں و لیڈی --- اللہ قسم . " تم شاید پاکل ہو چکے ہو ____ میں حاربی ہوں اور من اب یہ تصویریں متہاری سیگم کے ایس پہنچ حاکیں گی" دوری ا کل بلے گناہ ہوں ۔۔۔ یہ کہم ہ حکر سے ڈیڈی ۔۔ واسے ف اس ار کرفت لیج میں کہا اور بجائے اُگے آنے کے تیزہ سے مزاکہ با برائکل گئی ائے '' قاسم نے اسی طرح میز بہ سرد کھے بڑی طرح دوتے ہونے " ارہے ۔۔۔۔ ارہے شنو تو ۔۔۔ ارہے میں یا گل ،میر " قاسم صاحب - قاسم صاحب " مليحرف جلدى سے اب یاکل -- ارسے شنوتو" قاسم نے زورسے چنچنے سرے الكر براه الرق سم كا باز وجعب خدوان كي كوشش كرتے موسے كها. " آن _ آل _ سميائي _ _ آن الا قاسم ف أ الا كراس طرح آنهي بها لات بوك كها . حيد و نيند س اس نے اُکھ کر دوڑ نے اور ڈوری کو پچرٹنے کا انداز ضربہ ا پنا یا تھا تیکن ظاہر ہے مذوہ اس قدر تنیری سے حرکت کرسکہ اُ اوُر رَبْهُ بِهِ الْكُ سَكُمَّا تَعْماً لهُ اس ليرِّهِ بِهِي كُرسْي بُرِ ببيطا چِيخاً رام. ۷ اوہ ____اک کی طبیعت ہے صرخرا ب ہے _ میں " حفنور -- حفنورا برا اس قاسم كي جيني سن كر اندرا كم المركوبلا بابون فيجرف بوكلات بوسة اندا زمين كها. " جور کی اولاد ____ وه ڈوری ووری سالی کومبلا لا جنما " فروری کوئبلا دو ___ تمہارے نیکے جنبیئی ___ ور نر **4** لصوریں بئیم کو دے دے گئے ۔۔۔۔ یا اللہ میں کیسس کرا ہے ہواگ۔" تاسم نے دھا رُتے ہوئے کہا ۔ " وہ توجل گئیں حضور — باہر جلی گئیں " چیزانسی نے تو ہ الناب میں مجینس کیا۔میری تو ہر۔ بھرمیں فل فلونی کا نام مجھی ند ان کا اور اسم نے جھیاں ہے کر باقا عدہ ردنا شروع کر دیا۔ دیا اور قاسم نے بعے اختیار سرمیز سر رکھ ویا۔ وہ سری طرث « ڈوری کے کوئن ڈوری عضور ____ ڈورٹھی تونھی حضور ___ إبني سگاتھا۔ اے اپنےجم پر مرعاصم سے بشتے ہوئے کمٹیا لیڈی سکرٹری ، وہ توجیوڑگئی سے۔" میجرنے جران موتے نرحرمن صاون وكهاني وسيرسيع تتضع بككه تتكليف بمحبى محسوسس

ليكخت غصيرين أكيار

پیزاسی نے دانت نکا لتے ہوئے کہا۔

یوئے کہا . " اب گدھے کی وم — میں ڈوری کی بات کر دباج سیسہ " تاسم روتے دف اب ابسا ۔۔۔ اب نون بربر لئے لگ ہے سالی سیاہ میلنگ ا ولاد ۔ تخم حرام یو قاسم <u>خصہ سے</u> دواڑا۔ • مثث اپ ہے۔ مہاراد اغ میرے کنٹرول میں ہیے۔ تم اس برُحی ڈورٹھی کا رو ارد رہے ہو " قاسم رونے دورا وان و دوری نے انتہائی سخت لھے میں کہا ۔ اور قاسم کے " حضور ____ وسيم يرمس صاحبه جوابهي أني تقيس : بج باسكل وبي ذورتني لكني تقي . صرب بيرجوان متعي وه بوزهي تقيئ م کوئیکنت جنگا تگا . اور مابق بی اس کے چربے کے ناٹرات بدل گئے۔ اب امبها بوا نظران لگ گیا تھا۔ " اجھا - --- تو يربات بے - يد دور تھي اس نامراد بھ · ترمیرا حکم ما نو کے --- بولو ای " ڈوری نے انتہائی وور تھی کی بیٹی ہے ۔۔۔اوہ ۔۔۔ سیاہ میلنگ ۔۔ اوو ۔ اوه " تناسم كي دماغي رومكاخت بليك گئي. اس كاچيره اب غفير بھڑکنے دکتا۔ اسی کمچے میز پر بڑے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی بچے اعثی۔ نیج " تو سُنوتاسم الله عاصم ليكشائل ملز كي خصوصي شعب ل جاؤ کے جہاں ڈاکٹر جا برکام کرتے ہیں۔ اور تم لینے ساتھ لي أوى فاكرا أرنلوكوك عاور في اور في آكر جا برات اس كا عارف اینے دوست کے طور پر کرا دکھے اور پیرو ال و انمٹر مناذتهار بواغ كوكناول كرب كاو دهب جيز مح ساتهم ح

ن إنتم برهاكردلينيورا بنانا بإلى سكن قاسم ف وها لت ہوسے منچ کو ردک دیا۔ " ایسے رک جا ____ سالے وکھٹا نہیں . یہ سالا پرایئو بٹ مرائوری فون سے . سالے ۔ گدھے ۔ بھٹیوار قاسم عَقَمَة سے ابل بڑا ۔ اور ساتھ ہی اس نے ابھ بڑھا کر رکیدور 😸 ر الم لو____ " قاسم غ<u>صہ سے</u> واڑا ر

المالين ووري بول رسي مول " وومري طرف سندووري كي گرخس*ت آوا زسا*نی دی ۔

ا فظ كنے كا يتم نے وہ چيز حرورحاصل كرنى ہے كولو ال " ڈوری نے تیز کھے می*ں کہا* ·

" بلي ____ تاسم نے مردہ سے لہجے ہيں جواب ويا . اگرتم نے حکم مذمانا تو یہ تصویریں متبارے باب اور ملیم

كك ببنيادى واليسكى يو دورى في كها-

بحِتِّوں کا تمہارے سالے حرام زا دے ماب کا ، تمہاری سالا اسُ برُّهِ مِا نَا مِراو برُهِ عِيا ما لِ كابھي حُكم ما نول گا'' تاسمُ نے رُفتے " كُذْ--- آج تنام جار بحة واكثرا رناد بول البانياني تم سے طے گا. وہ تم سے کہتے گا سرخ اور مم اس کوسا تھ لے کم ما وُك يصيفة تهبين لحكم ديا كياب جار بجي تمهبين بولل الهزير میں موجود میونا چاہیے۔ بولولی ف ڈوری نے کہا۔ " الى سے لا ل سے الى سے الى كى كاسا تین بارکها اوراس سے ساتھ ہی دوسری طرب سے را بطرختم ہوم ا ورقاسم نے مردہ باخھول سے رئسیور رکھ دیا ۔ ملیجراور جریم اس کے فون الحفاقے ہی والیس چلے گئے تھے کیونکہ وہ قاسم کج عادت جانتے تھے۔ جب وہ برائیویٹ کا لفظ کہرویتا تو پھران ہ توانسان سکھی کی موجود گی بھی برواشت نہ کرتا تھا۔

" سا ہے بلیک میلہ ۔۔۔۔ اوہ کاش ڈیڈی سے یاس کوڑ فا

ہوتا ۔ واسم نے بری طرح ہونٹ کاشتے ہوئے کہا۔

عمران دروا زه کھول کراندرآگیا . بیر داقعی ایک بڑا ہل تھا. باں بے شار الماریاں موجو دستھیں . درمیان میں ایک لمبی فائمز تھی حس سے کردسرساں موجود تھیں کیجھے ویڈزیونیفارمز

دیل کررہے تھے ۔ بچھ کرسیوں پر بیٹھے کھانے بیٹے اور گیس دنے میں منروف: ہے ۔

ہے ہی منروب ہے۔ عمران کو دیکھ کہ ایک سنید الوں والا ویٹر تیزی سے اس

تع قریب آیا ر

" اُب کون ہیں ۔ یہ سرف دیٹرز کے لئے مخصوص پے " اس نے قدرے *خت لیے* میں کہا

" مجھے بگ سے ملنا ہے "عمران نے اسے عور سے دیکھتے ہے کہا ۔

" گُبُ سے کہاں سے آئے ہو ' اس سفید ہاوں لے دیڑ نے ج نک کرعمران کو سرسے پیریک دیکھنے ہوئے کہا

• پاکست ہے ، عمران نے دھرے سے کہا۔ "اوہ اوہ ابھا اچھا۔ میرانام کب ہے سریر

راؤ " اس سفید ابوں والے نے مبدی سنے کہا اورعمان الم تھ بھر کر مبلدی سے ایک محمد وروازے کی طرف مرحد کیار مکی جھوٹا ساکم و تھاجسس میں ایک جھوٹی میز اور چار کرسای

ی تقیں ۔ - ہاں ___ اب بولو __ کیا ہات ہے '' گبُسنے روانے

الدرسے بندکرتے ہوئے سخت لیے ہیں کہا

ساعل ممد رسے اس نے نیکسی کڑا کا اور پھر مختلف جگہ پراتر آ، پیر ٹیکسی کپڑا ، 'نگرانی کواچسی طسسرے چیک کرتا ، وہ 'اخرکار سوٹل البانیہ بہت گیا 'موٹن میں ، امل ہونے وقت اسے پرری تسکی تھی کو کسی

وں میں ہوتا ہے۔ نے اس کی گڑائی 'زہیں گی -موٹل کے ننا ندار ال میں اسے داخل ہونے سے روک ا گیا کیونکہ اس ہوٹل کے ال میں شرون وہ اشخاص داخل ہو

کتے تھےجہوں نے تھری بہیں موٹ پہنا ہوا ہو اور باقاعا ٹائی با پرسی جوئی ہو۔ کوئی اور موقع سرتا تو دربان کی یقینا ٹنا ہ آجاتی لیکن عمد ان آب اتنا احق نہ تھا کھ دربان کوزیئر رہا پہلی موجود زیر و فورس سے اپیلٹوں سے سامنے اپنی شناخت

کل بر کر ویتا . اسے زیر و فورس کی کار کردگی کا ایجی طرح علم قضا . بوئسا دا رالحکومت میں ان کاجال پیسیلا ہوا تھا ۔

" میں نے ویٹر کئی۔ سے ملنا ہے مجاتی۔اُسے ملوا دو! عمران نے نرم کیجے میں کہا۔

" بگ ____ اوه ___ پر پیم بیلی طون ملے جار والا ا ویز بال ہے ۔ وہ وہاں ملے گا ۔ وہ آئے سے نئے ویڈ ز کا انجا ہے " ورہان نے جواب ویا -

ہے ویہ بہاں ہے ہو ہے ہیں۔ اور عمران سر ہلاتا ہوا والسیس مزا اور ہولل سے عقبی ءَ ﴿ آگیا . یہاں ایک وروازے برویٹر زیال کی تحقی موجود تھی ۔

" ریڈمرکل " عمران نے وجیرے سے کہا۔ " اده ... يس -- آرتفر " كاغذات تكالو" كب ف مرب<u>لاتے مبوئے کہا۔</u> "کا فذات موجود میں کیکن آرمقے کے کاعکمہے کہ میں خود پر ایک افراع میں ایک آرمقے کے ایک ایک ایک کاعکمہے کہ میں خود پر

كاغذات وائمزا رنلذ كيرسوا كيرول يبيله اس ني ميى حكوميا تفاكريه كاغذات تهارب واليفكر وينضحا ميك ليكن بياما

نے یہ حکم تبدیل کر دیا۔ "عمران نے سیاٹ لیجے میں جواب دیا " نیکن مجھے تواس صمر کی تبدیلی کی کوئی اطلاع تنہیں ہے = بک نے ہونٹ کا بنتے ہو ہے جراب وہا۔

" قرباس سے اِ ت كر والا عرال نے ليے نيازى ت

ب اور اگر میں انحار کردوں تب ب بی کے بونك كات

وكس بات سے الكار" عمران في الك كر بوجيا. " مہدیں آرالدوسے الوانے سے " مگ نے کہا ۔

" توكيا موا - - مين والبسن جلاما وَ ل كا " تم ما نو ا

مهارایاس أعران ف سياف لهجمين جراب ديا -" اچھا --- معلیک سے ---- بین معلوم کر اسطا کم اُرالڈایے کرے میں ہے یا نہیں ۔ میکن تم اسے مرمنا

كافذات دوكے ، كوئى بات نہيں كروكے ، الك نے س بلاتے ہوئے کہا۔

"مجھے کیا حزورت ہے ا ت کرنے کا - میں نے تو مرف مکم كتعبيل كرتى بعد اورك ن عمران فيجاب ديا .

كب في ميزير يسك بوئ انزكام كاربيبور الخايا اور **ایم** نبرٹرکسیس دیا بر ط

" ليس " ____ وومرى طرب سے وازسنا في وى .

" کب بول رہا ہوں ٹیری کے اگرا کر ارفاد اپنے کرے

میں ہے او لک نے پوچھا " وه جناب البحى نييح ال مين حل كئيَّ مبن " دوسرى طرف

سے کہا گیا اور بھ نے اوے کہ کررسیور رکھ دیا. " آؤمیرے ساتھ " بہاک نے کہا اور دوسرے بی کمج

وه مفخفک کروک کیا ا « اوه ___ تمهارا مباس تخيك نهبي - __ميروائزر

تعبیں ویکھنے ہی با ہر نکال دے گا۔ تم یہبیں رکو میں متبارے ہے مناسب بہاس ہے آتا ہوں '' کب نے کہا اور عسد ان کے م بِلانے بروہ تیز تیز قدم اطاماً با برسکل گیا۔

عمران مسكراتا بواكرسي بربليط كيا - تفريبا وس منط بعد حجب ووباً رہ اندرواخل ہوا۔ اس کے الم تھ میں ایک نفافہ تھا روشایر نیاسوٹ سے آیا تھا۔

" يربين يو اور بالرزّ عاد الله في نفافه ميزير ركعة موے کہا اورخودووبارہ کھرے سے باس نکل گیا۔

عمران نے بفافہ کھولا تو واقعی اس میں ایک تھری سیس

مزے موجود تھا۔ ساتھ ٹائی ہی تھی۔ عمران نے ابنا دابس آثار اورسوٹ بہن ایا گرکی نو گفنڈوں کے لباسس بیں آیا تھا۔ اور اس نے اسے اللہ واقعی پڑتھی۔ سوٹ عمران کو اکمل فرقی آیا تھا۔ قائی بائمھ را

کے سے رون ہوں ۔ عمرا ن جیسے ہی بال میں داخل ہوا ، ایک میروائزر تیزی ہب س کے ماد و میں مدال

اہے اسس کی طرف برطھا "آب ہے پاس ریزرولیشن ہے جناب " سپروائزر کا

ہم موکو ہاند مخالئین اس سے جہرے پر حیرت سے ناترات تھے افغاید ایسا عمد ان سے جہرے سے میک اپ کی دجہے تھا اگریا کہ شکا ہے یہ وہ معزز آرمی نظ آر ہا تھا اور نہ ہی وہ نمرلین

میرتم شکل ہے مزوہ معزز تأرمی نظرا مربا تھا اور مذہبی وہ تُمرافِ " ریزر رائین - نہیں - ریزرولیشن تونہیں" " ریزر رائین

ہے " عمران نے مذبناتے ہوئے کہا۔ " او کے مسیحراک ادھر تشریف لائس " سپرواکزر

نے دائیں طرف انتیارہ کرتے نہرے کہا۔ اُور عمرا ن نے سُر اور اِن اور چیئر دائیں طرف بڑھٹا چلاکیا

ا دھرخاصی کرسیا ں خالی تھیں ۔عمرا ن ایک کرسی پرمبیٹھا بی تھا کہ ایک دیٹر پہنچے گیا ۔ سیر مراک ن

" آرڈر ٹیزن۔ نے ویٹرنے کہا "سادہ پانی کا ایک گلاس۔" عمدان اسنے آپ کو دوک مزسکا۔

ل مزسکانی « جیج ___ جی __ کربا " وییژ نے بوکھ، رکمها ـ « ایک گلاس یا فی اور ایک بوتل کوک - با نی آرڈر بعد میں ـ واقعی ترخی سوٹ عمران کو باکسل فرقد آیا تنظامہ قائی بائد عدر عمران نے اپنے تباس کی میں سے سامان ٹھالا اور سے سوٹ کی میں رکھ لیا۔ اور میں۔۔۔ وہ دردازہ کھول مر

لتر مسوك مين توتم خاصه وجيبه نظراً رہے مج

گب نے تحسین مجری نظروں سے عمران کو دیکھتے ہوئے ما "اکیپ دم مصیدت سے یہ بیندہ میری تو گرون دبی ب رسی ہے "عمران نے منہ ہناتے ہوئے کہا وہ بگ پر ببی ظاہر کرنا چاہتا تھا کہ دہ ٹائی با نہ صنے کاعادی تنہیں ہے ۔ "وبس محدوری سی تعلیمت اور مرد اشت کہ ہو۔ تم ایسا کرنا بین کیٹ سے اندراؤ اور اندراکرسی خالی کرسی پر بیٹے ہا :

یں موقع محل دکچھ کرنٹہیں مزید بدایات دوں گا'' طب نے اس سے ساتھ ویٹرز یا ل سے با ہر آتے ہوئے کہا. اور عمس مان سربلا کا موا آ کے بڑھ گیا عقبی طرف ہے گھرم کر وہ سامنے کے رخ بر آیا اور پھرین کیکٹ کی طرف بڑھا میلا گیا

اس بار وربان نے بجائے اسے روکنے کے سلام کیااو ۔ دروازہ کھول دیا عمران اندر دافل ہوگیا۔ لیکن اس نے دربان کی آنکھول میں جیرت کے تاخرات دیکھ لیے تھے۔ تنا پہ **ک**وا میں ایک نے اثبات میں سرملا دیا اور اسسے وہیں بیعظے

دراصل مجھے ڈاکٹر نے قسطوں میں کھائنے پینے کے نے کہا ہواہے '' عمران نے حلدی سے ہات نوشنہھا ہے مبوئے کہا۔

'' ادہ''۔۔۔۔ بیس سر'' ویٹرنے اس طسیدے سرابہ بیسے وہ اب اس کی ابت سمجھا ہو۔ اور پیٹر تیزی سے والبہ ڈوگل

عمران تیز نظروں سے مل میں بیسطے ہوئے افراد کا ا نے رہا تھا نتین اسے مل میں ڈائمرا آر فلڈ نظہ رندا آر ا نھا۔ کو اسے معلوم تھا کہ ڈائمرا آر فلڈ بھینا میک اپ ہیں ہؤ بیکن بھیسے بھی عمران کو بھین تھا کہ وہ میک اپ ہیں اے

' '' کیشن بنور دیکھے 'کے اوجود اسے ابسائوئی اُدی نفہ ' آیا جھے وہ لیٹین سے ڈائمزائر نلڈ کہرستا ۔ ویٹر پانی اور لوتل رکھ گیا تھا اور عمدران نے یانی بھی

ومیرنی اور جن ره میا می ار است ن سیدن ای پی لیا خفا اور بوش بھی تعت بیا ختم ہونے والی حتی تیکن وہ نگر نظر مذاکیا حقابہ

" کہیں وہ واقعی اُریقہ سے ہات کرنے نہ جلا گیا ہم عمران نے بر برائے ہوئے کہا لیکن دوسرے کمجے وہ چونک بڑا۔ اس نے ہل کے دائیں طرف سے بگب کو اندر نم ہوتے دیجھا۔ وہ اِدھرا وھر ایوں دیمھرر ہا تھا۔ چیسے کسی کو کو تب کر رہا ہو۔ اور مجھراس کی نظہ س جیسے ہی عمران سسے

بنے کا اشارہ کرکے وہ تیزی سے ہاں سے ایک اور حصے کی پن بڑھ گیا۔ عمران کی نظرین اس کا تعاقب کر رسی تقییں اور بھراس نے اسماری سن ملیظ ہمر مرسم اس ماکر اسے خصکہ ڈیکھا

معمران می نظرین ای ده ناسب مرزی هی در بیرر ایم میزمر امیله بلیط اومی سے پاس حاکر اسے جھکتے دیکھا۔ اس اومی می سائیڈ عمران کی طرف تھی۔ دہ اُدمی مگ کی مت مئن کڑھی۔ اِن کی طرف مُزا نوعمران نے طویل سانس لیا۔ اب اِس سنے بہجیان لیا تھا۔ وہ واقعی ڈاکٹر اُزلڈ تھا۔ کو

می نے میک اب کیا ہوا تھا کین اس سے ایک کان کی کئی ابی لو کی تخصوص نشانی صاف د کھائی دے رہی تھی۔ قرائم اگر المڈا تھے کھڑا ہوا ادر ہیروہ گب سے بیچھے ملیا ہوا میں بریم کر ہے کہ سے کئی گ

ا ان کی میز کی طرف آئے گا عمدان دل ہی دل میں اس بات برحیران سور با تھا کہ اگر آر کلاخود چاکر آر باہے۔ حالائے اس کاخیا ل خصا کراہے

ں کے یاس جل کرجانا پڑھے گا۔ * یہ فائدڑ آرنلڈ میں اوریہ ...; کہے نے قریب آکرتعار^{ین} لمراستے ہوئے کہا. نتین فل ہر ہے وہ عمران کا نام نرجانیا تھا میں گئے یہ کہد کرخامون ہوگی۔

ں سے یہ ہر رحان وں دیا۔ ''میرانام حاتم ہے '' عمران نے اٹھ کرا بنانام بناتے

میرانام کام ہے۔ مران کے طراب ہیں ۔ ہے کہا ۔ "م کا غذات ہے کئے ہوا؛ ڈاکٹر آرنلڈ نے غورسے

الم آئے تواہے میرے کرے میں ہے آنا " عمران کو د نیجھتے ہوئے پوچھا ۔ واكرا أز الدفي في تريب كوف يك سع مفاطب موكركها " جي ان سينين اس بات كي كيا كارنتي سي كراب « تيز تيز قدم احفا "مالفنك كي طُون براه كيا -واقعی آرنلومین؛ عمران نے خشک کیجے میں کہا -طیک نے جناب ایک کے مطمئن انداز میں سرملاتے " كبك است كارنشى دوار واكر أرلكون بونك جات ئے کہا "مسرطاتم ___ تم بے فکر سوکر کا غذات دھے دو- ہم میرمونا قاسم کون ہے اعمران نے بگ سے مخاطب ہو

« خاموش رہو____تہارا ان معاملات سے کوئی تعلق

میں ---بس اب تم حاطسطنتے ہو" کا نے اس بارانتہائی أخت لبحه بسركها اور خود واليس اس رابداري كي طرف بزه معره سے آیا تھا۔

م قاسم اور وْ اكْرْ آرنلۇ ____ادە · يە قاسم يقيناً ميرا لعاد سوگا. یہ برمعاس اسے لوٹنے کے حکر میں ہوں گئے مران نے سرملاتے ہوئے کہا اور پھراس نے قریب موجود

مجى صاحب 😲 ويرلسفة ريب أكركها-مران نے جیب ہے آئی کوٹ نکال کر ویٹری مطی میں

و يرصاحب جو الجي ميرس إس بيط تح ، كون سے كرك موائش يذريبي يوعمران في بوجها ہ اوہ — یہ ڈاکمڑ ریکی نے مرب

ڈاکٹر آرنلڈ ہیں مو گیے جو قریب تصاحباری سے بول انتھا۔ " ا و کے --- تشریف رکھنے " عمران نے کرسی کو طرب اثناره كرنے ہوئے كہا ۔ اور قوائد الرنكر فاموشى 🏲

سائمنے بڑی خالی کرسی پر بیٹھ کیا۔ عمران نے جب سنے وہی تفا فرنحالاحیں میں ڈاکٹرار مو سے اصل کا غذات تھے اور پھراس لے نفافر ڈ اکٹر ارساد کا وارمرا المزائد برى ب ابى سے كا غدات تفلف

بابركالي، وومرس لمحاس كاجرومسرت سي كول من " اوه --اوه -- بالسكل تليك - تعينك يمينا دا اکر از نلانے مسرت سے بھر اور سلح میں کہا اور مبرا سعے کا غذات ووبارہ لفانے میں رسھے اور نفافہ اپنی جیب تا ركه كمروه المخه كه السواب

" میں اینے محرکے میں حارا موں --- اینے اس کہ وینا کہ اب بیں کام کے لئے پوری طرح تیار موں ودما

بارہ میں ہیں او رمیر مے جلدی سے نوٹ اپنی یونیفارم سے کوٹ میں ڈالتے ہوئے کہا اور عمران سر ہلاتے ہوئے اُٹھ کھ ا آخاہ --- جناب سیٹھ قاسم صاحب جے واہ کیا اس نے ایک اور حیوال نوک نمال کر بول کے بر لے تکا مت ہے ۔۔۔۔ بیٹھ قاسم سے ملاتا ث بوگئی۔ "عمران فقريب جاكر برسي تياك بعرس ليدين كها -

م فل فلوئی ____ توبر __ توبر ___ ا بع مجال يهان

ت سے منارے بیٹھاوول گا - النّدمیا ل سے جنت کا محمیکہ

استغكهار

و کن بین می کان کون بوتم می مهارا بوکه ا تو إبيء فاسم فيرون ببرس البح ميل عمران كوبنور ويكفة م بيو كفيط سع كيا بوتا ب سيطه قاسم ----فل نلوني عبي تو **ل**ے مبوگی --- باسکل نئی نکور ^باعمرا ان نےمسکراتے سوئے کہا۔

سے . ساملے پہلے ہی اس فل فلوئی نے مجھے ووجیح سے کماسے فا دیا ہے۔ سالے اب تو آگیا ہے اپنا حرام جو کھٹا لے کر " ا قاسم تومتھے سے ہی اُکھڑ گیا . ا • کنار ہے --- ارے اُرے . تم فکر مز کرو میں تہیں

المسال میں نے لیا ہواہے "عمران نے فوراً ہی بات مراح مٹیکے ۔۔۔۔ اوہ ۔۔۔۔ توتم جنت کے ٹھیکیدار ہو۔ اوہ ۔

 ◄- جناب طبیکیدار صاحب ---- خدا کے سلیم مجھے دو جھ انجانور م مم مسمم مسلم گرسا لے میں اب جنت میں کہتے اسکتا ہوں ۔ امہی تولیس سندہ مندہ ہول یو تاسم کی رو بلٹ وییزکود با اور تیزی سے قدم اعفا تا برونی گیث کی طرف برما

لیا-گیٹ سے اِسراکروہ ہوٹل کے اُوٹ گیٹ سے اِبرِ نجلہ اورتيزتيز قدم اعلامًا أكب ذيبار منتشل سنور كي طرف بره كيا -اس نے وہاں سے ایک ادر سوٹ خریدا اور عارضی میک اب کاساما ن خرید کر وہ سٹور کے ابتھ روم میں گئس گیا ۔

وہاں لباس بدل کراس نے میک اپ کیا اور پہنے ہوت سوك كوشاينك ببك بين ذا ل كروه با هرا كيا . ا ب مرون اس کا دباس برل کیا شا بکه چبره بھی کیسربرد موا تھا۔ سوٹ والا لغافہ اس بے ابک سائیڈ پر کھے ہوت

براسه سع وسك ذرم مين جيهيك دياءا ورخود تيز ترمندم الطا استورسے باسرنکل ایا -ا ب وه دوبا ره موثل مي طرمت بشره ربا تحقا الحقبي ده موخ. ك من كيد ك إس بى برنا تقام اس ف قاسم كى بوندة

نما کاریا کنگ کی طرمت بڑھتی مہوئی و بچھ لی -وہ کیے بی طوف حانے کی بجائے تیزی سے پارکنگ کا طرت بڑھ گیا۔ اب اس سے ذہن میں ایک اور ہی کھیڑی تا تمروع بوكئى تقبى وقاسم كارسعة اتربى رالم تفاكه عمران اس

اور کھیسداس نے مس مرسی کے ملنے سے دیکر تصویریں " سنوسد الله قاسم - جهان تم جارب بود الرقم مجهد الرقم مجهد الرقم المحمد ابنافاص آوي بناكر سائه والله المحمد ابنافاص آوي بالكرساته والمحمد الم اور دوری کے حکم تک کی ساری بات بنا دی -• مونہ ہے - توبیہ بات ہے - اب تم باکل ہے میں جا در کے۔ "عمران نے منر بناتے ہوئے کہا۔ ر موجا و کے سے کمیسی کو بچھ نہ بتا دُر جیسے بیرلو*گ کہ*یں ویسے " الله توب - الله توب - ارد نم مرد نامی كيافاص الناص آدمي مور بالتكل خاص - بس مي محد و رق لیتے نیا و ٔ بھر دسمیمونتہا ری بجائے یہ سب کس طرح و و رحخ ر جاتے ہیں " عمران نے سرملاتے ہوسے کہا· ت سیالو -- میں بے گناہ مول -- الترمیال ی أجعاب أجها - بس مبرى سفارش كروينا با وسيئ سب کے جانتے ہیں " قاسم نے فرائی کر کہا۔ ٹائشم نے انبات میں سربلاتے ہوئے کہا۔ او باکٹل ہے نمٹر رہو۔۔۔۔اب میرے ساتھ مبانے کی ر تمجیمعلوم بنے کہ تم واقعی بے گیاہ ہو --- میں نے گا مدت نہیں ہے عمران نے کہا اور ایک طرف ہٹ گیا۔ ہے تہارا اعمال نامہ او اعران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " رئیجا ہے ---ا رہے واقعی دیکھا سے - اوہ فلاا تیا و رحما - آجھا - بيسي منهاري مرمني و تاسم فيكها لاكه لا كه بلك كرو ل كره ل تعيينك بو -- الشَّدْميا ل جي سب وأَكُمْ بِرُهُ كُمَّا عِمِ النَّاسِ كُمَّةِ يَجِيهِ جِلْنَهُ لِكَا . کچہ مانتے ہیں --- اب سالے دیکھتا ہوں یہ کیسے مجھ وارہے ___ بیٹمیا ___اوہ چنونٹی تھی ''عمران ہے بلیک میل کر سکتے ہیں " قاسم نے لمبا سانس پلیتے ہوئے کما النت اس کی گردن پر دانته رکھتے ہوئے کہا۔ اس کے چربے سے الیا محسوس مور با تھا جیسے اس * بيريح ___ پحيونني ____ ا وه پين سمجھا يائھي ماھي ہو کے سرسے ننول بوجھ اتر کیا ہو۔ وه نیاسم نے بھڑ کتے ہوئے کہا کیکن عمران اس دوران « بديك ميل رب كيامطلب مجمع تفصيل بناؤ» ال سكے كا كر كے اندر وسيع حيط عمل كا ذكتا بون چيكا چيكا عقا-م سلے وہ تیزی سے بیرو نی کیٹ کی طرف بڑھ گیا۔

عمران نے چوہک کر بوچھا " تم التذميان كے بندے ہو ---- تفيك ہے ؟ تمہیں بنا دیتا ہوں ---- ہوسکتا ہے تھاری سالی سنعا مفارسشس کی حزورت براج ایئے او تماسم نے سر ہلاتے بھا

ا اوہ کیسی رپورٹ "كرنل فريدي في ي كسكر ت سر برزن تقرقی نے جس کی ڈیوٹی ہوٹل البائیڈی اجھی ریورٹ دی سیے کہ قاسم جب ہوٹل میں آیا تو ویٹرز ا بنارح بك تيزى سے اس كى طرف براھا - اس نے بتايا فواكرا أرنلذ اوبرابي كرسيس أس كاانتظار كرراب معدوه قاسم كوساته في كالميرى منزل كى طرمت بيلاكيا خاص ت جوون تقرقی نے نوش کی وہ بیسے کر قاسم نے مماکراس ا مذمیاں سے بنت سے مغیبدارسے ایکرلی ہے اب ہے لیک میل نہیں کیا جا سکتا ؛ منرالیون سفے کہا

" اوہ ___ واقعی ہے اہم ربورٹ سے ۔ قاسمتحولازما **کے میں کیا بار د**ا ہوگا۔ تمراس ڈاکٹر آرندگی محسل کٹھڑا تی کراو۔ کرنل سنریری نے تیز کھے میں کہا

" میں نے احکامات وسے دیئے میں جناب او مبرالیون نے

<u>مواب دیا.</u> " خیک ہے ۔۔ کوئی فاص بات ہوتو مجھے راور ط

العینان کرنل فرمدی سنے کہا اور رئیسپرر کھ ویا۔ الركها بوا قاسم كوا - كيين حميد في باتحدروم سع برنطتے ہوئے بوطھا اس نے شایر کرنل فریدی کی بات س

نيليفون كى كھنٹى بىتے ہى كرنل فرىدى نے نيليفون كې يا

امٹھالیا ، آجکل جونکہ اس کھے یاس کوئی سیسس نہ تھا اسپی

وه سارا د ن کوهنی پیرسی موجود رمبتا حفا 🦳 كيبيثن حميدكي البته الترسف ن يحقي اس سلتے وہ بڑے اطبینان سیعے ہوٹل گردی ہیں مرحرہ من رمبتاً تھا۔ اور اسب وقت جبكم شام سمحه حاربيجينه واسبع تنف كيسيثن حميدكسي موم میں حانے کی تیاری نے لئے بانفر روم میں گئیں ہوا تھاادر مثا

فریدی کے اتھ میں ایک سائنس میگزین تھا۔ لا یس--- بارڈ نسٹون *پی کرنل فزیدی نے رہیب*وا **نیز** بي سخت ليج مين كها.

ر منبرالیون بول را بهون جناب — اکی عجیب سی ربدِ رٹ ملی ہے او وو مری طرف سے کہا گیا۔

ہتی۔ "کوئی احق اسے موٹی مرغی سجھ کر بلبیب میں کمدریا ہے 'ئ

ممان غائب ہوسکتا ہے۔ آج کے ایسا مزموا تھا کہ قاسم کہیں التي بوت اسے بتاكر مزما ما . ليكن اس باروه واقعى ايمانك ا ئىس سوگيا تھا .

مین جب وہ ہوئل البانیر پہنچا تو اس نے دورسے قاسم کی

موی جہاز مناکا رکو گیٹ سے بابرنکل کرایٹی منالف سمت میں مراتے ہوئے ویکھا

کیپٹن تمید نے کار کی رفت رتبر کردی ۔ قاسم کے ساتھ

أكم ورا ومي مجي بديها سواتها كيسبن حميدن اس كانعاقب

سكن المجى وه اكب مواسى مرا تصاكر ايا كك كبيس سے فائر

کی اوا زسانی دی اوراس سے ساتھ میں کیسین عمید کی کارٹری ول البدائي كيين جيدنے كاركوبرى مشكل سے كندول كيا

اور پھرا سے سائیڈ میں روک لیا کیونکہ کا رسے لہرانے سے مخصوص اندا زسے ہی وہ سمجھ کیا تھا کہ اس کا دائیں طرف کا پھیلا الاربرسٺ موجيڪا تھا۔ اور فائر کي آوا زھبي وہ بخوبي پېچيانیا ضاً کارردک کروہ چند کھے کار کے اندرہی بیضار کا۔ پھر

" اوہ ۔۔۔ کیسے ۔۔۔ کون کرر الم ہے ۔ قاسم تو کھیے دلوں دارالعکومیت سے فائب راہدے۔ ممی کو پتر نہاہیں فا دہ کہاں ہے یہ کیسیئن حمید نے کہا۔ " أجيصاً —— وأقعي — بنكين قاسم تواليها ٱومي منهين إ

حمزل فرمدی نے بیاٹ لھے میں جواب دیا۔

ممكى تو بنائے بنیرملا جائے ۔ اس كامطلب يكم يرك سيبهها سادا إورعام أسأمسكه نهبين سيعه برسمزنل فرمدي كييغ حميدكى بات من كرب انعتيا ريوك انفاء " ہوگا توکسی فل فلوٹی کا بیٹر --- اور قاسم سے ساتھ کیا مكتاسع أكييلن حميدن مسكوات بويتكها

« وسيحو --- بهرعال بتيرلگ جائے گا۔ ميں ہے محمل گُرا کے احکامات دسے ویئے ہیں ہے کرنل فریدی نے جواب دیا « رواس وقت ہے کہاں ہ، کیپٹن حمید نے پوچھا ۔ " مولل البانيرين كسي وأكمراً رندر مصطف كياسي : كرم

فریری نے جواب دیا۔ " او سے ---- میں خود جا کرو کیھنا ہوں میں نے بھی وبي جانا ہے " كيپڻن حميد نے مربط تے مربط كيا. سين جا كرنل فزيدى رسا مصيين محوم و چيخانتها اس ليئة النس سنة ما

نيبن تميدكي كار وهني سع نكل كرفاصي تيزر فبارى سعوم

البانيركي طرمث بزحى حإرسي يحتى ا وروه سوزح راً كمضاكر قاسم آخر

اس نے دروا زہ کھولا اور اچیل کر اکیب لمباہمپ سے کرفشار گھ پرموجود بوگوں کے بجوم میں حاکموا اموا۔ اسے خطرہ تھا کہ اس برفائر مز کیا جائے سیکن دوسرا فائر نر سوا-يبند لمحول بم كيبيثن جميدا وَهراُ وحرد يجشار بإليكن السيحوثي مشکوک ادمی نظرند آیا . تروه تیزی سے مار کر ایک رسیقوران میں

نے مود کا نہ انداز میں سرالاتے ہوئے کہا : " فون كرنا ب مجھ: كيپڻن حميد نے كاؤنز بوائے سے م " كرو ___ اكب كوك تعي عجوا ود . محمد يحد ويرمبيضات" " اوه كار كاوَنْ الوائد المعاني المعامية المعامية کیبیٹن تھید نے کہا اور تیزی سے مؤکر ایک فالی میز کی كهاا دركيسين حميد فے كا وَنظ رير بيائے وسے سليفون كارب و چند کموں بعد توکا کولا اس کی میزیپر سروکر وی گئی۔ انٹھایا اور تیزی سے نمبرڈائل کیٹے ٹٹروع کرویئے۔ " اس کامطلب ہے کوئی گرائیرمیں راہے - عام سامعاملہ فبیں سے او کیپٹن حید نے کوکا کولاینیتے ہوئے سوچا۔ ر حمید بول را مبول -- بین قاسم ی کارسے بیچھے جار ؛ ق " سرکار کی چانی --- بین ٹائز بدل دوں" اچا*نگ اسے* کم اینکن روڈ پر فا ترکر سے میرا ان کر برسط کر دیا گیا ہے ۔ کیا تیا ادمی کار کے پینچھے سے او کیپٹن حمید نے ہونٹ کاٹنے ہوئے اتع ا بمی مودّیانه اواز سنائی دی اوراس نے چون*ک کروئیج*ھا تو ذمیر وسردس کا انکی آدمی اس کے قریب کھڑا تھا۔ " اوه بر - بین سر - -وه قاسم کی کارکا تعاقب کریسے میڈ " باں کے قبلہ ی کروائ سیسیٹن خمید نے جیب سے قاسم ڈاکٹر آرخلا کے ساتھ کہوٹل سے نکل ہے آپ کس مجگریہ ب می رنگ زکال کر اسس سی طرف بڑھاتے ہوئے کہا اور پھر آ دمی تھجوا دییا ہوں جوٹا ئربدل دے گا، '' وو سری طرمٹ ہے وه أرمى سربلاتا سوا والبس حيلاكيا - تقريباً وس منت بعدوه غمراليون في الماريا . والبِس ثميا اوراس نے مود بانه انداز میں کی ربکت کیمیائن حمید " يىن كيف دىكت سے بول را موں - ميس رہيں بيٹا موں نم اب مجھے پہاں رپورٹ وینا کہ قاسم کہاں *گیا ہے لیکن حید* لا الرّبدل وباكياب جناب يه آسف واسع سف كها <u>نے جواب دیا</u> " او کے سر ۔۔ ۔ !! ووسری طرف سے کہا گیا اور کیسیٹن " تھینک یو " تشمیین حمید نے سر ملادیا . اوروہ سلام حميد في رئيبيور ركدويا. كركے واليس بيروني وروا زہے كى طرف موالكيا-" مر۔۔۔۔ اُکپ کا فول " اسی کھے ایک وَسِوْنے قریب اگر کہا۔ " سنو ... - میرا نام کیبیان حمدسے - اگرمیرا نون آئے توقع بتادینا "كبیش تيدن كاورزوبوائ سے مفاطب بوكركها. اجها أوكيسين حميد في جونك كركها اورميزير " يسسر - سيس جانيا مول سرآب كو" كاؤنرا وات

پرژا ہوا کی رنگ اٹھا کر کا وُنڈ کی طریت بڑھ کیا ۔ رہیبی رعلیم

جیسے بی قاسم وال سے اوٹ کرکسی حکمہ جائے مجھے اطلاع کرانیا مجرمین خودسی اس سے سب کی اُگلوا لول گا ''

کییٹن حیدنے اسے برایات دیتے ہوئے کہا اور معرب سیار مكوكمرا مس منے جيت سے ايب نوٹ نكالا اور كاؤنٹر بوائے كي طرف بھینک کر تیزی سے ابری طرف مرکیا۔

مول البانيس يربخ كروه سيدها كاورز كي طرف بشها " اوه --- جنا بُنِتْمِينِن ما حب --- آپ کی سيك تو مربزروسے وکا دُنز اوا سے نے مسکرا تے ہوئے کہا۔

" مجمع معلوم ب ___ تم يه بنا وكد واكمرا ار نلوكون محرے میں رہ رہا ہے "كيين حيد فسخت ليج مي كها.

رُد وْالْمُرْاً رُنْلِدُ ____اسْ نَامُ كَا تُوجِنَابِ كُو فِي آدمي مُنهِينِ عثیرا ہوا ہے برکا وَنز ہوا ہے نے لقین عبرے لیجے میں کہا۔

الا قاسر كومانت بوال كيبين حيد في يونك كريوها . " جي بي سامي باليحل حانيا مون ---اه ه - وه تود اکثر ریگا کے ساتھ گئے میں اُر کا وُنٹر او ائے نے لیتین بھرسے ہیے

" و المراريكي -- اجهايبي نام بوكا -- كون مع كرك میں ہے " کیپٹن حمید نے پوچھا

" وہ تو جناب کمرہ حیور کئے ہیں ---- تیسری منزل کے كمره منبر ماره ميس رمايش يذير شھے ''كا دُنٹر بواسئے سفے جواب يا۔ " اوه --- کب حیوز اہے اس نے کمرہ ، کیبیٹن حمید

رکھا ہوا تھا۔ ''دیس ۔۔۔۔کیپٹن جمیدسپیکنگ'' کیپٹن جمید نے رئیس اکھاتے ہوئے کہا۔ السر المجنى إلى ربورٹ ملى ب كە قاسم ۋاكىز آرندۇ كا

ساتھ کے کرعاصم ٹیکٹائل مل میں گیا ہے۔ اوروہ دولوں الل كے اكب مخصوص شيع اليس ون ميں واخل موت ميں اح المجى كك اندر بين. " دوسرى طرف سے منبراليون ف كها ر وہاں توریشم کی ویونگ کی جاتی ہے ۔۔۔۔ ید وال کیا لیاف کیا

ہیں " کیبیٹن تمیدنے حران ہوتے ہوئے کہا۔

" فى الحال تو تجيه نهيل كهاجا سكتا - جهال تك ميرانيال ع یہ و اس کر الله شاید قاسم کو بلیک میل کرے کم دا موں پر کو ا بڑا سودا کرنے کے حکے میں ہے " عبرالبون نے اندازہ کرتے ہے کہا . " اوہ مل سے ایسی ہی کوئی بات ہو گی ____ کیکن پیر . میرانا ترکیوں برسٹ کیا گیا ہے اسکیسیٹن حمید نے کہا۔

" سر--- اگرا بِيْ حَكَّم دِين تُو قَاسُم كُونْمُولا جائے ؛ ' بُرِ إِ الیون سفی حواب دیا -" نهبیں ---- تم اس ڈاکٹر ارنلڈ کی نگرانی کرو- قاسم کو مجھے سے بہتر کوئی منہیں ٹیٹول سکتا ۔ میں ہوٹل البانیہ حاربا ہوں

کے لئے برنی اطلاع تقی ۔ " نمرہ تو انہوں نے ایک گفش پہلے چھوڑ دیا تھا۔ ان کا

نے سربلاتے ہوئے کہا ا ورکا وُنٹر اوائے نے ٹیلیغون کا رہیںور

الخايا اور غبروائل كرف شروع كرويت " مبلو - بون بول رہا ہے یہ بیند محوں بعد کاؤنر ا مائے نے کہا۔ " کب سے بین حمید صاحب سے بات کرد ۔ بر کوئل فریری صاحب کے اسسٹنٹ ہیں بہما دُنٹر ہوائے نے تیز لبحيين كها اوربجر رئيبيوركيبين حميتري طرمت برُها ديار " میلو ---- تہارا نام گے ہے تی حمید نے تیز . «كى يس مىر ---- بىرى بگ بول رام مهون جناب --- تكم مراز دوسرى طرف سے اكب دهيمي سي آوا زساني وي . " تمكس وتت فليث بريهنج مو" كيبين ميدن بوجيا. الاجی ____ میں توتین روزے فلیٹ سے نکلاہی نہیں مر---- آپ پوچھ رہے ہیں کس وقت بہنچا مول' وومری **لان** سے جبرت بھری آوا زسنا نئ دمی۔ " كيامطلب ---- اسمى ثم مولل سع نطع مواور كهرسب موکر تین روز سے فلیٹ سے نہیں ^{ان}کلے '' کیسیٹن حمید کمے لہجے ىيى شەرىيىتىرت تىقى . " میں ہوٹل سے ---- جناب آپ کیا فرما رہے ہیں۔ میں تو جناب *طدید بیار بہو*ل ---- بین توجیمئی پر موں جناب ، آپ سے نک ہولل والوں سے بوجید لیں " دوسری طرب سے

ایک آدمی ساما ن بھی لے گیا تھا۔ کٹیٹن عملی طور تیروہ قاشمہ شہر سے ساتھ گئے ہیں۔ قاسم صاحب کی آملا کک وہ کوسے میں تی رہے ہیں او کا وُنٹر ابوائے نے سجاب دیا۔ "قاسم موکون لے گیا تھا اس سے کوسے کک "کیپٹن ٹیسر نے اوہ — جناب دہ ویڈوز کا انجارے کب جناب۔ وہ کھ میں بربر سم ھاگاں میں ان کھا ڈیٹا وال کرنے جناب۔ وہ

مبی سرآئ کرکے چلاگیا ہے اوکا و نظر برائے نے جواب نیف مرکز کہا۔ مرکز کہا۔ " کہا ہے کہاں رہتا ہے وہ اوکیپٹن تمید کی حیرت کمحہ بر لمحہ بڑھتی جا رہی تھی۔ اور اب اسے بقین آ ناجا رہا تھا م یہ کوئی انتہائی بڑا سرار کھیل کھیلاجا رہا ہے۔ دو ایک منٹ جناب ۔۔۔۔ میں معلوم کرکے بتا تا ہول "

کاؤندا بوائے نے کہا اور بیرانٹرکام کارلیدورا طاکراتا نے اکی نبر رس کیا اور گب کی رغ کٹن گاہ سے متعلق پوچھنے کا " وہ سرے ناور کوارٹرزمیں رہتا ہے۔ بسیس نبرنلیٹ ہے۔ اس کا۔ سراس کا فون بھی ہے۔ اگر آپ فون کٹاچا تو میں ملادوں "کاؤنرا بوائے نے انٹرکام کارلیدور رکھتے ہوا

ہے۔ اس کا۔ مُراس کا فون ہمی ہے۔۔۔۔۔۔ اگر آپ فون کڑھا تو میں ملادوں ^{بی} کا وُنر پوائے لیے انٹر کا م کا رکیبیور رکھتے ہو۔ا کہا۔ "منیک ہے ملاؤ۔۔۔۔ شایدوہ پہنچ کیا ہو ^{بی}کیپٹن تیہ ووسری طرمت سے بگ نے کہا اورکیبیٹن حمیدنے کا وَمُرْبُولُے مح ربسیور دیکھنے کا اثنا رہ کھا۔ « يە توكىر رابىنے كە وەتىن دوزسى چىنى پرىپے ' كىپىش كىي استحاب بقين آكيا تعاكر صورت حال واقعى ب حد ككر في تربي بن كا وُنز بوائ سے مخاطب مور كركها ہے. سین حیر کیا ۔ مرسکنا ہے یہ بات اس کی سمجھ میں نہ آ و كيا مطلب - كيسي فيفي المسايد ياكل تو نهيس موكياً ، کا دُنٹر بوائے نے نون رکھا ہی تھا کہ فون کی گھنٹی ہے اُکھی۔ ''کا دُنٹر بوائے نے نون رکھا ہی تھا کہ فون کی گھنٹی ہے اُکھی۔ كاؤنرا بوائے نے بھی شدید حیرت بھرے بھے میں كها. اور كُوْنْزُ بِواسْتُ مْنْ رْبِيلُور الحَالِلَا. مبدی سے رئیبیور سے لیا۔ " ہیں۔ گہ کمیا تتہارا وہاغ خواب ہوگیا ہے۔ انھی تم " آب كا فن ب جناب " كا دُنط بوائے نے راسيلو كيينُ وٰ یہ فی آ ف کر کے گئے ہوا دراب کہ رسے ہوچینی پر ہو'؛ لیدکی طرف بڑھائے ہوئے کہا۔ " يسكم ميدبول رام ببول أ كيبين حميد ف سخت لهجه کاؤنٹر بوائے نے تیز لہجے میں کہا۔ ر پر کیے ہوسکتا ہے۔۔ میں تو شدید بھار ہوں۔ بیڈے بل بھی منبیں سکتا۔ ویون کی کیسے وسے سکتابوں مجھے لین روزیسے ا منبرالیون سر ____تاسم اور ڈاکٹر آرنلڈ مل سے باہر اجا نک کسی زمرید کیرا سے نے کا ٹ لیا تھا۔ میری تو فائک بڑی ا ئے میں ۔ زیرونورسس ان کی نگرا فی کر رہی تھی کہ ہ گوروہ وہ عل سرجی ہوئی ہے۔ آپ بے شک آگر دیکھ لیں میں نے تو مے ذخرسے میں ان کی کارصلی گئی۔ ہمارے آدمی انتظار کرتے۔ وَنَ يرْحِيثِي بِهِي سِے ل عَمَى سِيكنا لمنيجرصا حد سے او بک سے ج مبعے نکین جب کافی ومریک کاروالیس مرائی تو جارسے آدمی دیتے ہوئے کہا. " او ہے ۔۔۔ تو بھیروہ کون تھا جو تمہاری حکیر ہا قاعدہ ڈیوٹی لدر پلے گئے۔ وہ ن تاسم بے موش براً تھا اور ڈ اکٹر آر نلا أب نقاء قاسم سے مربر رابوالورکا دستہ مارا گیاہے ' برالدین دیتار البدائد کاؤنر او ائے حرت سے باکل مونے کے قریب - وه كها ب حاسكة سيع "كيبين حميد في عراكر مجهر كيامعلوم جناب بي توآب حرت انگيز بات كررميسي آب بي شك خوا كردى دلي سي توبيدت --" امس کی تلامشس حاری ہے۔ نیکن قاسم پوش میں آسنے الركم جل عبى نهبين كما مين ويوفي كيد وسد مكما مول".

وسائل

عرانے کی موٹر سائیکل انتہائی نتیسنہ رفقاری سے شہر مے مزبی سے کی طرف جانے والی سؤک پراڑی جارہی متی جوبگر می سے پاس فوری طور پر کوئی سواری نہ تھی۔ اس لیے اس نے ہوئل المب نیر کے باہرے یہ موٹر سائیکل اڑالی تھی · وسیعے جیط عل سے ڈکٹا فون نے اسے بے صدکام ویا تھا ·

می نے ڈاکٹرا کا رنلڈ اور قاسم سے درمیان مہونے والی گفتاکہ

ں ہی ہے۔ اس گفتگو کے دوران اسے محسوسس ہوگیا تھا کہ قاسم کے ذہن کو شرانس میں لا کر کنڈول کر لیا گئیا ہے عالا لئے وہ خود پنافز مرمیں خاصی مہارت رکھتا تھا۔ اس لئے وہ اتنا توجا نیا لھا کہ تا سم جیسے ذہن رکھنے والے کو شرالنس میں تنہیں لایا باسکتا میکن نبی نے ڈاکمڑ کرندڑ نے کمیا کیا تھا کر گفتگو کے کے بعد بہتی بہتی باتیں کررہاہے۔ میں نے اسے اس کی کوخی نہ بہنچانے سے انتظامات کر دیشے میں : خبرالیون سے جواب دیا

" تم اس ڈ اکڑا رُنڈگوتل مُن کرو برقیمت پر — میں قاسم کی کوشی پرجار با ہوں — کرنل صاحب کورلورٹ دے وی ہے 'دکیپیٹن حمید ہے کہا۔ " خہبیں جناب — آپ کا تکم تھا کر دیورٹ آپ کودی جا اس لئے میں آپ کو پہلے دیورٹ دسے رہا موں " غبرالیون نے

جواب دیا۔ ۳ انہیں رپورٹ دے دو اور میرے متعلق بھی تباویٹا۔ ٹیما قاسم کی کوفعی سے انہیں فون کرلول گا۔" کیپیٹن تمید نے کہا انو رسیور رکھ کروہ تیزمی سے مزا اور ہیرونی در واز سے کی طرف بڑھ گیا ۔ اس کے چیرے پر گئری ہنجید گی کے آثار فہایاں تھے۔

لرمخاط*ب كرريا حقا* . اوراس نه ذا كمر أرنلذ كا تعارف ايك دوست كي حيتيت مے کلیا اور بھرڈ اکٹر آرنکلانے قاسم کوشاید اشارہ کیا پانکم يه بهرحال قاسم ان وونو ل كو وبين جيمور كمه كبيب التفر كم حيلا ب اوراس ملے بعد طرائمیڈ پر آس سے خراف کی آوازیں على ويتى رئيس-اور عمد آن ہونٹ ہجینچے خاموش بنیٹھا اس کیے زور دار فوائے سننے پرمبر رہوگیا تھا . مچھرفاسم کو جنگایاگیا اور اس مے بعد قاسم ڈاکٹر آرنلائے ساتھ کا رہیں بیٹھ کریل سے بالبس نبطا أور ڈ اکٹر آ رنگڈ کے حکم بیر قاسم نے کا راینی کھٹی ر زیر و فورس ابهی یک نگرانی کر رهبی تقی ا ورص سزک سے قاسم نے گزرنا تھا وہ چونکہ خاصی ویران تھی اس کئے الوان نے اس جا کہ وہ دومرے داستے سے بہلے قاسم کی کوشی پر بہنے جائے وربزوہ لازماً زیرونورس کی نظروں میں آجائے گا بنانجراس نے الكے سى يوك سے منالف سمت ميں فران ليا اورموٹر سائیکل ووڑا تا ہوا وہ انتہائی تیزرفقاری سے شہرے مز بي <u>صدى طه رمن جهال انتهائي وولت مندا فرا وى راكستى</u> م ارمنی گرمین لاوکن واقع بھی اڑا چلاجا رہا تھا اسيه يه تومعلوم مركئيا خياكر قاسم كو درميان مي وال كر مونى لمباكهيل كهيلاجارالم عقا اوريكهيل أيحريمايي اب سيرث

موران سيكونت قاسم شرانسس مين أكيا - إور داكر آرنلا م تحکمانذانداز میں اسٹے اینے ساتھ چ<u>کٹ</u>ے کا تکم دیا۔ اور بیپر قاسم اور ڈاکٹر آرنلڈ قائم کی کارمیں ببٹید کر مزنو ۆرانىيونگ سىپ پر قاسم تقا - ۋاكۇر آرنلانے اسے مېنا عاصم میکن ّمل مل <u>صل</u>نے کا تھیمر دیا تھا۔ اس وقت عمرا ن نے مو**ق**ا سائيكل ازائى اور يخبسب رالسته بي استصمعلوم موكيًا كورن مسنديدى كى زيرو فورسس مجى قاسم كى تكرانى كررىنى سيعادما اس کے ساتھ ساتھ اس نے کیمیٹن حمید کو جبی کار میں تا سم كي يتحفي تنه بيك كربيا تين بب ديس تيبيتن حيد كي كار نظه بيد لذ آئي- وه شايد راستے میں ہی رک گئیا تھا ۔البتہ زیر و فورسس کی لگڑا فی باکھ عرا ن کونگرا نی کے دوران زیر و فورسس کی نگاہوں میں آنے سے بیچنے کے لیئے کا فی مونت کرنا پڑی -اور تھیسٹ قاسم اور آرنلڈ جب عاصم ٹیکسٹائل ملز کی نیڈیا میں داخل مو کیئے توعمہ ران باسروک گیا ۔ وسیع حیط عمل سے ڈکٹا فو ن کی وجہ سے اسے ان کے بھی ا ندرجانے کی فنرورت منرتھی ۔ ڈاکٹر آرنلڈ کے حکم پر قاسم اے مل کے تمسی خصوصی شعبے البیس وان میں لیے گیا۔ وہل ال كى القات كسى د اكرو ابر سے موتى - قاسم د اكر ابركوانكل مر

ایجنسی ریڈسرکل کے تحت کھیلاجا رہاہے ۔اب اسے لیتین ہو ميكل نظب رائي ۔ « ارہے دبناب جمن صاحب — واہ — ارسے تم تو دوز بروز جوان ہوتے جارہے مو -- حمیا کھا رہے ہو أجكل عسران في البيض اصل ليجيب كها. ا ورحبن بعداختيا راجيل براء اسنس كي المنحول مين السالي می جیک انجیرا تی ۔ " ار ہے آپ - عمان صاحب ---اوہ لیکن أب ي سكل مبارك تو بهمن في يوكك كركها و شکل کاکیا ہے تین --- تم جا ہو تو متہاری شکل مجھ سے مجى زياده احمقا مربن سكتى بعد مكن حمايبين كفرت كفرا مكل برلوانے كاير وكرام بنے "عمران سف كها. ۷ اوه ---اوه - آیئے - صنورآپ کا انامیرے سربی جمن نے عبادی سے ایک طرف بیٹے ہوئے کها اورعسب دان مسکرا تا بوا اند روافل موگیا-لاً وه اینضا ارجا و کہاں ہیں '؛ عمران نے اندر اور شے میں قاسم کی کار کھڑی نہ دلیچھ سمر بوجیعا -محرتے ہوئے جواب دیا۔

" وہ توحضور کہیں گئے ہوئے ہیں "جمن نے بھالک بند « اجها - بهربين انتظار كراية المول "عمران في جاب دیا ا ورخبن مربلا یا ہوا اسے مے کرخسوسی کرسے میں الکیا۔ '' سنوجب کوہ اسے تو اسے میرسے متعلق مذبتا نا میں خود

كي تفاكه واكراً أندر في الزمالي توريد اليسيكي ملازمت المية كركى سع يا بهسد ريد الجبنى في كسى عصوص مقدك تحت ڈ اکٹر آر ٹلڈ کی خدمات حاصب لی ہیں۔ اسے دوسرا خیال زیادہ قرین قیاس گٹٹ تھا بھیونکہ آگرائی

أرنلزربد ايجنسي كإملازم سوتا تووه اليسط كاغذات كي بازيازير مذارات بيكن اصل كعيل لميانها اس كا إسه بيتر مذجل راع

عاصم سیکسے اس مل سے ریاس کل کو کیا حاصل جوست ت ا وربيمرو ما ل كسي ذا كمراحا بركي موجود كي مجي عبيب سي بات على -

اس لئے اب اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ جیسے نبی ڈاکٹڑ آرنلڈ قاسم کے ساتھ اسس کی کھی پریٹنچے کا وہ کھل کو سامنے آجائے کا زيرو فررس ي نڪراني سے وہ يه توسمجو کيا تھا که کرنل

سخرین ٹا وُن میں وافل ہونے سے بعد عمرا ن سیدھا قاسم رکی کوشی کے کیٹ بربہ بنیا ۔ گیٹ بند تھا رعمران نے موٹرمائیل

ا كمي طرف كلي مين جيوڙي اور بھر پيدل جيٽا ہوا كويھي كى طرف إش نے استحد برموا كركال بيل كا بين برنس كرويا - چندلمول بعد بھالک کی حجو ٹی گھڑ کی کھلی اور قائسم کے خاص ملازم خبن ک

نسندیدی مواس کھیل کی بھنک بٹرگئی ہے۔ اس لئے بھی ود جلدا زطبداس کی تههٔ تک بهنجنا چا مثنا تھا تاکه کردنل فریدی بررعب ا جائک اس سے ملنا جا مبتا ہوں "عمران نے کہا -

" جي اچھا--- . جينے آ ب كى مرضى حصنور " جمن نے فدوا نر انداز میں کہا اور باسرحلا گیا ۔

عمران صوسف بردراز موكبال بيمر تقور ی دیر بعد اسے بیمانک کھلنے کی آواز سنائی دی و

ده چونک كرسيدها بوكيا قاسم في بشرى كاركا شورهاف ساني ه روعه -عمران ای که کر دروا زسے بیرآ کیا . لیکن با سرحها بحتے ہی وہ

جونک پڑا کیونکہ تا سم کا رکی تجعلی سیسٹ پرسے ہوش پڑا ہوا 🖥 اور کارنی ڈرا یُونک سیسٹ پر زیر و فورس کا آدمی تھا۔ ۷ اسے اٹھا کرا ندر لیے جا و ً---- بیر ابھی تھوڑی دم میں ہوسٹس میں امائے گا۔ ، زیر د فورس سے کا رحمیٰ نے کا ر

بورس میں روک کمرنیجے اترقے ہوستے کہا۔ « حضور --- بهوانميا -- نصيب وشمنان مواكيا ؟ تمن سنے رو دینے والے لہج میں کہا۔ " تمجھ نہیں ہوا — گھرا ؤ تنہیں — میں کمنل فریق کا آدمی ہوں ۔ ڈ اکٹر کو بلا نے کی جی حرورت تہیں۔ بس انتیا

اس آومی نے کہا اور تیزی سے والیں جین موا بھائک کا عمران تبونث بينيني فاستن كفرانها واستسمحه مزآرجي

الم یه درمیان میں کیا چکر حیل گیاہے ۔ وہ ڈاکٹر آرنلڈ کہال گیا الوهی سے سا رسے ملازموں نے بڑی مشکل سے کسیدٹ کھساٹ

محرقاسم كوكا رسعه بابرنكال اور بيسسداس طرح استع اسطأكر بدراس کے بیڈروم ی طرف ۔ کے کر بڑھے جلیے جیونٹیاں کسی مروه باستی کومل کر تکسیدسٹ رہی ہوں۔

بهرمال بالمنين كالبيت انهول ف قاسم كواس كم بليدوم

ا بھی عہدان کھڑا سوڑے ہی رہا تھا کہ اب وہ کیا کرسے کم اس نے بیا لک کی جیونی تھی ہوئی کھڑ کی سے کیپیٹن حمید کو اندر

وانعل موتے دیکھا۔ عران تیزی سے بیچے بث گیا۔اس کے ساتھ ہی اس نے العليكر لمياضاكه اب است نوراً يها سي نكل حانا چاہيئے

میسیٹن جید ملا زموں سے باتیل کرتا ہوا قاسم کے بیڈروم می طون بڑھ گیا توعران جلدی ہے با سرآیا۔ اور مجراس نے برآمد سے میں ہی تمن کو بیحرا ایا۔ « سنو ____ کیبیشن حمیہ کیو ہز بنا ناکر میں آیا تھا۔ ور نہ

قاسم مرجائك سمجه "عران في سخت لهج مين كها اورجن مے سربلانے بر وہ نیز تیز قدم اطاتا بھالک سے ابرنکل آیا۔ بالسركيبين مميدكي كاركفرى مقى - إنك لمحيك سئة تواسي فیال آیا کرسیپن تمیدی کار نے اوے سیس بیراس فیاراوه برل دیا وسینع حیط عمل کا داکنا فون ابھی تک قاسم کے کالرکے مِل سمے گیٹ پریہنچ گئی عمہ ان نے نیچے اتر کر ٹیکسی ڈرائیور اندر چیکا ہوا تھا اورعمہان کومعلوم تھا کہ کیبیٹن حمید بنیتا كوكرابيريا اورخود استقباليه كيطرب برهدكيا قاسم کو بیوسٹس میں لیے اُسٹے گا۔ اس طرح کم از کم اسے رمیاتا ں جی فرما ہے '''' استقبالیکارک نے عمران موسرسے ہیر میں ہونے والے وا قعات کا علم توجائے گا۔

مك غورس و يحقة بوسے كها

'' مجھے المیسس ون کے ڈاکٹرجا برسے ملناس*ے ''زعر*ان نے ممكمانه لهجر بناقتے ہوئے كہا

" وْ اكْرُحَا بِرْ سِي --- اوه اجِيا --- ادهر حجيو في محرسے میں تنٹرلیٹ دکھتے ۔ میں باٹ کرتا ہوں ۔ اگروہ رضامت د مِمِ صَحَةُ تُومِلًا قَاتُ مُوحِاسِّةً كَى - آپ كانام ؟ " استقباليكملرك

نے مبخیرہ کیجے ہیں کہا ۔ '' میرانام حام ہے میکن ڈاکٹرحا برمیرسے مام سے واقعت

منبين سيعار عمران في كها. « کوئی اُت نہیں ۔ وہ پہلے آپ سے فون پر بات کولیں گئے

آپ لنتربین رکھیں." استقباً ليكارك نے كہا اورعمان سربلاً اسوا اس يجھو نے

مرسے کی طرف بڑھ کیا کمرہ خالی بٹرا ہوا تھا البتر اس میں چند كرسيال عزورمُوجود يتنيس عمران الك كرسي يرببي كي. لا سر____ ذ اكثر عبا برصاحب اكيب البخركام بين معروب

مِن - أوسَط كَفيظ كل انتظار كرنا بوكا آب كو الب كيابيك معتى ؟ " استقباليد كلرك نے مفورى دير بعد كمرسے ميں واخل موت موسف مؤوبالربيج مين يوجها.

بنانچروہ تیزی سے سائیڈگل سے ہونا ہوا کو کھی کی عقبی عاما

كومراكيا اور بيمراكب مناسب حكر برجوب كركسرا موكيا اس نے جیب سے ڈکنا فون کا رئیبورنی النمر انتقامیں بیکرالیا. " ارے -- پر کیا ہے" اچا کک کیپٹن حمید کی آواز

عمرا ن کے کا نوں میں پڑی " ير — يىمعلوم ئېيىي جناب - يە تۈڭو ئى بىن بىڭ ايم ىلازم كى آوازسانى دى.`

" اوه -- د کمنا نون " حميد کي آدازساني دي اورعران نے اکمے طویل سالن لے کر رئیسور کا بٹن آٹ کیا۔ اور اسے جیب بیں ڈ ال کر میڑک کی طرف بڑھ گیا ۔

ظا ہرہے اب ڈکٹا فون برگار ہو جیکا تھا۔ بہرجال اب دہ اتنا اندا زه تو مگا *سکتا خا کر دُ اکثر آر* ناد کمبی راسته میں بی تا ا کو ہے مہوسٹس کر کے نکل کمیا ہے۔ اب اس کی تلایش تونفونو تھی بشنیا ڈیروسروس دائے اس کے پیچے ہوں گئے کیکن س

ف سویا کم اب استے اس ڈاکٹرہ برکوم کر نٹون چاسیے ۔ جنا یخرمنزک میرآ کراس نے اکیب خالی ٹیکسی پیرٹری اوراہ عاصم كميستائل مارسي بيتر بتاكروه عقبى نشسست برمبير كيار تلقريبا آوسف كفنغ كي مسلسل سفرسے بعد شيسى عاصم كينزاً

ظا ہر ہے کونل مست ریدی کی تیزنگا ہیں اسے اسس میکاب میں جی آسانی سے بہان جکی تھیں اس سے اب

محرف کانحوئی فائدہ نرتھا ۔ او ہوں ۔۔۔۔ نیکن تم اس کھیل میں کیسے ملوث ہوگئے۔۔ او ہوں ۔۔۔۔ نیکن تم اس کھیل میں کیسے ملوث ہوگئے۔۔

مرنل سنديي نے اسي طرح سخنت بہجييں مبلكا را بھرتے

الاکک کے سے کھیل میں سے میں میں تو زندگی میں ایک ہی تھیل میں ملوث ہوا ہوں اور وہ ہسے

میلی مجنوں کین وہ سیسلی آج تک اسی طسسرے سے وفاکی ہے و فاہی ہے 🚽 ۔ اگر آپ اسے و فاہر آ مادہ کرلیں تو مِزا احمان موگا" عمران نے مستمراتے موسے جواب دیا۔

« سنوعمرا ن ____ متهاری یهاں اس طرح موجود کی متا رہی ہے کرتم اس ملک سے دشمن کے طور بریماں داھل موتے مبور ورمذتم لازماً اس طسسرے حجیب مرمذ آتے اور تم جانتے مو كرميں ملك وسمنوں كے ساتھ كيسا سلوك كرا ہول

ام لئے بہتری اسی میں ہے کہ بہاں سے نکل حادیہ محمونل فریدی بنے عزاتے ہوئے کہا۔ " مون سے بلن کھولوں مینین کے یا "عمال ف شرارت عبرے مجمع میں کہا۔

که تریها ن موجود مبوتیکن میری زیروسروسس تهاری موجه تآ سے کے جربے ۔" اچا کک کوئل ذیدی نے آگے بڑھ کم

"كونى بات نهيس_مين انتظار كركون كالشكرير"

عمران بيغ سربلات بوسئ كها اوراستقبالبيكل كاموش

چھرتھت دیںاً دسس منب بعد اسے بھاری قدمول ک أوازس سناي ديس أورعمران جوئك كرم حرها بوكيا. قدمون

کی محضوص آ وازیں وہ انجھی طَرح 'پیجانتا تھا۔ یہ جال یقینا کرنل اور پیرووس سے کمے کرنل فریدی کمرے میں واخل ہو چک

تھا ،اس کے بیچھے اُستقبالیہ کلرک تھا۔ لا يه صاحب في اكثر حابرسے ملنے آئے ميں " استقبائيہ کارک نے ساخیے کرسی پر بیسطے عما ن کی طرف انٹا رہ کرتے

م خیک ہے ۔ م خیک ہے جے ما سکتے ہو 'و سمزن فریدی نے خیک تھے میں موسے ہغیر کہا اور کلیک تیزی سے وابس جلائیا " تمہیں و کی کر مجھے وا فعی حیب رت مورسی ہے عمران

اكي كرسى ير بيطة بوك انهائى خشك ليح بين كها.

« وہ ____ وہ دراصل میں آپ کے سامنے سلیمانی " ہو تہر ۔۔۔ تو تم مجھ نجھ تنہیں باؤ سگے ۔ طیک ہے میں آخری کوشش کئے لیٹا ہوں۔ وہ جھی حرف اس لئے کہ نوبی پہننا بھول گیا تھا۔'' عمران نے بو کھلائے ہوئے نہ

ا اچا ۔۔۔۔ کچھ تھوڑی بہت رنم تو میرے باس ہے کہبیں تم کسی غلط فہی میں میرے یا تھوں مارسے نرحاؤ۔ عطار منعط خريد في من تونين أك كي مدور سكة نهول لين " میں جہیں صرف اتنا بنا دیتا ہوں کوبس و اکثر جابرے م عمران في على المع المعالم المركزيل طنے آئے ہو وہ ہلاک ہو بیکاسے " کو ال فسندیدی نے الم الك جفي سد أتمو كورا موا خشک لہجے میں کہا اور اس بارعمہ ران واقعی حیرت ہے يم إن -- "اس في يخ كركها اور دومرس لمي هین گنولست مسلح چار افراد کرسے میں واصل ہوگئے ۔ " والمرام بربلاك موجكات باده سيكن كب اسے جیب میں بیٹا کر میری کو کھٹی میں سے جیلو اور سنو، عمران نے حیرت بھرے لہے میں کیا۔ الري مواكم كن كوسسش كري تواست بلا تكلمت الولى ماردينا. " تمهارا لهج بنار باست كم تمهيس وافني و اكثرها بركى بلاكت المالك ين كو كفي من بهنيول تم ف اس كى سخت نكرانى كرتى کاعلم منہیں سے اور ویسے بھی میں کم از کم تم سے اس فید و " مرنل فريدي سنے انتہائي سخت لهج ميں مسلح افرافسے حماتت كى توقع نهبس كرسكة كم متهبين والمحشر طا بركي الاكت يجم هب ہوں رہا. اوہ ۔۔۔ وہ ۔۔ ہتھکٹریاں تو ہز بہنا میں گئے ای ہوتا اور تمیں سے ملنے بہاں آحاتے اور بھراس طے رت ج مرا نتظار كرتے رہتے ۔ نيمن حالات واكر حابر كى الاكت كا عران نے بو کھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

میرے خیال بیں اس کی عزورت تنہیں نے ۔ اِن سب اثنار خطانہیں موسکتا "کرنل مسسدیدی نے مسکواتے - مگرمیرانشانه خطا موگیا تر<u>"</u> - عران بنے الصليع ليج مين كها أوركونل فريدي فيند لمح است وكيمنارا

رہے اختسسیار بنس پڑا۔ واقعي مجصفيال منهنين رداحها كرتمها رانشا نهجى خطاسوسكتا تفیک ہے --- تم سب جاؤ "بر كرنل فريدى نے

وجرسے انتہائی سنگین ہو چکے ہیں ." كُوْلِ فُرِيدِي نِے اكب طويل سالنس يلتے ہوئے كہا۔ اب اسس کے چیرے پر قدرسے نرمی کے آٹا رنمایا ں ہوچکے تھے جیسے اس کا ذہن کسی خاص بیٹھے پر پہنے گیا مور

م كون ست عالات ____ خارجريا وأخله ^{يو عمرا} ل كا زبان ایک بار تھریٹرای سے اتر گئی تھی۔ « پہلے تم اپنی بہاک اس طرح موجودگی کی وصا حت کرو ج بلیزیرسسن توکه میرسے یاس وقت مہیں ہے 'ز کرنل فریدی سے مونث كافتح موسے كها- اس كى تيزنظريل عمران برجى موئى تغيير " جب يک تم مجھ يريز بتا وُ گے كہ تم اس كھيل بيں كيسے ملوث موئے ہو، میں تمہیں بچر منہیں بتاؤں گا " کرنل فریدی نے مرسے بغیرساٹ لیے بیں کہا۔ " یہ بات آپ فاسم سے نبھی پوچھ سکتے ہیں "عمران نے

ملخت سنجده نبوت ببوسے كها . " قاسم سے موسٹ طفکانے نہیں میں - وہ مسلسل میکی

مِمِلَى باتين كرر باہے۔ شايد كوئى اندرونى د ماغى جوٹ اگئى ہے

است دا مرنل فردری نے جواب ویتے ہوئے کہا. " اندرونی دماغی تنہیں بلکہ دلی چوٹ آئی ہے۔ اس بار کوئی

منت فل فلونی محرکتی سے " عندان نے مسکواتے موت

ممها اور کمنل مست دیری تج نک کراس کی طرف مواکیا . ا وه ____ توتمبين سب حالات كاعلميت أسرنل فريدي

م بن اتنی بات کاپتر منہیں کہ ڈاکٹر آرنلڈ کے ساتھ پہاں مع تحلفے کے بعد کوظی کک بہتنے کے درمیان کیا ہوا۔ لبس المیکے بہ تباتے ہیں کہ ذرا سی نملطی ہو کئی اور قرحدی سے برنے

ا مل میں حصیب کر گھس کیا ۔ میں نے اسے لاکھ ج کا رائم بھائی وصاحب بابر أحباؤ تهبين بجدية كهاجائ كالمتهاري والده

غت بهمارے تین ده مانتا هي نهبي --- ساخرنبدر ليندگا ہے۔ ایک نمبرڈ صیب واقع ہوا سے "عمہدان کی زمان بني كى طىسسەرے جال رہى تھى ۔

ان ملع ابنداد ہے خاطب موکر کہا اوروہ حیرت ہے ان وونوں کو دیکھتے ہوئے کرنے سے بامریکل گئے شایدانہیں كرنل فسنسرمدي كمح ان متصادا حكامات كي وجرم حرف

ر خمیک ہے عمران رر نم جھی جا سکتے ہو۔ ابھی میں عالات كوچيك كرول كا اور الركسي على لمحه مجمع معلوم موا رم مرب مل سے خلاف کوئی کھیل کھیل رہے مو تو میں تہ ہا بالأك سي بعبى بالبركيين لول كالاسركيل فريدي في بنجيده كبي

میں کہا اور مید و فق دروا زمے کی طرف مو گیا۔ " أيا كا بيته تو تبات عاميس __ مين تويها ل اجنبي مِون "عمد ان نے اس کے پیچھے ماتے ہوئے کہا لکن کرنل فریدی سنی ان سنی کمت میوے اندرونی طرف بڑھ کیا عران ہی خاموشی سے اس کے بیچھے پیلنے لگا کی چونکہ کما فرمدی کے کسی کو اس کے روکنے کے لئے ٹرکھا تھا اس کا

لسی نے بھی استے نر روکا . اوروہ دونوں اس طرح اُسکے بینچیے چلتے ہوئے مِل کے مخصوص شعبه كى طرف برهية بطه كية . منية دونول مل كأمعام كرسنے آستے ہول •

" اب اتنى بھى بے نیازى اچھى منہيں ہوتى كرنل صاحب

مجے بیائی عنس بدلتی ہوئی محسوسس ہونے گئے۔" اجائک عران نے اگے براھتے ہوئے کہا۔

استدند

" رائے میں ڈاکٹرار للڈ کاراک ورختوں کے جھنڈ میں نے

ہونے سے کے کرقا سم کی کوشی کے بہنچے سے سا رسے مالات

س لئے یہ سب مجھ اکیب لائمرنا جامتا تھا تاکہ کی بکائی کئی۔ زیروفورسس محکرا نی کر قی رہی لیکن جب یہ والب ں ا مربل فرمدی سے سامنے رکھ کرا سے فرف کھر حاشنے کی دعو^ت نذا سے تووہ اندر داخل ہوئے توتاسم کارمیں ہے موسف الکین اب کیم کیلے سے یسلے ہی کرنل فریدی درمیان میں کوُر برا تفاراس سے مربیعیٹ سگائی گئی تھی اور واکٹر آرنلڈ انتها اس لئے اَب مسئلہ بی نوعیت بدل گئی تھی غائب تقا ـ (ور اب يُكُ اس كايته نهيس حِل سرِكا . • اوه ۔۔۔۔ تو پہ وہ ڈاکٹر کارنائہ ہے۔ نیکن ریڈسرکل کو قائم نی سم کو د میں ہوسٹس میں لا پائیا تو وہ نہی ہیکی باتیں ک*ریے* المرحا برہے کیا مل *سکتا ہے* اور بھیسے میری سمجھ میں پربات لکا تو زیر واسروس والول نے اسسے بے ہوفتی کا انجکشن سگا کہ ی آریکی که آخر قاسم کیوں ا تنافرہ نردار بن گیاسے ۔ وہ توالیہ كارمين والااور كوهني برجبور السيخ - ونال كييبين تميد مهبنا و الات سے سوکوسس دور مجاکے والا آدمی ہے ہ ا س نے ایک ڈکٹا فون ٹرٹیں کر لیا ، اور اس وقت تومیں پہنجہ سمها تصاكريه ومن فون عب رمول نے سكا بليد سكن اب تمهاري کمرنل فریدی نے سویتے ہوئے کہا۔ وہ دونوں اس وقت ب ون تسعید محدین كبیث سد كور فاصلے بر كوش ات حب پہال موجود کی سے بعد محصِسوفیصد بھین شیف کم یہ کام مہارام کاً ، مرنل صندیدی نے کہا اور عمران منس بیٹا۔ " يرآن سارے الك كام آب ميرے كلے ميں كيول والتے « پیپلے یہ تباہے کہ پر ڈاکٹر حا برصاحب کو ن میں کیا انہوں جاریب میں ____ بہرحال اپ نے مجھے مالات بناویت ولوگف میں واکٹرس کی موتی سے اسعمرا ن نے بوجیا۔ م ارسے نہیں ۔۔۔ ہارے ملک کے بوٹے مثہور بین نواب میں بھی آپ کو بتا ویتا سوں تاکر آپ کا احسان مجد م مذرب ـ آپ جائے تو بیں کرآپ کے اندر اکر آفردی خون منسدان تھے۔ اور مجھے بھی بہلی ہارمعلوم ہواہے کہ دہ یہاں دوزر باب نومیرے اندرجنگیزی خون دور منر را سوگانو کم نه ی ون میںموجوو رہتے میں - میںخور ان کی بہال موجود گی ا ب س کر ہے صدحیہ ان سوا۔ كم جل حزور رام ہوگا۔ "عمران نے مسكراتے ہوئے كہا ۔اوركٹ فاسم اور واكرا كالذكم بالبرجائ كك واكرو حابرالكل فردی حرف مسکرا کورہ گیا ۔ اور کھر عمران نے ڈاکٹر آرنلڈ سے متعلق کا غذات ٹرکس می سلامنت محما نیکن بھرامانک اس کا رنگ بدلنے نگا اور پھر

يئے کیونکہ ظاہرہے اب جیانے کا کوئی فائڈہ نہ تھا . وہ

مِی می دیکھتے مرککیا ۔ ڈاگنٹرنے اس کی موت کی وجہ انتہا ٹی ^ا

. قی*ں جانتے ہیں آپ"؛ عم*ران سنجید گی سے ہ^{ات} شدید زین صدمه بتایا ہے " کرنل فریری نے جاب دیا۔ منے کرنے اُخریں بھریٹری بدلنے الکا تھا۔ « تندید وسنی صدم ر — اوه — اوه — کرنل فرمړی اب میں سمجھ کیا۔ مجھ بقین ہے کہ آپ کی حکومت نے اس معام تم نے واقعی درست تجب زیر کیا ہے عمران ۔۔۔ ساری میں آپ کو بھی لاعلم رکھا ہے ، عمران نے سربلاتے ہوئے کہا۔ بانی الیبی سی سے - محصے مبی لبد میں معلوم مرواب سے کرہاری « کیامطلب — کس معاملے کی بات کر رہے ہوئا۔ کرنل فرمیکا امت نے سرعاضم کو اعتماد میں لے تمرا کیا خفیہ میزائل کی می سے لئے کہا ل خصوصی شعبہ قائم کیا سے اس شعبے میں نے چونک کر کیا۔ · فراکٹر ازند مجبی سائنسدان سے اور اسلحداس کی مخصوص نیا في مخصوص قسم كا رنيشه تيار كياجا السياح اس ميسسندا كل مي ہے۔ خاص طور بر انتہائی حساس اسلحہ۔ یقیناً ای کے اس الیم ا المعال المواليات المعنى تجرب كك بن محدو و تقى اور " وُن شعب میں خفیہ طور بریسی حساس اسلحے کے فارمولے برکام ؟ **(پرمحمل موکراب اس کی عملی کاررو اُئی نندوع مبورسی تھی حمر**

را ہو گا جس کی جنگ ریڈ سرکل کومل گئی ۔ ڈاکٹرجا بریقینا اس إمركل يه فارمولاسي الراسي اورميراخيال سي واكر جا برايني موت تنہیں مرا۔ اسے کوئی مخصوص زُیبروالی سونی لگائی ہو شعبے کا اپنجارے ہوگا یا بھراس فارمولے کا موجد ہوگا اورمیا 🗜 بے کر اس شعبے میں کسی غیر متعلق اُدمی کو واخل نرمونے و أيميونكه اس فارموسلے كا موجد تھى ڈاكٹر جا بَر ہى تھا . بيرا ور

جاتًا سوكًا ليكن فنا سريع قاسم برريه إبندي مهيب موسكتي عنى ٢

کے قاسم کو استعال کیا گیا اور قاسم ڈاکٹر آرنلوکو میراہ ہے

اسے شدید ذہنی صدمہ بہنی ____ اور نتیجہ یہ کہ وہج

اس تسعيم بي واحل بوا -

فسب كراس زمركا اثر دير بعدظا مرسوتا كبكن احا كك صدم ارجب رسے پہلےظا ہر ہو گیا۔"

مرنل فریدی نے مربلاتے ہوسئے کہا۔

ولی سے ڈاکٹر ارنلڈ وہ فارمولائے اُڑا ۔۔۔ کسعما م اوہ ۔ ۔ ۔ تو بھرائی پہال کیا چکٹ سرنے اسے میں ۔ لمصمیری تو کھڑے کھڑا کے ٹانگئیں کا نینے نسکی ہیں اور آپ ٹجانے يے اُڈا، برمجھے معلوم نہيں ____ بہرحال وہ لینے مت الكماتَ بي يُراب كُي النُحُول مِن تُرْجنبِش بُب بنبين النَّيُ میں کامیاب مولیا اس نے تاسم کوراتے میں بے موش کیا :

فرارموگیا --- لازما ٌاے نگرانی کاعلم ہوگیا ہوگا۔ بعد میں ج عمران سنے منہ بنانے ہوسئے کہا۔ ڈاکٹر ما ترنے نب رمولا چیک کیا ہوگا تو اسے غائب دئیمہ ً

م میں حرب یہ چکے کرنے آبا ہوئ کہ ڈ اکٹر جا بر کے علاوہ لافا رموب لي كاعلم اوركس كس سوخفا اوربه فا رمولاكس شكل

" آب چیک کریں · __ میں توایینے خالہ جا دکے: تا جارا بون -- ابمیرا کام تومو گیاختم اب آپ جانب ا آپ کا فارمولائ عمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

و شھیک ہے ۔۔۔ میں خود وہن آر یا ہوں۔ ویسے ترایخ اورکیبیٹن حمید سے زیادہ قاسم کوڈیل کر تھتے ہو۔ اس کئے تمہاما ول*ان پہنچنا حزوری ہے ہے کر کل قریدی نے جواب دیا* . " ایک نوائب کا د ماغ سجانے اکتا تیز رمثار کیول ہے کا البهى موچنا بعدمين بهول ، آب نتيج كك يسكير يهيخ حاست مي

عمران نے رو دینے والمے لیجے میں کہا اور شرنل فریری ب انعتب ارسنتا ہوا ایس و ن کی طرف بڑھ کیا جبکہ ٹمر تا

میں تھا جب اسے چُرایاگیا - او کمرے ساتھ ، و کونل فرد کا

نے مرہلاتے ہوئے کہا ۔ ا

والیس کیٹ کی طرف بڑھنے سگا۔

_{در}وا زہے ہر دسک کی اواز سننے ہی میز کے بیچھے مبٹیا ہوا " تین کمان " اس نے کرخت لیج میں کہا۔ دو سریے کمجے دروازہ کھلا اور ایک نوجوان اندرواخل ^{ہوا۔} "كياركورك ب، ي" والسن في جونك كراوجا -" باسس __ فارمولا ڈاکٹر آرندنے حاصل کرنیائے سن دا بے نے قریب اکرمود ا نے بھے میں کہا . ت کہاں ہے فارمولا " حانسن بطفتیا احِيل كركه وا سوكيًا مقا -رو وہ ڈاکٹ آرنلڈ کے یاس سے اوروہ غائب ہے'' بزی نے سہمے ہوئے ہے میں جاب دیتے ہوئے کہا۔ " غائب ہے۔ ۔ کیامطلب " جانس سے لیج میں

ا ڈاٹرنے فارمولاحاصل *کرنے سے* بعد ڈاکٹرجا بریموسوفٹ بن بھیرنیئے کی سی غزا سب متھی ۔ من كردى تقى - اگروه فارمولا حاصل مذكر جيكا موزا توكهجى سوفت " باس - منصوب سے مطابق ڈاکٹر آرنلٹ نے ہوستا تھری پرسپنیا تھا اور رپورٹ دینی تھی۔ سین جب ڈاکٹر ' کا ن استعال مركار، مزى نے جواب ويا-ویل مزیهنیا تومیں نے انتحا ئری کرا ہی۔ تب معلوم ہوا کرڈ کا ا اوه ___ واقعی تم وهیک که رہے ہو ___ سوف فكا استعال بما رياسي كرو اكرا رناد فارمولا حاصل كرسف يين آرنلذ قاسم تنسيح سائھ ايس ون بين گيا - وال سے وہ واليم امياب موكيا ي لين معابر ي معابق وه بوائف بر آیا توقاسم اسس سیے ساتھ تھا۔ ليون مبين بهنا الماسن في مونث كافت موسك كها-اس کے بعد قاسم کی کا رسمیت وہ راستے میں درختو ما رو کیسین حمیداس وقت اگر نلوژ اور قاسم سے پیچھے لگ گیا تھاجب کے ایک گھنے حجنڈ میں 'د اخل ہوگیا ۔ اسسے بیتنا ٌ معلوم ہو ً کا إكما أرناز قاسم كوٹرالنس ميں لاكركار ميل بيچھ كراليس دن جا تھا کہ کرنل منے بدی ہے اُ دمی اس کی محرُا نی کر رہے میں کا

الازار ملاق کے موروں میں مراب کے موروں کی مراب کی الازار ملاق کی مورو کے میں میں موروں کے اور است کی موروں کے است کا موروں کے الاز اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا

یں ان کا سے پر ہواں ماہب ہوماہتے کر وہ سرار کر ہے۔ " اس کا مصب ہے مروہ سرار کہ سید سرک ہے۔ یہ بات فارمولا حاصس کرنے میں کامیاب ہو گیا ہے 'و جائن نے جو گیا ہے نہ جائنس نے غرائے ہوئے کہا۔ سخت لہجے میں کہا۔ " ہیں بتارلم ہو ماسس ۔ ۔ ۔ بعد میں معلوم ہوا کرؤ کن ' حوالہے ، سبزی نے جراب دیتے ہوئے کہا .

'' چی بنارنا ہو باسس ۔۔۔ بعد میں معلوم ہوا کہ ؤ کمن ہوتا ہے '' ہنری نے جواب وینتے ہوئے کہا ۔ جاہر ہلاک ہوگیا ہے ۔ کرئل سندیدی کیس کی نعنیش کر رہا ہے ۔ اور بیر بھی معلوم ہوا کہ ڈاکٹر جاہر کی موت کی وجہ ذرہنی صدم تبغا اور بیر بھی معلوم ہوا کہ ڈاکٹر جاہر کی موت کی وجہ ذرہنی صدم تبغا گئی ہے۔ اس کاصاف مطلب ہے کہ بلاننگ سے مطابق ڈسمنا

" میں نے سوچا کہ بوا رُف تقری کی بجائے براہ را مت آپ کو

ر بوره کیول ما دون از ے میں ہوں ۔ دوسری طرف سے ڈاکٹر آرنلڈ کی آواز سنائی دی۔ اسس کا

انداز قدرہے تنسخ انہ تھا۔

"كيا مطلب مسكيكهنا جابين بوتم ؟" جانسن نے

غراقے ہوئے کہا۔

و مطرح النسن معلم مداب ريد سركاك الماني بااختیار اومی ہے اور ریڈر مرکل ایکرمیب کی انتہائی با اختیار ایجنبی

ہے سکن حب مک میں آب ملتے میں یہ ایر میانہیں سے نیدولینڈ نے۔ اگرمیں کمزنل مسنسر برنی کو نون کرسے آپ کی موجود گی ہے۔

مفعلق تبا دول توكرنل فرمدي جونك ي طب رح أب سي يجث ما كا ____ كتين مين ايساننهين كرون كا .

آپ کوربورٹ تو مل گئی ہوگی کہ ہیں نے فارمولاحاصل کر الما ہے سکین ڈاکٹر ما برسے گفتگو سے دوران مجھے اس فارمو سے کی اصل حیثیت کاعلم مواسع --- اس کے اب اگر آپ فارمولا

ماصل كرناجات بلي توآب كومجه سيم بيئ سرسه سي معاومنه طے رناہوگا۔ وریز میں یہ فارمولا روسیاہ ، طو کران ، ولیٹرن کارمن پاکسی بھی بڑے ملک کوآسانی سے فروضت کرسک ہول -اور برجی من لیس مر اگر آپ نے برکال ٹرنٹ کرنے کی کوشش

کی نو آپ کو ناکامی مبوکگ۔ فواکٹر آرنلڈ ان معاملات میں نیا نہیںہے۔ مجیے بیرجنی معلوم ہے کم کرنل فریدی اور اس کی پرری فورس یا تکل " میرے اور پر بھی اسے تلاش کر رہے میں اور پر بھی تبا دوں ہے كم كم رنل مست ريدي كي زيرونورسس جني و اكثراً ارنگذا كوتلاش كرية ہے اور ظامرہے وہ ہم سے زیا وہ بہتر طور پر الیا کرسکتے میں

چنانجے۔ میں نے یہ پلانٹک کی ہے کہ اینے طور پر صبی و اکثراً رہا تلامش کرتا رہوں . اور میں نے زیر ومروسٹ سے ایک آ دی کا كأنيط لياسه - الكروه است للنش كرين سك توير آوي ميس اط دے دیے گا۔" ہنری نے کہا

۷ ویری گذ ____ ویری گذ ____ بهرهال به فارمولا برمها میں ہم نے ماصل کرنا ہے ہ جانسسن نے کہا۔

« الیابی ہوگابانسس " بری نے سرطاتے ہوئے کہ ا وربجراس سے پہلے کہ جانسن کوئی اور ہات کرتا ۔ ایمانک میزرین موت مليفون كي منى بح اللى عائس في الخفر برها كررليبورا

" يس ---- باسن ني تبر لهج مين كها. الله میں ڈاکٹر آ رنگڈ بول رہا ہوں اور ووسری طرف سے ڈاکٹر آ رنلزگی *اً واز سسنا* بی دی اورجانشین اس آ دا ز**کو**سن کرمیا طرح چونکے پیڈا ۔

سرط پولک کیدائید " اوه ____ فاکوارند تم کهان بو ____ تم نے بواکت تحری برر دورت عبین کی " ماکسن نے بوک کرانتہا تی سن کھے میں کہا۔

مرضی کا معا رصنہ و ہے وہے تو میں ٹا رمولا تمہا رہیے حواریا کرزوا:

لا تم كتنامعا رصرطك كررسي مود" جانسن نے سونشا

کا۔ درمزمیں اے کہ۔ مشجانے کہاں پہنے جیکا ہوتا 🖰

والمرا رندن جواب وين موس كها

کا منتے ہوئے کہا

کتوں کی طسب رح مجھے تلاش کر رہی ہے نیکن وہ ڈاکٹر آرنلذ

لا وس كروز في الر___ اوروه بيني سوَمَرْ رالينز كم بنك میں میرسے مخصوص اکا و نٹ میں جمع مبو نے جامبیک 'و ڈاکٹر آرنگڈ سنے جواب ویتے ہوئے کہا۔ ٧ وس كردار دا الر___ مهاتمها را ومائ توخراب نهين موكبا-منو ذا کر آرنلڈ -- پہلے تہا رہے ساتھ پیاس ہزار ڈالر کا معامده موانتفاءاب مين اينضطور بربير كرست بون كريائج مزار فرالرمزید برشها دیتا مول - اس سے زیاوہ ایک بیسہ بھی نہیں بڑھے گا۔'' جانن نے تیز کیجے میں کہا۔ « تم توشایدها تم طانی کے تھی باب مرمسر مانسن بہت فوب ---- بهرمال من يوسيل اب مزيد حرب آسط كفيّ تمارا انتظار كرول كا- أكث تصفي ك بعدس الب بارجر فون كرك الجیموں گا۔ اگرتم نے وس کروڑڈ ارنٹ پیم کر لیے تو خیک ورمز بيرتمها را مرامنا طرختم ____ اس كے بعد ریز بركل سے بوستے توجھے ٹرلیں کرلے اور فارمولاحاصل کرلے در نا آدولا اس كه أوه هي تحفيظ بعدروسياه بهين جلت كار كذبائي " دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابط حتی

کوفیا مت کک ٹرنسیس نہرسکیں گئے اور یہی بات میں آپ سے بھی کہ ریلے ہوں ____ ایسے اومی بھی مجھے ٹرنیس ﴿ ىزكرسكىن كيھے. " و اكمراً أرنلذ كے بسے ميں ايسااعماد خاكر مائسسن ہے اختبار ىيونىڭ كاشىنے لىگار الم تہبیں معلوم سے کہ تہا رہے برا لفاظ ریڈ سرکل کے ساتھ فدیکا كے متراوف بیں اور دیڈسركل سے غداري كا انجام انتہائى بھيانك بت بوسكتا بيورو والنسن في عُوات موسك كها -" مجھے سب معلوم ہے مسٹر حالت سے میرانام ڈاکٹر آرنلڈے زندكي ميں مرت ايك أومي مجمد سے لكرا يا تھا۔ جس نے مطبع حيرت الجمر طور پر رئیز میا خفا اور و متخص تھا یا کیٹ یا کا علی عمران ___ لیکن میکا نوش تسمتی *حقی کوعمران نے میراکیس* انٹیلیجبنس کو رئیسنسے کرویا تھا موہ اس طسدے میں جیل سے نسار ہو نے میں کامیاب ہو گیا۔ بھم میں نے آئے تک پاکست یا کا رخ منہیں کیا۔ میرا وائرہ کا راورپ تک ہی حسدہ و رباہے۔ البتر پاکیٹ میں میرسے سٹ تن

كاغذات موسود تتصيح بين بهرجا أب حاصل كرينه كانتوا مهثمندتها

ِ لیکن اس طرح که محصے خو دیا کیٹ بیا نہ جانا پڑے اور ریڈس کل

کی وجر سے میں اس معاملے میں بھی کا میاب مو کیا کاغذات نع

مل كئے ميں اورليتين كروكراس معمولي سيساحسان كى وجب

میں نے تمہیں اب قزن عبی کیا ہے تاکہ انگر تمہاری یارٹی میری

مقاط ہوگا" جانن نے کہا اور سزی سربلانا ہوا والیس دروا نے

نحرت میں اس حق_{بر} حرب کو اس کے بل سے دم سے بجر کر گھینج وں گا۔" ہنری نے تمل " آئیڈیا۔۔۔۔ کیسا آئیڈیا " جانسین نے چونک کر بوجھا۔

اس عیامتلی کے لئے اس نے یہاں اکب اُ دمی رکھا ہوائے یہ

آدى ايك بولل ميں ويزب - مجھ معلوم ك و داكر أر لارار الداران

م ما بنے گا . " بنزی نے سر الاتے ہوئے کہا کہ .

کی طرف مرکبیا ۱

اس اومی کی پھر روز نگرا نی کراوک گا- اس طرح پر شخص لازما ٹریس

مجی ہوگا لازماً اس آومی سے را بطر قائم کرے گا۔ اس کے میں

موجائے برعیاشی کے بغرمنہیں رہ سکتا اور محصے معلوم سے کہ

٧ باس----- ۋاكٹرا رنلا انتهائي عياش آومي ہے سمجھ بھی

" دا قعی باسس --- اس کا د ماغ خراب ہو گیاہے ''

لا اب یہ ہمارے لئے چلیخ بن چکا ہے منری اب مرصوب

میں ہم نے اسے زعرف ٹریس رنا ہے بلکراس سے فارمولاجی

ماصل کرنا ہے اور اسے عبرتناک منزاعی دینی سب برصوت بن

" آب ب فرو ربي باس -- داكم أراد كوبي عملا

« اگرایسا روحائے مبزی نونقین کرو ریڈ سرکل میں تمہا لاعث جمب لٹا کر بہت اونچا پہنے جائے گا۔ یہ میرا وعدہ ہے اور تم جانتے ہو کہ میں اپنا وعدہ بور اکرنے کی طاقت رکھنا ہول "

الا الكل جناب - اب سمجدلین كرابسا بهوكیاست میرس ذبن میں ایک آئیڈیاہے اور مجھے نقین سبے کواس آئیڈیئے ک

یقینا حزوزت سے زیادہ قنوش انہی موکئی ہے۔ میرا وعدہ سے کہ رياده ك زياده جار كلنول سے اندر و اسط آر مكر زنده يامريد فارموبے سمیت آب سے سامنے ہوگا " ہنری نے کرسی سے

برقيمت برا؛ والن في ميزير مكه مارت بوا الله الما

المضيح بوسك انتبائي بالعثماد ليح مين كها-

جانسن نے ہونٹ کا ٹیتے ہوئے کہا۔

ہنری جواب کک خاموش میٹھا ہوا تھا۔ بول بڑا۔

خراب ہوگیاہے "___ جانس نے ربیبور رکھ مربز بڑاتے

تفاكم اب ڈ اكر آ رنائر يا ريدسركل كاكوئي آ دمي آساني سے فارمولا یہاں سے با سر م نکال سے گار کیونکہ کرنل فرمدی نے بیتینا اس کے روکنے کے بھر لور انتظامات کر رکھے ہو ک کے ۔ اوروہ ذیروفورس کی کار کردگی ہے وا تعن تھا کہ وہ اڑتی جڑ با کے پنجى كن ليك كى صلاحيت - ركھتے تھے -اس ليك أس بعتین تھاکہ فارمولا فوری طور برنیدرسیدندے اہر نہیں ج مكماً ليكن اب اسے شركيس عيد كيا جائے۔ يربات سوچنے

وہ چاہئے کی حیکیاں لینے کے ساتھ ساتھ اس بات پر فورکر رہا بختا کہ ایما بک ایک خیال اس کے ذہن میں بجلی کے كوندى كرح فبكركا أمفاء

استے مرنل فریدی کی بابت یا دائر گئی تھی کہ قیاسم ہونش ہیں آنے کے بعد بہلی بہلی ہائیں کر رہا ہے۔ اس کا مطلب کراس کا اندازہ درست ہے کہ قاسم کے ذہن کو مینا الرکیا م *کیا ہیں۔ اور* قاسم چونکہ ٹرائن کے دوران بے ہوش مولیے اس من جب من اسد ارانس سے مزنکالا جائے گا۔ وہ

محمل طور برموش میں براسکے گا۔ ا ورغمسدان بربات مبی حانثا تھاکہ مٹرانس کے دوران معمول کا ذمنی تعلق عامل کے ذہن کے ساتھ رہتا ہے گویہ الک غیرمرئی ہوتا ہے۔ لیکن ایک مخصوص طریقے سے معمول کے

ذہن کو اُستعمال کرمٹھے عامل کا سراغ نگایاجا سکتا ہے۔ اور جیز نکر

فرىدى سے يبلے ماسل كرنا جا بتا تھا۔ سيكن واكترا رنازغا ئب هو چيئا خھا اور زبيرو فورس تعي اوجود كوكششش كمح المجركات استدركيس وكرسي تقي عمران كومعلام

عما ن کے لیے جو نکرمیک اب بیکار موجیکا تھا۔ اس لئے عاصم نیکسناً مُل مل سے والیسی پر وہ اکیب سمینے پر اتر گیا۔ اس نے باتحدروم میں حاکر میک اپ سے بیچیا چیز ایا اور پیر کیفے میں مبیغر

كراس نے جائے كا أرور و سے ديا۔ اور موجودہ حالات برعور

إسسيرير تومعلوم مهويجا تحاكه واكثر اكزار للشف حوفارمولا ثبرايا ہے وہ کسی حسامس وفاعی اسلیے سے متعلق ہے۔ اسے اب حرث اس فارمو سے کی تفصیلات سے ولیسی عقی - وہ مجھی عرف ساتنسددان بونے کی حدثک چنانچروہ اس فارموں کو کرنل

بِوانی سی چھائی ہوئی دیجھی جمن کاچبرہ بھی اُترا ہوا تھا۔ " ارے کیا ہوا ---- میراخالہ جادتو اینے ولو جیسے جم سمیت ایک ہے ان مران نے چربھتے ہوئے کہا۔

" حصنور --- كيا بتائين جيمو في صاحب بالكل سوك بين وه

ب كو كلشنے كے لئے دوڑتے ہيں . اب ڈاكٹرنے انہيں نيندكا

فکش درے دیا ہے۔ یا الٹر چیوسٹے صاحب کو تفیک کر دیے ہ المن نے روتے ہوئے کہا۔

" ارہے ۔۔۔ تم فکر نہ کرو ۔۔۔ ایسے مربینوں کا اصل ڈاکٹر ن بول - تم دیجنا کیمی شیک بوحائے گا نمہاراحچیوٹاصا حب

يداكب إلى بعام كوجيواها حسد كنفراس بحارس ہرس نہیں اتا ی^{ور ع}ران نے عمارت کی طرمت بڑھنے ہوئے کہا۔ ارجن اس طرح منس برا جیسے مید وقت روحی را مو اور منس

« وه کیبین حمیدصاحب جیلے گئے میں "عمران نے پوجھا۔"

"جي لي سيحمن في سجواب ديا اورفاسم سربلاً موا برآمرك ل داخل ہوا ۔اسے قاسم کے مخصوص بیڈروم کاعلم نظاراس لیےوہ بدها اسىطوف برده كيار فاسم واقعى اين جهازي سائز كي بيد بر را بيرا بوا تفا- بول لگ را عذا جيسے بيل برگوشت كا بها ربرا

الامو-جودهرس دهرس بل را مورسکن قاسم فراف نرسه ﴿ بِعَا - وربزعام حالات مين تواس وقت كمره اسْ كےخرا لوَّل ا سے گوننج رہا ہوتا ۔

طريق وعرورا زمائ كاكيونكه اسديقين تحاكه اس طرح وه مهایت آسانی سے ڈاکٹر ارنلاکک بہنے جائے گا۔ جِنا نِجِرِيا ئے كا آخرى كھونٹ لے كروہ الحف كھڑا ہوا -اس نے اُکیے جیونا نوٹ کال کر بیایی کے پیچے رکھاا ورتیزتنہ تدم اعفا اکیفے سے باہر کمل آیا

وہ قاسم کی کوئھٹی سے گیٹ برموجو دیتھا ، کال بیل کا بیٹن و ہانے کے بعد حبن کی تشکل دو بارہ بھا لک کی چھوٹی کھڑ کی میں وکھائی دئو-« اوہ <u>کمن صاحب</u> جناب سے بال بیجے بخری^ت ہیں ___ چلوبچے نہ سہی بال ہی سہی' بعرا ن نے تما تعدتا احمقا بذاندا زمن كها-

باسر بحلتے ہی ایسے خالی نمیسی مل گئی ۔ جنا پنجہ تھوڑی دیرمعبہ

عمران کے مطابق اسے ہیناٹا ئزکرنے والا ڈ اکٹرا رنلڈ تی

اس نے قاسم کو استعال کرسے ڈاکٹر آرنلڈ کا سراغ سگاباب

چنایخراس نے دل ہی دل میں نیصله کرلیا که وہ انسس

" آپ بھرا کئے حصفور لیکن ...، " حمن نے چرت بھرے لهج میں مسل ان کواس کی اصل شکل میں ویکھتے ہوئے کہا۔ " اب میں باقاعدہ طور میرا یا ہوں "عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ " اسبئے ---- إ" جن نے منقرطور پر کہا اور کھور کی ہے

غاسَ ہو گئیا ۔ عمران اندر داخل ہوا تو اس منے پوری کو حظی ب**ع**

سجھا آپ جیوٹے صاحب کوقتل کر رہے ہیں " بھن نے عمران اُ کے بڑھا اور بھیراس نے ایک ہاتھ قاسم کی 'ما نرمذه سي لبج مين كها عمران كي الحد سالين سيدائي براور وومرا باتھ اس کے منہ برجما دیا .

شا بدزباده اطمینان هوگیا تھا .

" تم أب بالبر تضرو أورجب بك مين منهول كوني السس

محريث قريب بعى فرأت ورمزتها راجهونا صاحب بميشرك

لية جيونا بوجائي كالاعمران ك كرخت بلجيبي كها اورجبن

مرملاتا ہوا کرہے ہے با سرحلا گیا۔ عمران آ مے بڑھا اور اس نے دروا زہ کھول کر باہرا باری

كوچيك كيار است خطره تعاكد كهين حبن با مردك كرمن ندر با مو-وه در اصل به منه جا مبنا تحاكم تسي كومعلوم موسي كم قاسم الني

یں ہے۔ اس نے کرنل سندیدی کومبی اس بارے میں کچون بتايا تها ورنه ظا مرے كرنل فريدي مجى اسى لائن برسوجتاجس لائن ہے عمہ ان سوچ رہا تھا۔

را مداری کوچیک ترنے سمے بعد عمران والیس مرا اور اس نے دروا زہ اندر سے بدکر کے مین لائٹ بجھادی اور صرف نبیلے رنگ کی بیڈروم لائٹ کو جلنے دیا . اس طرح کرسے میں ملکے

نیلے رنگ کی خوا ب آلود روشنی تیمبیل گئی تقی ۔ عمران جب دوہارہ فاسم کے بیڈ کے قریب پہنچا تو قاسم کے بیوٹے است ترا ستہ کھل رہے تھے۔ وہ ہوش میں آرا تھا۔

عمران نے یا مس بیٹری ہوئی کرسی تکسیٹی اور اس انداز ہیں رکمی که اس برسید کروه براه راست پینے بوے قاسم کی انھول " ارسے ارسے جاب - یہ آپ کیا کردہ ع ا جانگ جمن نے چیختے ہوئے کہا۔ وہ یا تھ میں شربت کا گلاس بچریسے اندرو اخل سور ہاتھا۔ ووسرے کمے جیسے کے

ساتھ کلاس اس کے ہاتھ سے حجوث کرفرش پر گرا اور نوٹ " تمہارے اس جیرئے سے صاحب کا جھوٹا سا کلاد ما رہا ہول "عمران نے مسکراتے ہوئے کہا .

" پپ — بپ — پولیس — پولیس يا حمن بُر کا طرح چينيا اور داليس مراكبيا -" زُک جا وُ انسے عران نے غراتے ہوئے کہا اور دروا ع

يمك ببنغ جانب والاحمن كيلخت اس طرح ذك كما بيسات

الأست قسم كى بريك لگ گئى ہور عمان چانتا تهاکم اگراسته رد کا پذگیا تو وه ابھی کرنل فرج باليبين حميدكوفون كردسه كااور نتيحه يدموكاكم اس كاسارامسا

" اخت اومی --- مین تها رسے جھوٹے صاحب کو نکیکہ كرر كابهون "عمرا ن نے سخت لہجے میں كہا اور اس سے ساقا ہما اس نے وونوں ہاتھ میٹا لئے کیونکھر قاسم سے جسم میں ہوئے

والى تركت كا استداحهاسس بوكيا تها.

" اوه --- اجها -- اجها صاحب مات كرويكي - ش

كنزول ميں و بے ريا ہے --- بولولل "عمران نے كہا -

" بل ب إ" قاسم في جواب ديا-عمرا ت موسونكه معلوم تهاكه قاسم ومهني طور بيرخاصا كندو بن اقع

مواسے - اس لئے وہ جان بوجھ كرساتھ امنا في ابولولي كرديتا

خما تاکم قاسم کے زمین کوجوا ب ویلے میں زیادہ حدوجہد مذکرنا رہے۔

بینانزم کی پرمخضوص کمنیک تقی -

" قاسم __ آج ہے تھیک ایک ماہ یہلے مٹیک بارہ ماریخ کو

اس وقت تم كياكر سے تھے۔ "عمران نے تيز ليج ميں كہا۔ اب

استه لولو كيني كي حزورت نرحقي كيونكم قاسم نے حرف دماغ ميں محفوظ یا و داشت کو و سرا نا تھا ، اس سے اس کے ذہن کوغیر معولی جاوجہد

مرسنے کی عزورت نہ تھی . " كُسُل كرر إلحا " فاسم نے اس طرح وو بے ہوئے لجے

« باره تاریخ کا کونی اص داقع بتاؤ سوتمهار سے عام معمول

سے بنا ہوا ہو او مران نے ہونٹ بھینے ہوئے بوجھا۔ « کیجه منہیں —سالاسیاٹ دن میلا"

تاسم نے جواب ویا اور عفران نے اکلی امریخ بھے با سے

اور ميرجب قاسم نے كرحديد ورلاسالي مسس مرسى ورسى آئی تھی --- سالی کیمرہ حکر.... توعمران چونک بڑا۔ " كياكيمره چكر---قاسم تفصيل بناؤيه ميرا حكم بي عمران

ِ فاسم کی انتھیں ا کے مل گئی تھیں لیکن ان میں ابھی شعور کی جبک پیڈیا مذہوئی تھی۔ اور عمران اسی موقع سے انتظار میں تھا کیونکہ نفتحور میں آجائے ہے بعد قاسم کو ٹٹرانس میں لانا ہیمد

مشکل ہوجاتا جبکہ لاشعوری کیفییت سے دورا ن وہ جندی ٹرانس " تاسم .. - تم ميري آوا زسسن رجيه ب بولولال.

عمران ٰ نے اس کی اُنکھوں میں غورسے ویکھتے ہوئے سرد اور بھرائے ہوئے کیجے میں پوچھا ۔

اور قاسم کی ہنگھوں میں بیدا ہونے والی شعور کی بلکی سی رمق

لیکلخت غائب ہوگئی۔ ایسا محسوس ہونے سکا تھا بیسے اسس ک کیفیت عمران کی آواز سنتے ہی اپنی جگہ ساکت موگئی ہو۔

« با *ب» —* قاسم کی ملکی سی آوازسنا بی دی - انداز ایسا تھ حیسے قاسم کسی گہرہے منو^ین کی تہبہ سے بول را مور " قاسم --- تم نے ایسے ذہن کومیرے کنرول میں نے

میاسیے -- بولو مل ان عمران نے دو بارہ اسی مخصوص تھرائے

موسے لیکن سرولہے میں کہا. " بال ____! تاسم كي اسى الدارزي أوا زود باره سناتي دي -عمران بلكين جعبكائ بغيرقاسم كانكفون مين أنكفيي ذاك بو

ا قاسم --- تم نے بچھلے ایک ماہ کی یاوداشت _ کومیرے

عمران خاموشی سے سنباً راہے۔۔۔ سکن آخری الفاظ پرآگر إنم كالمجه لأكفر انف نكا اوراً وازتجى مزيد دب كني -م بولو - بولو - يعركها جوا - تها رسے فرمن كومين حكم کا مول کہ جو کھے اس میں محفوظ سے وہ زبان برائے اسے ۔" معران نے انتہائی تیز لیجے میں کہا اور بھر قاسم کی زمان اس

ح چلنے نگی جلیے وہ لا شعور سے بھی بنجلی تہر شخت الشعور سمے واٹر کول رہا ہو ا وراس نے ڈوری کے احکامات تبانے شرع ادینے تھے۔ ہر وہی احکامات تھے جوڈوری نے اُسے کیپیول

ا العنے کے بعداس کے لاشعور کوٹرانس میں لاکرویئے تھے۔ اور هم ان بون کا نے نگا کیونکہ اب یک وہ بی سمجی عَاكَدُ ذَاكِرٌ ٱرْلَدُ لِيهِ اسِيهِ بِينَا ثَاكُرُكِيا بِسِينَ الباسِي م ہو گیا تھا کہ یہ کا م کسی مسس ڈوری کا ہے۔

• و اكثر أر للذ كوجائة جو ؟ "عمران ف يوجها. » وہ سالا کن کٹا ۔۔۔۔ ہا ک میں نے اسے دیکھا ہے " قاسم

فوراٌ جواب دیا۔

« کب رکیھا تھا ہُ عمران نے بوجیا * جب میں ہونل البانیر میں گیا تھا۔ جہاں محصے التّدمیاں کی

كم كها كه مدرخ الى يا ندهني جابيئة تقى - اور يجروه كن كشا غا سُب مبوكيا-الا مجمو*ت كي أو لا د اب كف غات ہے "* قاسم کی *اواز دوباره اعبراً تی تتی - وه شخت الشعور کے و*باو

نے اچے کو اور زیادہ سخت بناتے ہوئے کہا۔

بيان جي سب جانت بين " قاسم نے ڈو بنے بوے سے میں کہا او رعمان سمجھ گیا کہ قام

نے حس بیک میلنگ کا ذکر کیا تھا وہ یہی بوگا کہ کیمرہ ٹرک سے مس مرسی آ درقاسم کی عرای تصاویر کھیننج لی گئی سول گی " اچھاچھوڑو ۔۔ تم واقعی ہے گناہ ہو۔۔۔ اس کے بعد کمیا

بوامس مرسى عبي الى الاعمران في موصوع بدلت سوست كبا. " مل جاتی تو سالی کی ٹاکئیں نہ چیرہ یتا ___ سالی منافق _ شیطان کی پوتی " تاسم کے بہتے میں لمبکا ساغصة عود مرآ یا تھا-

« کیسے چیر دیتے۔۔۔۔تم توٹیز ول ہو "عمران نے کچھ الله بال سديس بزول تهام مكروه سالي دوري في محص بهت کاکیپیول کھلادیا تھا۔ میں پرکمیپیول جبوسس بن کرنے آیا تھا ہ

قاسم نے جواب دیا اور عمران اس کی یہ بات سن کر بریطرح ككا تفيكيدار ملاحها - وه كن كثا كمريدين ببيليا بتعا- بيراس ف " بورى تفصيل بتاؤ "عمران في تيز لهج مين كها ورجواب

یں قاسم سنے مسس ڈوری کے طنے، نیکگرام جانے اور بیول ہمت بید اکرنے سے سے سامنے والی کوٹھی سے کیلیول والی و بها الأاسن كى تفصيل بنانى شروع كردى -

خِيال مذرا تھا كرقامم جو كەخود خوشبو دَ ل كا بىچد شوقىين ـ ت ،

استعال کر لاشور کی کیفیت میں آگیا تھا۔ اور عمران اب ساری بات سمجھ کیا تھا کہ ڈوری ماہر بہنائٹ تھی۔ اس نے قاسم کے ذہن کا ہا قاعدہ مطالعہ کیا اور وہ اسے معید بی سا حصلہ ولا کر ٹرانس میں لانے میں کا میاب ہوگئی اور معید بی سا حصلہ ولا کر ٹرانس میں لانے میں کا میاب ہوگئی اور میراس نے ایک نظ سرے کو ڈبٹا ویا۔ اور میری لفظ ڈاکٹر آرفٹ میراس نے ایک نظ سرے کو ڈبٹا دیا۔ اور میری لفظ ڈاکٹر آرفٹ کو بتایا گیا۔ اور ڈاکٹر آرنیلڈ نے قاسم کو دیکھتے ہی ایک ایسانٹ نا

کېږو پاڅېس میں لفظ سرخ آ تا تھا۔ پونا پخهر قاسم نوراً طرانس میں آگیا اوراس کے بعد ڈاکٹر نظا اس نے خود ہی اپنے تماقت آمیز فوزے پر ہونٹ ہیپنج سے قاسم کی وجرہے ایس ون میں داخل ہوکر وہ فارمولا حاصل کر پیٹا ظاہرے قاسم ڈوری کو دیجھ کر پہجان سکتا تھا۔ اس میں آخر کیا میں کا میاب ہوگیا۔ انجمن تھی سنجانے وہ میں میں میں میں انجوں کے ایس نہ میں میں میں انجوں کے سمور فرمنی رومین بیرسوال کر گیا تھا۔

« منر مجمى و يحيول ثب مجمى سالى بد وفاكو بهجان تول كا " لیکن مفران کو بذات نو و بڑی ما پوسی ہوئی نقی کیونکراس 😑 قاسم نے غیرمتو قع جواب دیا اورغمب ان اس کا پرجواب ا ب نک مبتنی مُحنت کی تنفی وہ بانکل مبیکارگئی تنفی۔ وہ تو بہی سمجھ 🖥 كر قاسم كوبينا الرزود اكثرا رند نے كيا بوكا اس ليے قاسم زي مُن کر ہے اختیا رہونک بڑا۔ "كيا مطاب ___ بغيرويكھ كيے بہجان لوگے"عمران فے براست لائن كي مروست و اكثرا رالذكو وهوند نكاسه كا كين اب جرت بھرے لہجے میں کہا - بیرواقتی اس کے لئے نئی بات تھی -اگروه کوشسنل بھی کرتا تو قاسم زبا دہ سے زیا دہ ڈوری تک بہنے ر میں اُس کی نوشبوسونگھ کراسے بہوان لول گا ۔ وہ سالی حاِمًا . اوراس بات کی کوئی گارنٹی منزعتی که ڈوری اس ملک میں۔ وميم مكاتى بع " تاسم في برك سادة سع لهيم مي كها-موجود تھی ہے یا نہیں ۔ فرمارہ امکان اسی بات کا تھا کہ ڈور تی اورعمران ایک طویل سانس کے نررہ کیا۔ اسے دراضل ا پنا کام کرکے ملک سے جاپی گئی ہو گی۔ اوراب اس سے پیھیے ہو 'نڈ

مسئد ریڈ مرکل جدیں انجینسی کا تھا۔ ہو سکتا ہے کہ ڈوری اس کئے وہ خوطبو و کی میں آسانی سے تمیز کر سکتا ہے اُوری کو اس بات کا علم ہی نر ہوکہ اس کوڈ کو کون ، کب اور کیسے بات جھی نفسیاتی تھی کہ ہرعورت اور مروجو خوشبو و ک کاشوقین

ہووہ حرب اپنی لیسندی*دہ خوشبوہی ہمیشہ استعال کرتا ہے* -

نوشبو کو برت منہیں کیونکہ اس طرح اس کی اپنی طبیعت لسے

ہے۔ لباس ہدل ہے لیکن وہ ایسے جسم میں رجی ہوئی واسط بْرُگُولِدُّن كَيْخُوشْبُومْنِينِ بِدِل سُكَا . اور مز اسے اس كاخيال " تاسم — اب تمها را ذبن محمل طور برمير سے كمنرول اب ي - شعور جمى، الإسعور جمى اور شخت انشعور جمى بولول "

عمران نے پہلے سے کہیں زیادہ تیز لھے میں کہا۔

• إن ____!" تاسم في حواب ديا

۳ مُننو ---- جب بین ایک دومین کے الفاظ کہوں گا قو ارسے ذہبن سے ڈوری کی دی ہوئی تمام مدایات کیسرغائب

ِ عَامِينَ كِي اورتم باسكل اسي طس. مدح نارئل موجا وَكَرَجب ع دوری کی بدایات دینے سے بہلے تھے۔ بر بو ہاں "

م شنر ____ ایک دونیل کنے کے بعد تم ہوش میں آجا و له اوراس کے بعدتم ڈاکٹر آ رُنلٹر کی خوشبو نارمل حالت ہیں بنگی دمو کے الولوال "عمان نے کہا. " كل ك إن قاسم في جواب ديا .

م تم مسی کو مینبین بنا و کے کرینو شبو ڈاکٹر آر فار استعال السي - اگركوني بوجه جي توتم اس سے يهي كبوك كرتهبي معلوم نهبیں اور شنو۔۔۔۔ تم ڈاکٹر آر للڈے سابھ عاصم الله من كالمنت السيس ون مين كيك أبير والمرز أر للذاور والرعابر " و الكرار ناداكون سى خوشبولكا تاسيد الاعران نے اچانك انك خيال كے تحت بوجھا -١٠ وه كمن كن بي فره مجموت بال ١٠٠٠ لال بيان مجھے یا واکر ماہیے ، جب میں کرے میں واضل موا تو تحجھے وائٹ

رورح كى خوست بوآتى تقى - إلى واكت رورح كولدن . بالمكل وائث روح کولڈن ۔۔۔ نبحا نے سا ہے کوکھا ں سے مل گئی تھی ہیں نے تو بہت تلاش کی ، مجھے تو مذملی تھی۔'' رر قاسم نے جواب دیا اور عمران کے نبوں پیسے اختیا دمسکام ہٹ

وه جاناً تعاكم وا مَث روزگو لدُن انتهائي قيمتي فرنيج خوشبو سے جھے عام طور پر کوئی نہیں سکا سکتا۔ وہ اس قدر مراتی ہے کہ شاید دنیا ملیں اِس خوشبو کو استعال کرنے و اسے افراد کی تعلام بزار سے کم ہی ہو گی ۔ اور خاص طور پر نیدرلینڈ جیسے بیں ماندہ اورائها في غيرتر في يافته عك مين توييتينا "ايسے است ادى تعاد

أتكليون بيركئي جاسكتي تقي يجودائك رو زگولڈن مسلسل استعال - برن اس کی آنکھیں جیلنے لگیں - قاسم نے ڈاکٹر آرنلڈ کی انتہائی اہم ترین بہیان بہا وی تھی ۔ اب ڈاکٹر ارنلڈ چاہیے لاکھ میک پ

ر با ہر حصانکا - باسر را ہداری اب بھی نمالی پیڑی تھی۔ مبيلوخاله زاوس معان نيمزكراس طرع كبا بصير بيلي بار رسے میں واخل سور ہا ہور ۱۰ ارہے ارہے فالرجاد تم - -- ارہے یہاں میرے ۔ سا ہے تسرم مرم نہیں آئی ۔ بعنی کہ اجاجت انہیں لی۔ ارسے " تاسم نے تیزی سے اعضے کی گؤشسٹ کرتے ہوئے کہا۔ وظا ہرسے اسے اعظمے کے لئے مھی تو وقت جائے تھا۔ م تم تومر دموقاسم - اس لئے اجازت کی کیا عزورت ، - ال الرُرتمهاري حبل بدل كئي موتو دوسري بات ہے ؟ عمران نے مسکراتے ہوئے تھا۔ • کک سکک کیا جینس بدل سے پینی رہین --- " قاسم بيلخت اس طسسدت بوك لاكرچنا جيسة اقعي الي جنس برل كئي بهو -وہ بڑی جلدی سے ایسے حیم کو خود ٹلو نے لگا تھا۔ سانخد وہ اُنکھیں جملاکر ایف تھیلے لبوئے جم کو جیک جی کرنے * ابھی تو منہیں بدلی ۔ ۔ ویسے مزہ اہائے تاسم اگر تمہ م**ت** بن حاو کے سے براے بڑے براے بہادر وں کو متہیں دلیجھ کرخوٹ سے بیلیڈ آجائے ' عمران نے مى بربيطة بوسئ كها.

باتیں کرتے رہے ا درتم سوتے رہے ۔ پھروالیسی پر ڈاکٹرا خط نے تمہار سے مرمر وار کرکے تہیں ہے ہوئٹ کرویا سے بس تمهین اتنی بانیس یا درمین گی اور سمچه یا و مذر سبے گا۔ بربولال -عمرا ن نے کہا اور جواب میں قاسم نے کا ل کروی -ا سُنَو ___ تمہیں خود بھی معلوم پزیر کا کہ تم نے ڈاکٹرا ۔ ق کی خوشبو شونگھ لی ہے ۔۔۔ بس ٹتم علی عمران کومطلع کر وگھ بِهِرْبِمِيشْرِ کے لئے اسے بھول جا وُ گے۔ اس بات کو بھی کہ تمپ على عمران كونوشبو كے متعلق تبجر تبا باہے --- بربو ہاں'' عمرا « إن <u>""</u> تاسم نے جواب دیا اور عمران نے مطنی « اب میں ایک درتین کہوں گا اور تم ہوش میں انجا وکھے -بالكل نارمل حالت ميس___بولول ل المعتمران ن كها اورقام کے ہل کتے ہی عمران نے زورسے ایک دوئین کہا اور پیر ناموسشس بوكوكرسكى بشت سع كمر سكاكر مبيطركا اس ا بنی انتھیں بند کر لی تھیں۔ قاسم جیسے ذہن کومسلسل بڑان میں رکھنے کی وجرسے اس کا اپنا وامن بڑی طرح تحک گیا تھ -ر مم __ مم __ میں کہاں ہوں - ارکبے وہ کار- ، ح اوه "___ -ا چانک تاسم کی بژبژ اسٹ سانی دی اورغمر نا م^{انک}ھیں کھول کر ایک ج<u>لفک</u>ے سے اتھا اور تیزی سے بنہ وردا زے کی طرف، ہڑھ گیا۔ اس نے دروا زے کی چنخی مثا

" ہی ہے۔ ہی ہی ہے۔ تم سالے خالہ جاد مجا تی کو '' میچ ۔۔۔ سالا پسینہ و میدنہ کیوں آئے گا۔ ۔۔۔ ایر کمنٹ خ پیٹی سالے بند سوجا بیں گے۔ " قاسم نے شریعیے لہجے ہیں '' '' سالے تو بقت نا بند ہوجا میں گے " عوان نے مسکر ' " کیوں ۔۔ محمد کس سے سالے۔ " قاسم نے چو کہ '

اور پیروه اس طرح او حراؤهر و پیشنه نگار جیسے السے اچاہی نیال آگیا ہوکہ وہ کہاں ہنچاہیے -"ارسے - سے یہ میرا سالا ہیڈروم ہوٹل موٹل ہیں ؟

ا گیا۔" قاسم سے لہجے میں جرت اُمجر آئی تھی۔ "تم ہوٹل میں بے ہوسٹس ہو گئے تھے۔ اس لئے منتا

ا طاکر بہاں لایا گیا ۔ ترین مشکوانی بڑی تھی تہہیں بہال ہے سے سے ۔ نیکن بہ تو بناؤ تم تو ڈاکٹر آرنلاسے طنے گئے تھے بھر بے ہوش سمیسے ہو گئے کی عمران نے مسکواتے ہوئے کا

``` وَاكْمُ مِنْ ``\_\_\_\_اوه توابَ لَلْ بِهِي وَ اكْرُ بِنْ لِكُ لِلَّهِ مِنْ لَكَ لِلَّهِ مِنْ لِكَ لِلَّهِ مِن مِين بِينِي كم وْاكْمُرُواكْمُرُ الْهِ قَاسَم نِهِ حِيرِت سِيرَ الْمُحْمِينِ بِيرُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ

اورغران مسکرا دیا۔ اسی کمجے باہر قدموں کی آواز اجمر فیا ساقی دی اور تناسم اورغران دونوں چرنک پیڑسے۔ " مجھر ۔۔۔ بھریدی صاحب ۔ ۔ آپ یہال میرے

بیڈروم میں ۔۔۔ یا آلنڈ ہر سب میریے میڈروم میں گیے اپنے جانے گئے ہیں۔ " قاسم دروا زے پر کھڑسے کر ٹی ف

کو دیکیھ کر لوکھلا ہٹ سے مائے ایک زور دار حصکے سے اُٹھ کھڑا ہوا۔ شایدعام حالات میں وہ اس قدر جلدا تھ کر کھڑا نر ہوتا ۔ عمران بھی اٹھ کھڑا ہوا تھا ۔ '' قبراراہ اپنے صحیہ میرک

" تمہا را دماغ صبحے ہوگیا ۔۔۔کیا تم نے اسے ص کرنل فریری نے انتہا ئی سنجیدہ کہجے میں عوان کو

ر کن طرفیری کے انہ کہا تا استدہ جینے میں مران و در ہے۔ پوسے کہا ۔ ر'' میری کیا حرائت کرمیں اسس ویپیعے وعرفیض دماغ کومیسیجے

رون کے بیر ہوئے میں استرمیاں سے کام دیں۔ میں سے نوبس مرسکوں - بیرسب الترمیاں سے کام ہیں - میں سے نوبس انٹاکیا ہے کہ بیمان آمر چیک میں تو مجھے پنہ جلاکہ جہاں پوٹ گگ

اما کیا ہے کہ دیہاں ارجیک کیا تو جھے پیڈیل کرجہاں چوٹ گئی ہے وہ دماغ کے بائیں بطن کا تعبیرا پردہ ہے جس کے دب جانے کی وجہ سے اس کا شعور گزیز اگیا تھا۔ چنا پخویں نے فرامخنیوس انداز میں مالسٹس کردی اور جناب قاسم صاحب کو مل فلوٹیاں یا واکسنے لگ گئیں۔"

عران شفی کہا اور کرنل فرای سنے مسکواتے ہوئے سربلا دیا -

"مم — مم - — مگر بھیر بیری صاحب یہ کیا ہوا ۔ میں تو ہوئل البانیہ گیا تھا مگر بھیر بیری صاحب یہ کیا ہوا ۔ کہدر ہا ہے کہ بطن البانیہ گیا تھا مگر بھیا ہوں کہ بین میری جنس قد نہیں بدل گئی۔ یہ بطن — اوہ "د قاسم بات کرنے ہوئے بری طرح بولھلا کیا۔ اوراس مارمزیل فریدی جدا خشکہ بارمومی بھی ہے راختیا ر

ا وراس بار سرنل فریدی جیسا خشک اومی بھی ہے اختیار بنس پڑا۔ وہ نمجھ کیا تھا کہ قاسم بطن کے نفظ پر بو کھ لایا ہے ,

کیونکہ بطن کا لفظ عورت کے لئے استعمال کیا جا آ ہسے۔ جیسے کہ جا تا ہے کہ وہ آدمی نملال عورت کے بطن سے بیدا ہواہے۔ ۔ "گھبراؤنہیں قاسم — تہاری جنس نہیں تبدیل ہوسکتی :

مبراز میں بات ہوئے ہوئے کہا ، اور قاسم نے اس افری اُفکینا ن بھراطویل سائش میا اور عمران کو پول محسوسس مبرا مصبے کمرے می ساری آنسیبن قاسم سمے دور کک بھیلے موسے بیپیٹ میں انرکئی ہو۔ پیپٹ میں انرکئی ہو۔

» وہ ڈاکٹرا آرنکڈ مِل کیاہے یوعموا ن نے پوچھا۔ « منہوں ۔ \_\_\_اللنہ م سنے ریڈیر کا کوٹرنیس کر لیا

" منہیں ۔ ۔۔۔ البتہ میں نے ریڈ سرکا کوٹرلیس کر ا اے اس کا ایک ادمی ہزی کچڑا گیاہے اور اب کیپین محید اس گڑپ سے مقامی اس جانس نس کی گرفتاری سے سے کھیاہے۔"

دمفای باس جاس نی کر درار ف سے سیاب میں کرنل فریدی سنے ہم طالت ہوئے کہا ، " اوہ ---- وہ کیسے ہاتھ اگیا ،" عمان نے چونک رکوچیہ " اس نے ایک بوٹل کے ویٹر کوٹیلیفرن کال کی اوراہے کیا

ماں پر میں میں اور بھر کی ماری کا بیات کر ہاتے کے اس کر میاں۔ کرانس کا باس جانسٹ نہیے اور انہا ہے کہا ہوا تھا۔ کیونکہ ڈاکٹر '' فی الحال اس فارمولیے کے حصول کے لئے ایکٹیے کہا ہوا تھا۔ کیونکہ ڈاکٹر '' فی الحال ار نلائخورسا مکندان تھا۔ اور بچاکہ ڈاکٹر ماہرا ور ڈاکٹر ارنلڈ کی گیار ڈاکٹر

امرٹ فیلڈ اکب نتی ہلکہ کسی زمانے میں دونوں نے ایک لیبارٹری بی اکتفے کام حجی کہا تھا اس لئے مجبور اٌ انہوں نے ڈاکٹر اگر نلڈ

مینچے کیا ۔ اور یہ ٹو اکٹرا کر نلڈو سی تھا جسس نے ڈ اکٹر جابر سے فاربولا مناکک رانو کا سمبر سے کہشسٹے بیر رماصل بھر کر لیا ، کیکن

ر مرب ایک بهترین کوشش میں صاصل جی کرلیا ۔ لیکن ب دہ غائب ہے اور دسس کروڑ ڈالطلب سر لیاہیے۔

بگرمپیلے سودا بچانس مبزار ڈالمرا در پاکسٹ یا سنے کاغذات کا مول طبے مبواتھا '' من ناخب میں نازیاں تاہیہ کافذات دور

کرنل فریدی نے سربلاتے ہوئے تفصیل بنائی۔ "اس کامطلب ہے کرفا رمولا ڈاکٹر آر ندر کے پاس ہے اور

اُکٹرا ؓ رُنلڈ غائب ہے ہے عمران نےصورت حال کو بچھتے ہوئے سربلاکر کہا ۔

" بال --- تیكن زیرونورس اسے مسلسل تل ش كررس هـ مجهد تيكن به كه و دجلد مى قابو بيس امبائے كا ميس بهاں امم كابية كرينے اليا تھا۔ كيونكہ مجھے خود يهى خيال اليا تھا كہ قاسم كو دف سكتا سے اس سے بطن كى تيسرى تهد متاثر ہوئى اس هـ وه بهكى بہلى بائيس كر را اسوكا - بهرهال اجھا مواتم نے ليے هـك وه بهكى بہلى بائيس كر را اسوكا - بهرهال اجھا مواتم نے ليے هـك كونيا ---- اب تمبار اكيا بردگرام سے "كونل فريدى نے

بھیا۔ " فی الحال تو میں قاسم سے اپنی فیرسس وصول کروں گا۔ بیر کام بی ماہر ڈاکٹر کرتا تو قاسم سے کمبی فیس وصول کرتا۔ میں تو کم ہر « يعنى كرمان مزمان وه سالاً كياميزبان \_\_\_\_ السيهبي گذارا کرلوں گا۔ اس سے بعد آپ سے پاس ماحز ہوجا وُل 🕊 وه کیا لفتے ہے ۔ کرسی بان ۔ اوہ اکی تویہ سالے لفج ا خرانے مانے کاکرایہ جی لینا ہے۔ ور نراب دالیس سیر مبى ا<u>لطيلغ ہوجاتے ہیں</u>۔ سيدھے سيدھے لفظ مبھی جائے سے تورا ، عمران نے مسکراتے ہوئے کا « فنيس \_\_\_\_ کائے کوفنياس \_\_\_\_ ترکمونی است نہیں بولتے لوگ ' قاسم نے النے پر ابتھ ارتے ہوئے کہا۔ سبستى موا " تاسم نے فيس كا نام سن كرسونكتے ہوئے كہا - اور كرا ا ہ بولیں گئے-- بالکل بولیں گئے ۔ یہ تو تمہائے حشٰ کے وحب كي وحبرسے لفظ البطے يليئے ہوجا تے ہیں۔ جلواحظو سج فرمدي منشتا مبوا أتفاكعيزا مبوا رو والیبی برمیرے پاس سے طرور مونے حانا - تمہاری فع ہم دونوں خالہ جا و سا رہیے وارا لحکومت کے بڑنے بڑے سے مجھے ریڈسسے بھل کا بیتر میلا ہے۔ تہارا با قاعدہ شکریہ او موٹل چیک کریں گئے۔ گھراؤ منہیں رقم میں طرفت کروں گا۔ کوئی إت نهبي الخربرك بدار سيط معيى أوع يب موسكة بي م کسرولگا۔"کونل فرمدی نے کہا " شکریہ — خالی تمریہ — اگر آپ شکریہ میں وہ فاب**ما** عمران في مسكرات بوت طنزير المح بين كها -عنايت كرويل تواس سے بہتوں كانجھلا موجائے كا. وس كرونا " کیا ۔۔۔ تم محصے گریب کہ رہے ہوئینی باپ الييره، وإداسييره إرسيره كيسية ، يونه اوربريون قامم ۋالىرىزىهى وس ۋالرىبىسى - سناسە ئىجىكل ۋالركا بىجاد كُونُ فاسم نے انتہا في غيسلے ليج ميں كہا۔ اسے شايز شجره ليب بہت اونجاعا راج ب عوان في مسم سے لحے ميں كباء لماني كالورى طور بربيبي وصنك سوحها نتها ا سورنی عمران \_\_\_ وہ میرے ملک کی ملکیت ہے -۶ توخووتوکه رسب سور میں مانیا ہوں تہارا باب سیٹھ<sup>و</sup> نمہارا گڈ بائی''<u>۔</u>سرلل فریدی نے مسکراتے ہوئے کہا اور تیز ننے قدم اعقالا کرے سے اسرنکل کیا۔ الوا سيهيطه ، تمهارا پرواواسيط. ليكن نم . تم تومر**ت** فاسم بوراعفي ا اب بہبین بیڈیر سی رمو کے یاکہیں کھانے بھرانے مھا انٹے ورکہاہے۔ "عمران نے اقاعد جرح کرتے ہوئے کہا " اوه -- اوه -- مي سي سي . وه نجه ياد نر را مقار مين ني مُنا ہے آنجیل نمہارا شارہ زورہ ں پر ہے۔ بڑی جوروا رفان منظ موہا کہ اتنے ہی سیٹھ کا نی ہیں " فاسم نے نورا شرمندہ ہوتے لٹو ہو رہی ہیں تم بریز عمران نے کرنل فریدی کے جائے ہی | بوٹ کہا -بہت کا فی ہیں نیکن میں تمہیں صرف ایک شرط پرسیہ تناسم مصير مخاطب ببوكر كهأر

فاضل ہولیکن میں نے تو وائٹ روزگو لڈن کی خوشبوسونگنی ہے " کون سی شرط پر \_\_ بولو \_\_ کهو توانھی ووپار ہوٹل ۔ بس ييرتمهين سيهط مانول كايا جيسرتم مان جاؤ كهثم سيعظر كي جائية د وچار بلد نکیں ، وُو چار ملیں ، و وہار کلب ، دوچار کو تحفیا ل مغلس . قلاش اورعزیب مہون عمران نے اسے جان بوجھ کمہ نقد خرید بوں " قاسم فے بڑے منت رہے ہیں کہا۔ بالنس يرحير صات موسع كها. " وہ تو تم خرید سکتے ہو۔ مجھے معلوم سے اور دوجار کہا یا کے " سونگھنی ہیںے ۔۔۔ مگر سالیے خالہ جاوا ب بین کا ل سے وس خرید سکتے ہور نیکن تم وا ئ<sup>ے</sup> روز گولڈ ن کی ایک شیشی مہیں تہبیں منگھاؤں منگھاؤں تہبیں <sup>در</sup> تاسم نے زش ہوتے ہو<del>ئ</del>ے خرید کے ۔۔۔ بس میرا ول مجل رہا ہے پر نوشبوسو مکھنے کو ۔ عمران نے اسے چیلیج کرتے ہوئے کہا ، " الهخراس شهب، میں کوئی تو لگا آ ہوگا۔ نبس مجھےاس کا پیتر « واسّل روح گولڈن \_\_\_اوہ يركيسي ترطمرطب، به بمّا دو میں جا کرسونگھ بوں گا اور بھیرتمہیں سینٹھ مان بوں گا '' گلت ہے۔ فاؤل ماؤل ہے۔ میں نے پوواسے کھر مدینے ک عمان نے اپنے مقعد برآتے ہوئے کہا۔ سالی بزی کوشمش موسسش کی نیکن بورے ملک میں سالی اکیب شیشی جبی مہیں ملی بس میں نے سائے کریٹ لینداکے ایک بہت کتے کی طب رہے سونگھتا بھروں ۔ اوہ - تم نے مجھے کتابینی واگ برائے سیٹھ کو محد دیا ہے کہ وہ وہل سے ان شیشیوں کا ایک بور بنادیا. اسم سمیج سے پر زائنے کے آٹار منے۔ كرييك كريدكر بيني في \_ \_ أهائي كي. ذرا انتجار كرا براسكا-قاسمے نے مربلانتے ہوئے کہا ۔

" إِنَّا لللهِ - كِما مطلب - كِما يرخوشبورْ بريلي ہے ۔ عمران نے چڑک کر پوچھا۔ وہ واقعی قاسم کے انا للڈ کامطنب مجھ سکا ہو • اک تو تم سالے نالہ جا د جابل ہابل ہوتے ہو اور ہنتے ہے۔ • اک تو تم سالے نالہ جا د جابل ہابل ہوتے ہو اور ہنتے ہے۔

سالے منشی تغیل کے داوا ما دا ہو۔ ''انا لنڈ کا مطلب ہے ہے۔ قا" مرنے بیعلے عمران کوخوب حیازا حیر مطلب بتا دیا ساوہ —اچھا —اچیا ،اب مبحد کیا۔ تم واقعی منفی س

" بعنی کر تمهارا مطلب سے نرمیں اب سارے شہر کے لوگوں کو " كية خوست و غنر سونتكمة بداوسو يحقة بين "عران نے فوراً ہی اسے کنٹول کرتے ہو سے کیا. " ادہ ----امچھا امچھا --- میھرٹھیک ہے لیکن اب میں کیاکروں ۔میراخیال ہے میں ایسنے منیجر رئیجر کو کہر دوں وہ اخبار میں اشتبار سگا و ہے کہ جو وائٹ رفیج خوشبو نگا تا ہو وہ اینا پتر بِمَا فِسِهِ اسِنِهِ العَامِ وَإِجَامِنَ كُلِي قَاسَمِ نِيْ مَنْ مِنْ مَنْ فَيْ مُوسَقُ ا رہے منہیں ۔ اس طرح تو آوھاشہرا نعابیا بیلنے پہنچ <u>جائے</u>

742

م کی - با مرا <u>\_\_\_\_اب بیته صلے گ</u>ا ریڈ سرکل کو کہ وہ <u>کتنے</u> فی میں سے او میز کے بیچھے منطقے موئے اومی نے سامنے لکھے ا رُنسیس نما فون کا بئن آف کرنتے ہوئے قبقہہ نگا کر کہا . " کیا ہوا ڈیر بر کیاجانسن سے بات ہوگئی ہے " اسی کمیے دروازہ کھول کر ایک آنوبھورت عورت نے المراشق ہوسے مسکرا کریوچھا ۔ رر کا ب اسے امھی بات کی ہے۔ وس کروڑ والرکاس کرطانین لُّلُكُمَى بندھ كئى جى ئ أدمى نے برسے فخر ير لہجے بيں كها -" وس كروز دا لر\_\_\_\_ زياده قيمت منهبي مانگي تمريخه.

نٹولیٹس بھرے لہے میں کہا

ا دبر ڈیرُر عورت سے سامنے والی کرسی پر بیٹھتے ہوستے

" ارسے منہیں ڈورتھی۔۔۔۔ میں نے فارمولے کی انمیت

گا. تم لبس اکید، آومی تلایش کرد و به سارسے ہوٹلوں میں جاد ۔ کینٹوں میں جا دُرخوب گھوموجیرور بس جہاں پرخوشبوس بھی نی وسے مجھے بتناد و۔ میں جا کرسونگھوں گا اور مہیں سیعظہ مان ہو گائ<sup>یر ع</sup>مران نے کہا۔ گائ<sup>یر ع</sup>مران نے کہا۔

گل میں عمران نے کہا۔ "مم مے مم میکر...." تاسم نے احتیاج کرتے ہوئے کہا۔ سروئے کہا۔

ہو ہے اہا . " سونے بو ... ۔ ور زمیں اشتہار دے دوں گا کہ تا سم سید ط نہیں رہا اور لوگ شہیں نیراث دینا شروع کر دیں گئے۔

" ایسکی کی تیسی ٹوگو ل کی۔ — بیس مبالول کی ٹائٹیں نہ چیروول گا ۔ میں ابھی جا کرٹل مٹل کرتا ہوں۔ " تاسم بوری طرّ تیار ہوگیا ۔

" او کے ۔۔۔ ۔ بیں حارا ہوں یکل تک اگر تم نے تلاش مزکیا توکل اخبار میں اشتہار آ جائے گا۔ بیں ہوئل البانیہ میں جارا ہوں وہاں فون کر لینا "عمران نے کہا اور تیز تیز قدم انٹہ: برونی دروا زہے کی طاف بڑید گیا۔ جبکہ قاسم ہونقول کی طسیق منہ کھو ہے اسے جا آ ہوا و تھے رائم تھا۔

رسے ہو۔ " تم نے دراصل مکیسٹ سے ڈاکرا رنلڈ کے کا غذات حاصل کرنے والی طرف لنگاکر امنہیں شمیل یقین ولادیا ور مزوہ جائشن اور ہزی سیاصر کایا ل لوگ ہیں ۔ کیونکہ ان کا غذات کے متعلق سواسے ڈاکرا آرنلڈ کے اور کسی کوعلم مزمتنا ۔" ڈورچھی نے سر بلاتے ہوئے کہا ۔

میمهاری بات درست سید دورتفی، بهجابات میرسی دین میں آئی تھی ، اس لئے میں نے کاغذات سے حسو ل مومپہلی شرط بنا ویا تنا یہ کار بر لے جواب دیا۔

م تیکن تهبیں ان کاغذات کے بارسے میں کیسے معلوم ہوا " ڈورتھی نے جواب دیا .

« تمہیں معلوم تو بے کہ ڈاکٹر آر نلڈ اور میں کسی زمانے میں گہرے ووست رہے میں ایک بارخود اس نے مجھے بتایا تھا۔ " تم مجھے احق مجھتی ہوؤورتھی۔ وہ اب ساری عرو اکر ا کو تلاش کرتے بھریں گئے۔ ڈاکٹر آر للڈ کو جس کے ایک کا کی لوکٹی ہوئی سے لین انہیں قیامت کک معلوم نہیں ہو کے گاکہ اصل ڈاکٹر آر ٹلڈی لاش تو پورپ کے ایک گٹریں بڑکا جیول رہی ہے۔ لیکن انہیں کیامعلوم کوجس کے ساتھ انہوں نے

معاہرہ کیا ہے اور جس نے فار مولاحاصل کیا ہے وہ ڈاکٹر آرمشہ بنہیں بکہ ذاکر کوار بہت ۔ آر ذلائے ہیں بڑا سائندان ۔ لیکن اُجیہ بات ہے اس کے لئے سارا کریڈٹ قہیں جاتا ہے۔ اگر تم بھی مانٹ ن اور ڈاکٹر آر نلڈ کے درمیان ہونے والی سونے اُرگا کے متعلق نر بتاتی تو مجھے رقم کھانے کا پر سنہ اموقع مجھی ندن نا کار برنے مسکراتے ہوئے کہا۔

از ار برنے مسکراتے ہوئے کہا۔

از ار بر ہے میں مربار اور تھ میں فرق تو نہیں ہے کا رب

" ظاہر سے مقم میں اور مجھ میں فرق تو مہمیں ہے کاریہ انہیں قاسم کو منٹر ول میں کرنے سے سے میری عزورت محمد

اس کا ادا وه مقا کرمجهی جا کر وال سے کا غذات ماصل کرے ؟ اسے تمہار ہے متعلق توعلم ہی نہ ہوگا ، اس لیے میرسے خیال میں ا **تم** اسا فی ہے ٹکل سکتے سوائر ڈور نفی نے منہ بنا تے ہوئے کہا « تم جن فن ميں ما سر بيواب س اسي كك محدود رسبو ، كونل فريدي كو ذاكر كُمُ رِنلاسے زباوہ فارمولےسے ولیسی ہوگی اس کے اس نے فارمولے کی جیکٹ کے انظامات نے سوں گے اب وہ اثنا احمق بھی نہیں ہے کرا تنی سی بات بھی نہ سمجھ *سکے کر ڈاکٹر* أرْملا ابني سجائے حمى اور توجهي فارمو لا دے كر بينج سكتاہے" منہیں کرے گی تو پیرتم بہال کیوں موجود مبو - جلدا زجلد بہا س<sup>ے</sup> كاربر في اس بارتلخ ليح مين جواب ويت بوسك كها. " او هـــــــــاً نَيُ سبي ـــــــــنيكن اكب إت توبتا وُ-مجھے معلوم ہوا ہے کومیری عدم موجود گی میں تمہارے ابس ہررات نی لاگی آتی رہی ہے ۔ اسیرں ہن ڈورتھی کے لھے ہیں ليلخت سخني المجبرا في تقيي. ٧ اوه \_\_\_ فرير تم غلط نه سمجهو مين عباشي تونهين كرارا. بس تم ميري فطرت مجمعتي لبوكرجب كك كوني خوبصورت عورث میری کمریم فاتھ نہ پھیرے مجھے نیب ند نہیں آتی۔ اورتم اسس موف احتق كے ساتوم مروف تھيں "كاربر ف نظري الجالة الا و میحصو کا رمیر میں جاہو ال تو تمہا رسے ذہن کو کنٹرول کرسے

فهبين ابيني مرضى كايابت مباسحتي مول سيكن مين ايسانهين كرنا وابنئ كيونكه اس طرح تمهاري ذلانت بهي متاثر بوسكني بيديكن یں پر بھی برو انشت نہبنی کر سکتی کرمیرسے علاوہ کوئی دوسری اس سنے پہلے علی عمد ان سے الرسے میں سی ساری تفصیلات بنائي تقيين ليس ايماك مصان كاغذات كاخيال الكيامها -ا س طىسىرچ رېڈىنىركى كو واقعى يقيين ہو گيا كەمبى اصل ۋاكىز آ رنلڈ ہوں اور تم جانئی ہو کہ ریڈ سرکل مس قدر وہمی ایجبنسی ہے مرچیز کی تہر تک پاٹر تا ل کرتی ہے "کا ریر نے جواب دیا۔ " كيكن جب تهنيل يقين بيك ريد مركل تمهاري ويما نديوري

نكلوا وراس كوفرونحت كرنے كاسوجة تاكد رقم كاري ورسكے " و ورتفی نے چند کمھے فاموش رہنے کے بعد کہا۔ " تم منہیں جانتیں - مجھ ریڈسر کل می تو سرے سے برواہ منہیں ہے۔ وہ تو د اکثر آرنلا کو تلاش کرتے پھریں مے ۔ سکون مجھ معلوم

ہواہیے کہ کرنل فرمدی کے اُومی جب میرے پیچھے لیگے تو مجھے خوت بیرا ہوگیا برنل فردی بوری و نیامیں ظائم محمد می کے نام سے مشبورس اس في يقيناً ايسا حال تن ركها موكا كرفارمولا بابر نا بحالاجا سکے اس لئے میں یہاں موجود مہوں - حب بچھ روز

مرز حامیں گے تولاز ما کرنل فریدی مبی تھک جائے گا اور اس کو جال بھی اس قدرم منبوط نر رہے گا تب میں آسانی سے فارموے سمیت بہاں سے نکل حاد ل گا . اکا ربرنے جواب فیے ہوے

ليكن كرنل فريدى بيمي تو د اكرا أرناد كوبى ثلاث كروا بوكا.

دورتھی نے انتہائی سخت لیجے بین کہا۔

ووبارہ بہاں آئ ۔۔۔۔ ڈورتھی نے چونک کر کہا عورت داخل بھی جو۔ اس سلے آخری بار دار ننگ صے رہی ہونا ر وہ یغینا ایسا کررہے ہوں گے --- بیکن کے تلاش کررہے ہوں کے ڈاکٹر آرنلیڈ کو --- میرا توجیم اس<sup>سے</sup> " او د - و ورحتى ورئيم ألكل بي فكرريو- ابجاب وبالسب - چہرہ کیسر مختلف سے اورمیرے کان کی تو مجھی بیندائے یا ندائے تہارے علاوہ کوئی اورعورت میرسے ہاں مالم بے اورمیرے یاس بطور کا دبر کا غذات بھی اِسکا وست اورملحل بیں ۔ آب انہیں کیا معدمتر میں میک ایسے فن میں ماہر میوں اور پیڈنگ میں بھی مہا رت رکھتا ہوں جسم پر مخصوص به برّ رکه کمه دُ اکثر آرنلدْ بن گیا تھا۔ تمہار اسمی کوئی مسئلہ نہیں ہے۔ جب تم قاسم کی سکرٹری تغلين تونمهارا مبك اب يجسر غنآت تھا ،اور جب تمرانس كير ساخة نيلگرام گئي خيبن تب مهي جهاراجسم اورميك اي المختلف تضا اوراب اصل شکل اور حسم میں تم ان وو**نوں سے** یمسر محنلف ہو --- تمہا رہے کا غذات بھی ورست ہیں ہم دو توں میا ں بیوی سیاح میں اور اس ؟ کارپہنے بوری صورت حال کا عجس زیر کرتے ہوئے کہا . " اوه بال --- تم مخسيك مهم رسيح بهو ربس ويلسے ہي میرے زبن میں ایک خیال آگیا تھا۔ عمیک سے سلے ال بطيع بين - الراس كا ماحول مجهوليك ندام كيا تو طيك وريكسي ادر حبك جليل كے " فرور تھى نے مامى بھرتے ہوئے كہا۔ " مھی*ک ہیے*۔۔۔۔جلدی سے تیا رہو جاؤ ۔ ایک تو تہبیں تیار ہونے میں بڑا وقت انگلے یہ کاریر نے مسکرلتے

نہیں آئے گی " کاریر نے جلدی سے حامی بھرتے ہوئے کیا ۱ اب کب نک اسس کرسے میں دہیشے رموے میں تو ہو ہوگئی ہوں ۔ نمہاری وحبرسے مُحِصے ڈرکنا پڑ کیا ہے۔ وریز میں تو اینا کام ختم سرکے نکل جاتی " ٹور مقی نے زورسے انگرا ائی ہے " تم حکم کرو -- کہا ب جلنا ہے "کا ربی نے جلدی سے سسى اجھے سے ہوٹل میں جلیں جہاں اعلی کوالٹی کی شراب بل سکے بہنڑی سے لوگ ہوں ۔ ڈانس ہو۔ میوزک ہو ىيى تواس ملك بين رىيىت**ة رىيىت**ے تنگك ٱنگئى ہوں پخشك <sup>و</sup>ر بورلوگ میں یہاں ہے'؛ فرور متی نے سر طباتے ہوئے کہا۔ « توعيومونل البانيه يطلته بي - مين ولان برر را مبون - ن یقیناً تمها رسے معیا ربر بورا اتر سے گا۔ "کاربر نے اعظے: وسے ا موثل البانيه --- كهين ايبا مذ هو كمراس موثل مين لوک متبین تلاش کر رہے ہوں ۔ فطری طور بروہ بہی سوجیں کے کہ تم اس مولل میں رہے مور اس کے موسکتا ہے کہ

« بحص نیاده وقت تم لیتے جو " ڈور تھی نے ہنتے ہوت كها ورتيزي سے ملحقه انته دوم ي طرف بشره كني -

کا ریرنے اس سے باتھ روم میں جاتے ہی اپنے کوٹ كياندرو ني جيب ميں ما تھ ڈالا اور پيراكي جيموڻا ساسرخ رنگ

كالم كال ليا اس في الحس كلولا تُواس مين دوما يُحرُونكين « دسس کروڑ ڈالر\_\_\_ بالے الے میر دوننھی منی کلمیں ا

ہماری قسمت بدل دیں گئی " کارپرنے بٹربٹراتے ہوئے کہااند بائحس كودوباره بنب كركي كوث كى اندرو فى جيب ميس بلرى حذمت سے رکھا ہی تھا کہ اچانک اسے اکیب خیال آیا اور اس نے

چون*ک مرو* و باره بانسس با سرنکال بیان<sup>ی</sup> باکس نکال کروہ ایٹا اور اس نے الماری کی تیلی دراز کھول کر اس میں سے اس جیسا ایک اور مرخ یا کس باہر نکال بیا اور پھیسسداصل باکس بیں سے اکی فلم نکال محردوسرے باكس مين ركهي اوراس باكس كودالبسس الماري مين ركد ويا "ور اكي فلم يبلي والع اكسس مين ركه كداس اس في جيبت وال بیا - اب اس <u>سے چېر به پراطمینان سے ات</u>ارنمایاں مو

تھوڑی دیر دبد جب ڈورتھی باتھ روم سے باہرآئی تو دہ شعله جدالا بني بورني تقى و ذينهم كي مخصوص خوشبوسي كمره مهبك

ا طُّها تِصَا كِيوْكُمه وْمِينُهم دُورِتَهِي كي ليب نديده نتوشبوتَهي -

ط اگرتم بینوست بونه نگائیس تولاز ما میں استے استعال کرتا۔

ورنه وایئ که وزگولڈن توبہت جہنگی ہے بیکن لیس تمہارا حکم ہے کہ ہم دونوں کوعلیجدہ علیجدہ نحوشبواستعمال کرنی جا ہیئے ' كادبرني مسكرات بوست كهار

م الل مسيد مزوري سے راكب جلسي خوشبوسي كوئى تحرکب نہیں اٹھتی جذبات میں \_\_\_بس جلدی کرو تبار ہو

جادً'' ڈورتھی نے سرملاتے ہوئے کہا۔

« اہجی آیا ۔۔۔۔؛ کاربر نے کہا اور جلدی سے آگے بڑھ کر

باتھ روم میں گفس گیا۔

واب ویتے ہوئے کہا۔
﴿ اس سے علاوہ اور کوئی صورت نہیں۔ ڈاکٹر آرنلام کہا ہے
﴿ اس سے علاوہ اور کوئی صورت نہیں۔ ڈاکٹر آرنلام کہا ہے
کر سے ہما رہے سامنے گھوم بیم سکتا ہے اور سمیں پتر نہیلے
کا۔ دومری بات یہ ہے کہ وہ اپنے کسی جبی آدمی کو فارمولائے
کریہاں سے انتحال سکتا ہے۔ اس لئے سوائے اس کے ہم
دری توجہ فارمولے پر دھیں اور کوئی صورت نہیں ' سرنل
دری کے جواب ویا۔

زری کے خواب ویا۔

د کین اسس قدر بشخت انتظامات آفر مرکب کے جاری ۔ رکوسکیں گے۔ اس کا کچھ کی اور صل میسی ہونا بعا جیسیے "کیسیوٹن حمید

نے ہونٹ کا ٹیتے ہوئے کہا۔ « تمہارے زمین میں کوئی حل ہوتو بتا وَ بِسَرِنَل فریدی نے

جیمه میجه پین کها. « ایک حل موسکتا ہے کہ ہم یہ ا نواہ چیلا دیں کہ ڈاکٹڑھا ہر

مے ایک نظامی فارمولاتھا۔ اُکسل فارمولامحفوظ ہے۔ اُس کا تیجرید ہوگاکہ لا ڈاکٹر آرنلد کو کھلاکر اپنے بل سے اہر نکل کسے گا "کیدیٹر جمید نے کہا۔

"گذ -- اسس کاسلاب عشق نے تمہاری ذہنی ملاحیتوں کو ابنی بیکار نہیں کیا گئن پرافواہ اب انجار میں افتہار و دہنی اختہار کیا دہیں اختہار دیا ہے است کی دیا ہے گئی کے ایک دیا ہے گئی کے ایک دہنے کا بندولیست کررکھا ہے اس کونل فریدی نے بیا ہے اس کونل فریدی نے بیا کا بندولیست کررکھا ہے ، کونل فریدی نے بیان کمیز کھے ہیں جواب و بیتے

یہ ڈاکٹر آر نلڈ اسٹر کہاں غائب ہوگیا۔ کہیں اسس کا ذرا س بھی کلیو نہیں مِل رمِ " کیسپن حمید ہنے جھلاستے ہوئے انداز میں کرنل فرری سے نخاطب ہو کر کہا ۔ ۷ مرجیس جیانے کی حزورت نہیں فرزند ۔۔۔ رہ بہت مُن

مجرم ہیں۔ اب ظاہر ہے ایسٹے آپ کو گرفتاری کے گئے نوز کوپیشیں کرنے سے تو رہا۔ اور دارا نعکومت کی آبادی کر فرق میں ہے۔ یہاں کسی کو طلاش کرنے میں آخر دفت تو گئے گا۔" کرنل فزیدی نے اسے مجھاتے ہوئے کہا۔ سال میں کرنل فزیدی ہے اسے معھاتے ہوئے کہا۔

" کین آپ نے اس بارتجیب انتظام کیائے ۔۔۔ اسے
پیوٹ کے کا ۔۔۔ آپ کی ساری توجہ فارمولے پرسنے۔ اگر یہ
فارمولا کے کراکی ماہمک خاموش بیٹیا رہے تو آپ کہا ۔
کساس قدر سخت نگرانی کہاں کریں گے "کیبیٹن میعہ

برا درخورونه باسشق - ا ورمی*ن کتا جول سنگ باسشق لیک*ت

منل فردی کا استشف درباش " کیپیش حمیدنے کہا-ہوئے کہا " ایک تواک کو کچھ تبانا ہی میکا رہے ۔ آپ اطمینان<sup>ے</sup> " ایک تواک کو کچھ تبانا ہی میکا رہے ۔ آپ اطمینان "مجھے کوئی اعتراص مہیں ہے اگرتم سک بن جا و کبس یٹے ہی ڈا انا پڑے گاناں " کرنل فریری سے کہا كهرديت بي كرين في يمل بي الساكر دكان الكيار تميد اور کیبیٹن تمید نے مشرمند دسے اندا زمیں نظرین جُرالیں نے بڑا سا مند بناتے ہوئے کہا اور کھے بل فریدی ہنس پڑا۔ اس كا فقره اسى برالك كيا تها . میں نے تہاری تعرفیت توسی ہو اور کمیا چاہتے ہو اکٹ " وہ تم کوئی اور حل بتا رہے تھے " کوئل فریدی نے مسکراتے فرمدی نے مسکولتے ہوئے کہا۔ " اب میں اکی اورصل تبانے سگا سول - لیکن آب بیر ن « إلى \_\_\_\_إيسانبين بوسكتاكر بم ذاكر أرنادكى تلاش کہ دیں کہ میں توبیلے ہی ایسا کر پچا ہول" کیسیٹن حمیدنے ' ہ کے لئے ایسنے قاسم کوبطور بیارہ استعال کریں برکیبیل حمید کی طرح آنکھیں گھمانتے ہوئے کہا۔ « بُوبو\_\_ بوبو\_\_ شايد كونئ نيا آيَدُلا سامنے آجائے تناسم كوبطور جاره \_\_\_\_ كيامطلب \_\_\_ مين مجحها نهبين آج تمهاري عقل كاياره خاصا او سنجاجا را ب اب محمول فرمري -كونل منديدي في جرت سي معنوين أميكات موسك كهار ا چھا۔۔۔ تُوٹی نے مجھے ناکارہ سمجھ رکھاہے میز : م " فداکا شکر سے کہ آپ کے منہ سے یہ فقرہ تو نکلا کا ش ميرے ياس بيب مونا توبيل يدفقت مده بيب كريتا. وريزات کیبیٹن حمیدہے --- نحیبیٹن حمید---اب میں ان کیس مسيح يعيدين نضاكه آب اطمينان سيح نهد ويتع كرتاسم كونو کی لیدے گنواؤں جومیں نے آب کوعلم ہونے سے پہلے تی تا میں نے ملے ہی مزحرف جارہ بنا دیاسے ملد امسے کٹواکراور كروية بي، كيپن حميد فسينه كهلات موسع كها. اسس میں بھوسہ ملائحر فواکمرا آر للہ نامی جینس کے آگے وال " مجے معلوم بے ۔ ور نہ ظا مرب میں سی بریکار آ دمی کو و رکھاسے ، کیبیٹن حمید نے مسمراتے ہو سے کہا۔ اینا اسسٹنٹ بنانے سے دالج اسحائل فریری نے جنستے " ظاہر ہے جوسے کی کوئی تحی تو تنہیں ہے۔ ' کیمیٹن حمید ک موجودگی میں جرنل فریدی نے نقرہ حیبُت کرتے ہوئے کیا۔ " يعنى إت يجروبين --- لوك ينع كيت بين كرسك: أ " اچھاجی --- اب میرا دماغ بھوسے سے بھرا ہوا ہے۔

چیلئے ۔۔۔ کیبیٹن حمید کوچیلئے ۔۔ تو کھرشنیے۔ ذراکان کھر، محرشنے کتا شاندار آئیڈیا ہے ''کیبیٹن حمید نے چیکتے ہوئے کہا '' بتا ؤگے تویتہ یطے گاکہ اجی کہ جبرسے میں کوئی کمی ہونی

ہے یا نہیں '' کوئل فنسریدی نے جواب دیا۔ '' تاسم ذاکٹرار ٹلاکے ساتھ رہاہیں۔ وہ اسے اچھی طسرز پہچانا ہے اور قاسم کی فطرت کے ایک پہلو سے عرف میں واقت ہوں شاید وہ حود بھی وافقت نرمور کی پیلن حمید نے متہد باند ھتے ہوئے کہا.

"کون سابہلو — اب قاسم بھی بہلودارشخصیت بن گیاہے۔ افثاء اللہ "کرنل فریدی نے مشکراتے ہوئے ہا " تو آپ اسے نرا کھا مراہی سمجھتے ہیں۔ دہ کاروا رمیں جمعہ تیزے۔ ایچھے اچھے کاروباری اسے واج منہیں نے سکتے بس کا روبارسے مبٹ کردہ واقعی گھا مراہے "کیبیٹن تیب

ی کہا. '' بیر مجھے بھی معلوم ہے ۔ لیکن جو پہلوتم بتا رہے تتے وہ کے ''۔ کرنا بذات میں از کوچہ!

ہے" ہو کرنل فرمدی نے پوچھا " بتا رہا ہوں — آپ شئیں بھی توسیٰی "کیپیٹن جمید ہے جھلا تے ہوئے انداز میں کہا

" اچھا میں من رہا ہوں بو نو " کرنل فریدی نے اسس : ۔ سنجیدہ کھیمیں لوچھیا ج

" قاسم میں اکی الشعوری صفت ہے کہ وہ جس شخص کے ساتھ فربن کے ساتھ کچہ دیر گزارے۔ وہ اس کی کوئی الیسی نشانی ذہن میں محفوظ کر دیتا ہے جو عام آدمی کو عسوسس نہیں ہوتی۔ ڈاکٹر آر زلذ کے ساتھ اس نے کوئی وقت گزا دا ہے۔ اس سے لازہ اس نے اس کی بھی کوئی نہ کوئی خاص نشانی ایپنے ذہن میں مخفوظ کر بی ہوگی۔ گواس کا اسے بظا مرخود بھی علم نہ ہوگا کیکن اگراس بر باقاعدہ وکیلوں کے سے انداز میں جرح کی جائے تو وہ نشانی

، ہم آسانی ہے وائر ار الد کو میک اپ میں جبی بہجان لیں " کیپٹن ہمید نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ " اجھا ۔۔۔ یر واقعی ایک نئی بات ہے۔ شعبک ہے قم معلوم کمرو۔ اگر کوئی الیبی نشانی مل جائے تو مجھے تباوینا میں زیرو

مامنے اسکتی ہے۔ او سکتا ہے یہ کوئی الیسی نشانی ہوجس سے

فورسس کو آگاه کر ووز گائ کرنل فریدی نے سربلاتے ہوئے کہا ۔ " میں ابھی معلوم کرتا ہوں کہ قاسم اس وقت کہاں ہے -ہمیں اس مداطے میں دیر نہیں کرنی چاہیئے "کیپلن حمیدنے کہا اور ساتھ ہی اس نے میزیر رکھا ہوا ٹیکیفون ابٹی طرمن

کھنے ہا۔ اوراس کا رئیسیور اٹھا نے ہی لگا تھا کہ ٹیسینوک کی گھنٹی بچے اٹھی -"ہیں۔کیمپنن حمید النزائک' کیبیٹن حمید نے رئیبیور اُٹھا تے مجو ہے کہا ۔ **کوشش کر رہے ہوں رعمان صاحب کی وجہ سے بیں نے** " نمبرالیون بول **ر کا ہوں جناب \_\_\_\_** کمرنل صاحب موجود وھاکہ آپ کوریورٹ دے ووں ئے مبرالیون نے تقفیل "اوہ \_\_\_\_اہم رابورٹ دی سے تم نے۔ ان دونول

ل کڑی نگرا ٹی کرو۔ ملیں اور کیبیٹن حمید نبولوں پہنچ رہے

ل الاكونل فريدي نے تيز لهے ميں كها اور تير رئيسيور وكا كر الماكب جصلك سے ام اللہ كارا ہوا جبكہ سامنے مبینا ہواكسیٹن

لدائعی کے جیرت کھر ہے انداز میں منہ کھو لے کرنل فریدی ا و کیجھ رہا تھا۔ منبرا بیون کی گفتگو فون کے ساتھ منسلک لاوڈر

لى وجرسے اس نے بھى بخو بى ان لى حقى لىكن اس كى ربورك الممرنل فربدي كاردعمل اس كي سمجه ميں بذا يا تھا۔

الم چلوجيد احد - تم في جوابت اب سوجي سے ، لان وه يهلي مى سواح ديكاسم اوراس في اس برعمل ى شروع كروياب - "كرنل فزيدى في تيز الهج مين كيبيش

لدسيه مخاطب موكركها « آخرآب این بین بیون کیوں سو گئے ہیں میری توسمجھ

ل كوئى بات نهيس أتى "كيين حميد في المنطق موسع كها-الحمال ہے ۔۔ یا توتم کیکٹ ہے مدعقلمندین جلتے إلى يكلخت انتهائي احمق - خود بي توبتا رب يتھے كرقاسم كي انت سے کہ وہ کوئی خاص نشانی وہن میں رکھ لیتا ہے۔ لیتنیا ان بات كا علم عمران كوجهي موكا ياكسي طرح اب موكيا نبو كاچنانجم

میں " دوسری طرف سے مبرالیون کی آوانشنائی دی۔ « با ل \_\_\_\_ بات كرو اوكيبين خميد في اوراليدور کرنل فریدی کی طرمت برشها دیا . « یس "- بحرنل فردی نے سائ لیے میں کہا۔

ا جناب البھی المجھے ربورٹ ملی سے کہ قاسم صاحب موثل البانيريين داخل موسئ اورمولل بين داخل موست إى انہوں نے ایک معزز آدمی کوئیجا کر چینا نثروع کر دہا کہ پہنی اک روز گولڈن ہے --- اب میں سیسط بن گیا ہوں کہاں ہے میرا خاله جاد---- اور بھرانسس سے پہلے کہ وسٹر قاسم صاب

کی گرفت سے اس معزز اُ ومی کو چیزاتنے اُجاکہ یا کیٹ یا کے على عمسدان جواكب سائيد يربيطي ببوئ تھے فورا وہاں ببینے اور انہوں سنے بھی اس او می کو قربیب اگر زور زور سے سأنن ك كرسون كفنا تشروع كرويا واس سم بعد قاسم اور علی عمرا ن صاحب کے درمیان پرنجٹ مٹروع ہوگئی کہ پڑگوشبو وائٹ روز گولڈن نہیں سمے بھر وائٹ رو زبیک سے۔ وہ

معززاً دمى اس معليط مين سخت عضي مين تصارّ ہونل والوسف درمیان میں پوکر بڑی مشکل ہے: یچ بیاؤ کرایا بعے اوراب قاسم ا*ورهمـــــرا*ن صاحب وو**نوں ا**س بوتل کی ای*ک میز* یر بلنط موسے ہیں اور فائنم صاحب اب بھی اس طرح ناک سكور ر سے ميں جيسے كسى نامعلوم خوشبو يا بدبوكوسلو بھے كى

كرنل فريدي اندر داخل سوكر تاسم ا درعمرا ن كونيك كرسن لگا اور کھروہ کو نول ائے ایک کونے میں منتھ ہوئے نظا کئے " بصيد -- بهري صاحب -- آپ " قاسم كرنل فريى

كواجانك سامنے ويجه كر بوكھلاكر اعظه كھڑا ہوا۔ وہ فطرى طور بركرنل فرديري سيضالك رمتا تفا

« امّا ه ــــــ جنّا بكيبين حميب د صاحب وام سلمها بھي تشريف

امیانک عمران نے الک سگاتے ہوئے کہا۔

" میرکسے ساتھ کیواکسس کرنے کی عزورت تنہیں ہے۔ مجھے" كييين حميد نے سخت بہجے میں كہا۔

" کما ل ہے ۔۔۔ میں نے اسس قدر مہذبایہ اور شریفا پر القابات ویئے ہیں --- تم بھر بھی نا راحل ہو --- اس سے بہتر تھا کہ میں کہہ ویتا کہ اچھا \_\_\_\_ توکرنل فریدی کی طبنی بھی ساتھ ہے" عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

« پتنی *ک کک کیا مطلب ب* اوه بینی که

قاسم شینی کوتمینی سمجد کرانتها بی چرت سے کیسٹن سید کواس طرح ويحضنه الكاجليعه واتعى اس كي مبنس تبديل موكمي مور

"عمران -- تم جا سكتے ہو. ہم نے قاسم سے انتہائی مزوری بائیں کرنی ہیں " کرنل فرلدی نے انتہا ئی خٹک کہیجے میں عمرا ن سے

اس نے قاسم کوانستعال کرنا شروع کر دیا۔ ڈاکٹر آرنلڈیقیناً ڈینا ی نا باب اور مبنی خوشبو وا تک روز گولڈن استعمال کرے ، عا وي ہونگا۔ اور قاسم نے اس بات کو فر بن میں رکھ لیا ہوگا۔.

على عمران نے اب قاسم كو اس بات برآمادہ كرياكہ وہ اس خوشبو کوسو سیکھے۔ اس طرح وہ ڈاکٹر آرنلد کو سیک اپ کے بغیر پیر ہے:'' کرنل فریدی نے ہونٹ بیلینیتے ہوئے کہا اور کیلیٹن حمید کی آٹھیں

۱ اوه \_\_\_\_ اوه\_\_\_ واقعی بیعمران پوراشیطان ہے\_\_ نجانے اسے کس طرح قاسم کی اس صفت کا پترجل گیا ، کیبیش حمید

ہے کہ ہم سے بالا بالا فارمولاحاصل کرکے فرار ہومائے اگر تاہم

ابي طبيعت كيم مطابق اس قسم كي حركت نركرتا توليقينا اليسا بوما ، " کرنل فردی نے کہا اور تیزاتیز قدم اٹھا تا ہوا باسری طرف بیٹ 🕊 كبيثن جميدتجي اس كير بيجيع تفار

تصورى ويربعد جب بوال البانيرك كميا وندمين كارس ات توزیروسروس کا ایک آوی تیزی سے ان کی طرف برها « وه دولول اندرموجرومین سر" اس مےموکوباس کیجے میں ک

اور کرنل فریدس سربلاً اسوامین در دا زے کی طرمت بشھ گیا۔

ہوٹل کے مین کیل میں معمول کے مطابق اعلیٰ طبقے کے افراد ہ

14

مے مخصوص غنبہ البیس ون میں لے گئے تھے اور جس نے دالپی الم تہبیں ہے ہوش کردیا تھا ''کرنل فریدی نے سخت لہجے

de Me 1 3 . A Sal

انچھا — اچھا۔ وہ ڈاکٹر — اب مجھے یا دا گیا۔ لیکن کش ایسا نہ استام از ریاں تریسہ ایس

امبوکی کی بات ہے ہ قاسم نے مربلاتے ہوئے کہا۔ اورعمان اکیپ دفتر بھراپنی پیش ہندی پرمشکرا دیا ۔ اگروہ

مرار کوران ایک وقت بیزری پی بعدی پر سندرین مرد بلے بی قاسم کے لاشور کونرانش کے دوران اس بارے میں مسلم میں مار 10 مار میں میں میں میں ماری کی دید ہ

م کچھ نم بتا ویٹا توظا ہر سے قاسم نے یہی کہنا تھا کہ وہ جوت اتوغائب ہوگیا تھا۔ اور محر فل فریدی فوراً سمجھ جاتا کہ قاسم کو

ما لا ترکیا گیا تقا - اور ظاہر ہے سرنل فریدی بیسے ذہین آدمی افرا سا اشارہ بھی مل جا آتو افی کریاں وہ خود جرڑیتا .

وراسه اساره بهی س حباما تو بای سریان ده حود بوریده . « کیا فراکنز اُرنلنڈ وائٹ روز گولڈ ن نوشبو استعمال کرتا تھا'' سمرنل فریدی نے اینا فقرہ دو مرایا .

ا اس ساکے کی کیا جرائٹ مرات شب بھر دیں صاحب کہ امہنگی ٹوسٹ بود نگائے . سالے نے بجڑے تو لنڈے کی پہنے ہوئے تھے۔ ہونہر اور نوشہوں کا سے گا واک

نے گولڈن ' قاسم نے عران کے دیسئے ہوئے سبق کے عین مطابق اب دیسئے ہوئے کہا اورعمران نے دلیمی کر کن فریری کے ہے پر آئیس رنگ آنحر گزرگیا ، شاید کوئی اہم ترین کلیورے عناطب ہوکر کہا۔ " سوری -- یہ میز میں نے ریزروکرائی ہوئی ہے۔ اس لئے میں تو یہاں سے نہیں جا سکتا --- اہمنہ آپ بمداطینی

اس میزیربطورمهان تشریب رکھ سکتے ہیں ؟ عمران نے بھی خشک سامنہ بنا ہتے ہوئے کہا۔ " تم بحواس کرنے سے باز نہیں آڈ گے " کیپٹن حمیب د کا لہجہ

بے صغصبیلانتہا۔ ''ظامونن رسوحمید -- بلیٹھ جاؤ --- نمبیک ہے اب یہ

'' حاسوس رہومید — بیھوم در — سیب — بہ ہائیں عمران کے سامنے ہی موں گی .'' کرنل فریدی نے ختک لیجے میں کہا اور ایک مالی کرسی پید پیلجے

گیا کیپٹن حمید کھی بڑے بئے۔ منہ بنا تا ہوا دوسری خالی کریں پر پٹیٹو گیا " قاسم ۔۔۔ کیپا ڈاکٹر اکٹلڈ وائٹ روز کولڈن خوشبو گا ا ہے یہ کرنل فریدی نے قاسم کی آٹھوں میں آٹھییں ڈالتے ہوئے۔

سخت کیچیمیں کہا۔ \* ڈاکٹر امر ٹلڈ کون ڈاکٹر '' قاسم نے بڑی طرح ہوگل<sup>ت</sup> ہوئے ہیچ میں کہا۔ اور عمران کے بیوں پر دھیمی سی مسکرا ہے

کسیسے ہی۔ وہ سجھ کیا تھا کہ کرنل فریدی کو پہاں ہونے والے سنگام کی اطلاع زیرو فورسس نے وی ہوگی اور کونل فریدی جیسا ذہر دائد می فرا گئی بتیح بر پہنچ کیا ہوگا۔

ذہین آدمی فوراً ہی ب<u>تنے پر پہن</u>ے کیا ہوگا۔ '' وجھ ڈاکسرا آرنلڈ بنے تم اپنے ساتھ عاصم ٹیکسٹائل اُ **ک**ے ہوہانے کا رنگ آ ''''' تو پیرتم نے ایک معزز آومی کو پیزا کر وائٹ روزگولڈن آ موٹ ایک باراسے سونگھا تھا ۔ مجھے بے صدیب ند آئی تھی۔ " تو پیرتم نے ایک معزز آومی کو پیزا کر وائٹ روزگولڈن آ جا پنجر ہیں نے سرچا کہ شاید قاسم کے پاس اس کی کوئی شیشی کیوں چین شروع کردیا تھا۔ " کوئل فریدی کا انجر پہلے ہے۔ نماوہ معنت ہوگیا تھا۔ نماوہ معنت ہوگیا تھا۔

ر وہ \_\_\_ وہ توخالہ جا دمجھے سینط منہیں مان راج تھاسانی کیا . مرط مرط لگ گئی کم اگرمیں اسے پینچ شبوسونتھا دول تو وہ 'نوتم دنیا کو تو اتمق بنا سکتے ہوعمران لیکن مجھے نہیں بنا سکتے مجھے سینط مان لیے گئا۔" قاسم نے قدرسے شیرمندہ سے لیجھ کی نمہاری ایک ایک رگ سے واقف ہوں ۔ ٹیکن ایک بات میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ این میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ این میں رکھنا دار بی نرین کی کہنے دکا۔ اس کے کی رکھنے دار کی بین کی کار میں کی در اس کار میں اس فارم لے

بین جواب ویتے بوسے لہا۔ اور کرنل فریدی ہے اختیار مونٹ کا فنے لگا۔ اس سے اسکے کوئی دلچینی نہیں ہے کین اب میرسے ذرن میں شک پڑگیا ذہن میں کھنگ توظا ہر ہے پیدا ہوگئی تھی کہ عمران نے اگر تے ذاتی ہی کیا ہے توظا ہر ہے اس کی مہدییں موتی خاص اس خارت ہو کہ میں اس معاطے ہیں کا طرف ہو تو جو تھے ہو تو تھے ہو تو جو تھے ہو تو جو تھے ہو تو تھے ہو تھے ہو تو تھے ہو تھے ہو تو تھے ہو تھے ہو تو تھے ہو تھے

" صرف اسی خوشبوی شرط کیوں لگے ہے بھوئی اور نوشیو نیا \ \_\_ بندیں ان کا تصدیق عاظ نہیں بیاریا ہے۔ "شرط کیوں نہیں لگی "سمرنل فریدی نے انتہائی کرخت بہجے پس دروازے کی طرف بڑھ گیا ۔ "شرط کیوں نہیں لگی "سمرنل فریدی نے انتہائی کرخت بہجے ہے اور اسے کی طرف بڑھ گیا ۔

" میں کہا۔ " اگر اجازت ہو تو ہے۔ قاسم سے جواب دینے ہے " اگر اجازت ہو تو ہے کہا ہو تو ہیر میراکیا قسور ٹروان پہلے عمران نے اپنی ایک کھڑی کستے ہوئے سہے مد کر احد میں اس طرح کہا جیسے پرائم کی کلاس سے پیچٹے " شرش اب بے اگر اب مزید کو فی ماری کی تو کہ را میان ا

فریدی سے اس نقرمے کواستعال کر سے بات کر رہاہے کر آ مجھے احق نہیں بنا سنگتے ۔

" اوہ \_\_\_ شاید ہوا زیاوہ بھرگئی ہے " عمران نے بڑے معصوم لهج میں کہا اور کیسپٹن حمید نے بھی کی سی تیزی سے جیب بسے راہا اور نکال بیا۔

" حمید \_\_\_ اِدھر آؤ او کرنل فریدی نے موکر انتہا فی سخت لجيم بين كها. اوركيبين تميد سُرْح أنتحول سے عمران كو گفورتا مو فریدی محطرف بره هر گها-

اس کا چہب رہ تا رہا تھا کہ شجا نے اس نے کس طرح با آپ پر کنٹرول کیا ہے۔ اور پیروہ دونوں آگئے پیچھے چلتے ہو ا ال سے برونی گیٹ سے اِس نفل کئے ک

" بر ہواکی کمیا بات ہے خالہ جادی قاسم نے چران ہوتے بوك عران سے بوجها اسے بقیناً اس فقر سے كي سمجور ما آنی م

ب إعمان في مسكرات بوت جواب ديا-

" نگرخاله جاو — تیری سالی انجھیں نیاب مراب تو مہیں بوابين، كيتان جيدة بين طيني نظراً راج ب العاسم في براس

" تہارے مقابلے میں تو دیوسی سٹینی بن جاتے ہیں سے

تميد بيچارے كى كياحيثيت ہے "عمران نے جواب ديا اور تا بدانتیا رکھک ملک سنس بدا - ظامر بعد بات اس کی تعربیت کی

اورتعرایت کے بعدا سے مسلاحبد کی کیا برواہ رہ جانی تھی۔ " تم كون كون سے مولل كئے تھے خوشبوكى تلاش ميں " عمران نے موصوع بدرون کے لئے پوچھا۔

مجھے کیا حزورت سے جہ نے کی سالی وشبو نود ہی کہ بائے كى يبال از قاسم فى من بنات ترموسے كها دىكن ساتھ ہى وه

بیکافت اس طرح چونک پرا میسے شکاری کتا شکاری بو پرجوکنا موجاتا ہے۔ اس کے ساتھ آی اس نے انکھیں بند کر کے زور زورسے ناک سکیٹر سکیٹر کر ہوا کہ سونگھنا شروع کر دیا۔

" سالى مل حبل كرهبتي بيس يرخوشبوييس عليحده سوكرمنهي عليتين" ۔ قاسم نے ایک کھیے بعداو کی اواز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا میکن عمرا ک اس کی طرف متوجه نیز خفا - اس کی نظری*ں ایک غیر ملی* جوڑ ہے برنگی ہو د؛ تقین جوا بھی ان کے قریب سے ہو کم آگے برُص كَيا نَصَا ا ورعم ن يضحود دُينيم ا در وا مَث رو ز كولدُن كي بلي

ں کارکی شپنی میں زیادہ ہوا بھرتیا ہے تو وہ زیادہ اچھنے علم المجان خطبومسوس کی تقی اور شاید کیری نوشبو قاسم نے مجی سونگھ لى تقى كىكن وه اس جو رئىسے كوچىك ماكر سكا تھا كيونكه ملى جبل انوشبو کوشایدمکمل طور برسو نگھنے کے لیئے اس نے ب<u>ے ا</u>فتیا<sup>ر</sup> ا انگھیں بند کر لی تقبیں ۔

ومجوزا كافي دور اكيب خالي ميزبر جاكر مبيثه كيا توعمان فاسم كي طرت متوجه سبوا .

تم کیا کہہ رہے تھے ''عمران نے پوچھا۔

" تم سالے گناه گار شجر باز بهاری منحبیں سچھوٹ جایش

گی۔ اتنے بچرسے نہ گھورامودا کر و سالی ٹنرلیٹ عورتوں کو 🖥 قاسم نے بیسمجھا تھا کہ عمران ساتھ والی میز پر ببھی ہوئی ً

" تم نوشبو کی بائے سررہے تھے وہ عمران نے مسکراتے

ا با ن · \_\_\_میری ناک میں ابھی الیسی ٹوشبو آئی ہے جیسے سالی ڈینیم ادروہ وائٹ روج ایک دوسرے کا باتھ پیمٹر کرحیل رہی ہوں'۔'' قاسم نے مسکراتے ہوئے کہا اور عمران مسکرا دید

اب اسے بیتین ہو گیا تھا کر قریب سے گزرنے والے جوڑ ہے میں سے عورت نے ڈیٹیم اور مرفینے واسٹ و زگولڈن خوشبولكائي سوى بعدى مدىكن مروكسى طور برسمى واكثراً رفادن لك. تفا كيونكه وه خود دُ اكراً آ رنلاسي مل جيئا نضا . اس كي جيم اورس مرد کے جسم میں غایال فرق تھا۔ لیکن اسے یا و تھا کر ڈور کی جس نے قاسم کو ہیناٹا ٹرکیا تھا وہ ڈینیم ٹوشبواستعال کرتی تھی۔ اس یئے بہرحال وہ مشکوک موگئی تھی۔

" اجھا تاسم\_\_\_\_ میں اب جیتا ہوں ۔ مجھے وراصل ہا تدروم كى ياداً نے لك لكى بنے "عمال نے كرسى سے التھے موسے ك " باتن روم کی یا د \_\_\_ کک \_\_\_ کک \_\_\_ بیامطلب کیا باقھ روم بھی ا ب محبوبہ وحبوبر بن گئی ہے کہ اس کی یاد آنے لگے و تاسم نے ہوائوں سے سے انداز میں منہ بھاڑتے وے

" اب کیاکروں۔ تمہار سے حبم سے ایسی بدبو المحفد رہی ہے۔

كم يبث ميں مرو را عضنے سطح ہيں اور جب پريٹ ميں مرو را مضنے لگیں تو بائتھ روم کی یا د ہی اسکتی ہے۔ ''عمرا ن نے کہا اور تیزی

سے ہیرو نی در دار ہے کی طرف بڑھ گیا۔

" ہونہہ۔۔۔ سالے *نگ حرا*م خالہ جاد ۔ نجر ابز . سالاگنا گا

التَّدُميان دو جح مين ڈالين گئے۔ سالاحبوال مجھ سے بُو اَربی ہے موننبه رنبرواراب اگراینا پیوکٹا موکٹا دکھایا مجھے'' تاسم نے

مِرى طرح د يا رُستے ہوئے گہا۔ نيکن عمران اس کي بات مينے 'بغير ہوٹل کے گیٹ ہے با سرنسکل گیا۔ راستے میں ڈورتقی نے کئی بار کا رہہ سے بات کرنی جاہی کیکن کار پر نے کوئی جواب نہ دیا۔ اور اسی طرح مختلف کلیوں سے گزر کروہ ایک بڑی مؤک تک پڑنچ کئے۔ دوسر سے کھے کا رہیر نے ایک خالی شکیسی کو اشارہ کیا اور تجیر فورتقی کا باتھ تبرٹ کروہ کیکسی میں بیٹھ گیا۔ امنہوں نے تیکسی ڈرائیور کو ذیشان کا بونی چلنے کا کہد دیا اور

فیکسی کے آگے بڑھتے ہی دورتی نے ایک بارٹیروسی بات کی لیکن کار برنے اسے انتہائی سخت لیجے میں خاموش رہنے کے لیے کہا تر دورتتی ہونٹ بھیننج کر خاموش ہوگئی۔ لیکن اس کے چہرے میرغصتے اورجمنجھ لاسٹ کے آٹار نمایاں تھے۔

دیشان کالونی میں اپنی رہائش گاہ بیریئی تخریر انہوں نے فیکسی چیوٹری - بیچیو فی سی کوظئی کا ریر سنے با قاعدہ کرایہ پر لی جوئی تھی اوروہ اور ڈورتھی پہلی مسٹر اینڈ مسئر کارپر کی حیثیت سے رہائشش پذیر تھے۔وہ دونوں یہاں اکیلے رہائش پذیر تھے

ان سے ہیں کوئی ملازم مزحفا۔ "اب تو ہتا وَ آخرہات کیا ہے " اندر کمرسے میں ہیں ہی جُر ٹریخن میں نہ مال کر تب سریار مڑس

ڈورتھی سے نر رہا گیا تو وہ بچھٹ پڑی۔ \* قاسم کے ساتھ پاکیشیا کا شیطان علی مسال موجود تھا اور ملی نے مارک کیا ہے کہ جیسے ہی ہمرقہ بب ہے گزرے

کا مسطح مناطریا بھی کا سینگان کی مسکسری مبروط اور میں نے مارک کمیا ہے کہ جیسے ہی ہم قریب سے کٹررسے اس نے ہمیں بچونک کرویکھا اور اس وقت تک دیجھتا راہجب " تم اتنی جلدی کبوں اُٹھ اُٹے ۔ کیابات سیے" ڈورتقی سے بُری طرح حبنسلائے ہوئے لیجے میں — کارپر سے مخاطب ہوکر کہا ۔ " خاموسٹس رہو " ڈاکٹر کاربر نے سخت لیجے میں کہا تو

ڈورتقی ہونٹ بیٹی کرخا موش ہوگئی۔ ڈاکٹر کا رہر اور وہ ہولل البائیہ بہنچ کر بیٹیٹے ہی تھے کہ ڈورتھی نے قاسم کو بیٹھے ہوئے دیچھا تھا۔ اور ابھی وہ قاس

کے بارسے میں کارپر سے کوئی بات کرنا ہی جامبی تفی کم کا رپر ایک جنگے سے اٹھا اور ڈورتھی کو اپنے ساتھ اسنے کا کہ کرنبۂ تیزی سے ہوٹل کے عقبی دروا زمے کی طرف بڑھ گیا۔

ُ ڈورتقی حیرت بھرسے اندا زمیں عباقی ہوئی اس سے پیچیے آئی اور بیروہ عقبی طرف سے نسکل مرسا تھ ہی ایک اور بٹی س

جواب ویہتے ہوسئے کہا۔ یک ہم میزیر نہ بیٹھ گئے ۔ اس سے بعد وہ تیزی سے اُٹھ کر ا وه -- نفاتى خون -- اگرتم كهو تومين تهبين برونی دروازے کی طرف چلاگیا تھا." کار پر نے انتہائی سنجیدہ بیناٹائز کرکے تہارے ذہن سے بینوٹ کال دول تم مجھے لبجيبي كهاراس سے چَبرف برگهري بريشاني كآثار تماياں تف يهل بتا ديتے توميں يميل ہي ايس كرديتى - ير تومير بايس لاتھ " پائىيشىيا كاشىيطان غلىغمىلەن كىيامطلب مىستجمى نہیں - اِس نے بمیں ویکھا اور بھراٹھ کرحلا گیا اور تم فورا مجھے

كالفيل بهي وورتقى في منه بنات بهوك كها-ترمیرے زین سے توخوت کال دوگی ڈورتھی کیکن اکس شيطان كوكيك كندول كروگي بس تمب شك جهال جانا چابوجا

مكتي بوتكين ميں اب بإسرنهيں جاؤ ل گا اور بإل سنو اب نتم بھی بغرمیک اپ سے اِسرندانا اس نے تہیں میرے ساتھ دیکھ للے ایس نربوکہ وہ مہارے بیچے لگ کر بہاں احائے "

المحمال ہے ۔ تم توکسی بیتے ک طرح خوف زوہ ہو سے ہو \_ پہلے تم کر الی فریدی کی تعریب کرنے سے کہ وہ ونیا کا بہت برا مانسوس سے سکن اس دفت عمارے بھے میں خوت کا عنصرنه تقاريكن ابنم نتهاني خون زده لك سب بو أكروه يهان موجود نبيس سے لو پيركي موا - وه ياكيشياكا ماسون سے -یہاں اس کا کیا کام -- بوسکتاے وہ قاسم کا دوست بواور

اس سے طنے آیا ہو " وورتھی نے کہا المعجم معلوم سے وہ کرنل فریدی کا دوست سے اور ظاہر ہے اس لحاظ سے قاسم سے بھی اس کسے تعلقات ہوں سے لیکن تم ا سے دہانتی منہیں۔ وہ انسان نہیں کوئی مافوق الفطرت چیزہیے

سائق كى كرىچورول كى طرح بعد كنتے ہوئے بيمال آكے: " دورتني اور بھی زیا دہ حبل*ا گئی۔* « تهاری سمجومیں یہ بات نہیں آئے گی ۔ تم اس طیعطان سے وا قف تنہیں ہو۔ یر وُنیا کا سب سے خطرناک آدمی ہے

میں اسے حانثا ہوں۔ اکیے کمیں سے و وران میرا اس سے گروہ سوچکا سے اس کی بہاں موجود گی اور پیراس طرح بیونک کر اس کامجھے دیکھنا اور بھراس کا قاسم سے ساتھ بیٹنا ، یہ ساری بالمين خطرمه کا الارم ہي نهبيں مبله سائر ن بيں ڈورتھي اوراب میں لوکہ جنب کک اس فارموسلے کومیں بہات سے نکال نہیں لیتا اب میں یہاں سے باسر نہیں نکوں گا پر کا ریہ نے کہا۔ " توكيا وه تنهبي يبجاناً سے ؟" دورتقى نے كہا۔ « نهبی ---میرانس سے جب بیحرا و سواتھا تومیں

ميك اي مين تحال تيكن لول مجهوكه تب سيمين الشعوري طور میراس شخص سے خونسسنزوہ ہوں ، اور اسے دیکھتے ہی بہ خوف بوری توت سے مجھر آیا ہے <u>مجھے یو</u>ں معسوس ہوریا سے جیسے اسسے بھار سے متعلق ساری باتوں کا علم مو بکار مرب

س نے ہمیں فاص طور پر چیک کیوں کیا تھا حالائکہ اور معبی نی جوڑسے ہمارے ساتھ الل میں دافس ہوئے تھے 'کارمینے بونىك بصينحة موسئه كما. « و بن تتها را نفسیاتی خوت - اور کچه سبی نهبیں ینواه مخواه کا وسم به م ایسا کرو سوچا دّ ۔ اس طرح متهارا و نهن پرسکون ہو جائے گا۔ پھیرا لوئی اور بروگرام نبایش سے نن ڈور تھی نے کہا۔ یا ل میں سبی میں سواج رہا ہوں۔ ضیک ہے اوکا رمیرسر طالا وا اس اوراس محرب سے نکل کرا ہے بیڈروم کی طرف بڑھ گیا۔ " بیں سوتے ہوئے بھی متہیں سینا ال نز کرسکتی ہوں ۔ کس تم ایک رسوحا و عیروسینا کرتمها رہے ذہن سے یر خوت کس طرح فائب وتاسيع" ذور تقى نے برابر اتے ہوئے كها است واقعی کا ربرکی اس کینیت سے سحنت بوریت ہو رسی تھی۔ دراس نے نیصلر کر بیا تھا کہ کاریر کو بتائے بغیرا س کا یرنشیاتی دت ممیشد کے لئے اس کے ذہبن سے نکال وسے لگا۔ ۷ ہونہبہ ---اتنا براامجرم اور ایک آومی کی شکل دیچھ کمراس

مرخوفزوه " دورهی نے کہا اور اٹھ کر کمرسے سے با برنکل آئی

ہ باہر برآ مدسے ہیں طبلنے اٹی تنی ۔ اسے کاربر سے گہری لیندسو

النيركا انتظارتها .

جوکچھ بنظام ناممکن ہوتا ہے وہ اسس سے سے مکن ہوجا تاہے<sup>۔</sup> كارير واقتى شديدخون زده لگ ريا تھا۔ "تم اوھر بیڈ برائحر ببیٹو رکھرو بجھومیں تمہارے زین سے یہ ننوٹ کیسے دورکر تی ہول ۔ عرف چندمنٹ لگیں گئے ۔ اعظو

شاباش " وور تقی نے یاس برا سے ہوئے بیڈ کی طرف اشارہ " رہنے وو ڈ ورتقی -- جو کھے میں محسوس کر رہا ہوں وہ تمہارے تصورمیں بھی منہیں اسکتا۔ اس عمران کو دیکھنے کے بعد مجھے خطرہ

مرس تعوارى طرح للكتا فظرة راجي كاربرن كارب أجيسے تمهاري مرضي ----اب ميں تمهيں مجبور انو منہيں كرسكني میکن متاری اس تیفیت نے محصے شدید بور ترویا ہے۔ متہیں آخ کس بات کاخوف ہے۔ تم کسی سٹیج پربطور کا ربیسامنے نہیں

أت يمي كوتمها رس متعلق مجيد علم نهيب ب كرنل فريدي اس کی زمیرو فورسس ا دروه رید سرکل سب د اکمرا آر ابلاکوتلاش كرتے بھررسے ہول سكے ليكن تم اس طرح نوف زدہ ہولىيے بوجيسة تم ف بحرب با زار مي كوئي وار داكت كرلى بواور بزارون آوميوں كے متهبن بہوان ليا ہو " وور تقى نے انتہائى سختیک كیجے

" لَمْ ن --- يهي تو مجهي اطبينان بي كرعمران جاب لاكه شيطاً في ذبن كا آدمي مونيكن كم ازكم اس كيس مين وه مجھ

بك ينبيل وينيخ سكتا الميكن بمين وليركز وه جونها فمول منا اورجر

طرٹ کو مڑگیا آماکہ وہاں سے وہ کسی ڈیپارٹمنٹل سٹور سے میک اپ کا سامان اور نیا نباس فرید کراپنے آپ کو تبدیل کرسکے اس سے بعد اس نے اس جو ڈے کو اچھی طرح چیک کرنے کا پروگرام بنایا تھا۔

قاسم نے اسے ڈوری سے قدوقامت اور حبامت کے متعلق جو کچھ نبتایا تھا۔ یہ عورت البکا اس برفٹ ہیٹی تھی البتہ چہرہ وہ نا تھا جو قاسم نے تبایا تھا۔ لیکن ہوسکتا ہے وہ میک ہ یہ ریہ

اب اس نے فیصلہ کیا تھا کہ نے میک اب اور اہاس میں وہ والبس اکر اس عورت کو قریب سے دیکھے گا۔ اسے معلوم تھا کہ فوری ما ہر ترین بینا للٹ ہے اور ایسے ماہر کو دیکھ کر ہی، وہ آسانی سے بہان سست تھا کہ بیعورت ڈورتھی ہے یا نہیں اور اگریہ واقعی ڈورتھی ہے یا نہیں موجودگی جہاں کی یہاں اس صورت میں موجودگی جہکہ ریڈ سرکل سے تمام ایجنٹ کر فیار ہو یکھے ہول خاصی

عمران بال سے بابر نطلت ہی بجائے برقی گیٹ کی طون جانے
کے برا مرسے سے وائیں طون والے سے کی طون بڑھ گیا گئے
معلوم تھا کر کول فریدی ہے آ وی اسس کی مثل گئے ان کرتیے ہوں
سخت احکامات و سے دسیئے ہوں گے کیونی وہ جانا تھا کہ قام
کی اس احمقا نہ حرکت سے وہ لازما گھٹک گیا ہوگا گوا سے قاسم
سے ابینے مطلب کی بات کا پہر نہ چل سکا تھا لیکن عمران جانا تھ
کر کر نل فریدی آئی آسانی سے مطلب نہیں ہوئے۔ لیکن اسے معلوم
سے اکرائی فریدی آئی آسانی سے مطلب نہیں ہوئے۔ لیکن اسے معلوم
سے اکرائی فریدی آئی آسانی سے مطلب نہیں ہوئے۔ لیکن اسے معلوم
ہاں ہوں گئے۔ یہاں برآ مدے سے با ہر کمپاؤنڈ گیسٹ کے
ہاس ہوں گئے۔ یہاں برآ مدے میں کھڑسے ہونا اپنے آپ کو

اس منے وہ برا مدے کی سائیڈسے موال ہوا ہو ٹل کی عقبی

مے درمیان تھا اور پیمروہ جوڑا اسس کی طرف متوج بھی نہ تھا۔ س كيم ان ستون كي آڙمين ڪوڙا انهبين ديجيتا ريا. مرد خاصا بربیتان بگر قدرے خوب زوه نظرار با نفا جبکه اه عورت مجعنجعلائي مهوئي تقي . اور د د سرسے لمحے وه نيکسي تيزي سے المحم بره كئى عمران كى نظري تيزى سيد دهرا در ككومي اسد اقب سے لئے جالی سیکسی کی اللش متی سین ار دار و الله ال اوالی ان بھری ہوئی نیسی بھی موجود نہ تھی ۔ دہ آگے بڑھا اور اس اٹسے والی ٹیکسی کو دیکھنے سگا۔ جو دو سرسے کمجے اکیب موٹر مڑ کمر ل كى انكھوں سے اوجول ہو كئى كفى ۔ عمران مونث بييخ كرره كيا اب ظامر ي سلوري مانا نول تقا - اس نے سرمبری طور بیراس عورت کی ہنگھوں سمو ب كيا تفا إدراس مرمري ما منهد ب مي سري شكاتين مابدل كيا خفا كيونك اسكى أنتحيي استكسى ما بربينا لشب

ا بیار منظل سٹور کو دیکھ کر اسس کی آنکھیں جیک اعظیں ۔ ود

برآ مدھے بیں داخل ہی ہوا تھا کہ اسے اینے عقب میں ایک

إربير دهينيم اوروائك روز كوللان كي تيز مكر بلي جلي خوشبومحسوك

ووسرے کمھے وہ کیکفت تھٹھک کر ڈک گیا۔ اس نے اس

ورسے کوسٹورسے ذرا سٹ کر ایک نمالی ٹیکسی میں بیٹے ہوئے

بچھا بچونکہ سٹورکے برا مدہے کاسٹون اس کے اور اس جورہے

ملدی سے اس سٹور کی طرف بڑھائیکن ابھی وہ سنور کیے

ورنه اس عورت بین ونجیبی لیتا و بیم نمرلاز ما محرنل فرمدی بهی اس کے بیتھیے لگ جاتا اور عمران فی المال ایسا مزیا مبتا حقا کھی ا وهرسے برا ہ راست عقبی طرف حانے کا راستہ نہ تھا بیکن عمران اک داسته حانثا ت**فا**-

چونکا دینے والی بات *هتی . میک اپ اور نباس کی تبدیلی زمیرو* 

نورسس کے آدمیوں کی نگا ہوں سے بیجنے کے لئے عزوری تقی

بونی ا دروه به اختیار جونک کرمرا . یہ راسسننہ ویوز زال میں سے ہوکر جاتا تھا۔ اور عمران نے اس راستے کو استعمال کیا تھا۔ چنانچہ تھوڑی دیر بعدوہ عقبی مٹرک بربہنغ کیا. اس نے ایک محے کے لئے رُک کرا دِھراً دھر کا

عِامَزِهٔ لِيا للبكن كيراست اطمينان موكلياكم اس طرف الكرافي كمرف والاكوني منبيس بيے۔ چناننجروه آ کے بڑھا۔ اس کی نظریس کسی ایسے ڈیا ممنثل سنور کوتلاش کررہی تقبیں - جہال سے وہ اپنی مطلوب چیزیں

غريدسكتا ليكن كافي أكريم كالكريبيخ جان كح إدجود الیاکوئی سٹوراسے نظریہ آیا تواس سے ہونٹ مجیم مکھ کئے گئے خطرہ پیدا ہو گیا تھا کرائنی دیر گزرجا نے کے با وجود وہ جوڑا ائد كُر بريلامائے نيكن وہ مجبور تھا۔

بهرمال میک اب اور نباس کی تبدیلی بھی بے مدحزوری تقی۔ آگے جاکر ایک اور مٹرک اس سٹرک کو کراس کر رہی تھی۔ اس طرف انسی دو کانین نظراً رسی تقی جہاں سے اسے مطلوم سامان مل سکتا بینانچه وه اس َطرب برْعد کیا اور بھراکیب بریسے

نے اکیے نمبرت دیا عمران نے منبرڈا ک کیا۔ ر یس بند میکشی کنفُرول اصنس · رابطه قائم بهوتے ہی دومری

طرت سے جواب ملا. " دیکھتے میں لاتا بی ڈیبارٹمنٹل سٹور آصف جاہ رو ڈسے لول " دیکھتے میں لاتا بی ڈیبارٹمنٹل سٹور آصف جاہ رو ڈسے لول

رہا جوں " میں ایک میکسی نیک ہفتے کے کنزیکٹ بر ہ رُکرنا جاہتا

مول کیا اس کا بندولبت ہوسکتاہے "عران نے کہا اس نے

بامرجهارى سائز سے بور دير سحے بوئے ساؤر اور رو واسے نام بتاتے ہوئے کہا۔

‹‹ حرد رجناب بے کیا ٹیکسی سٹور پر بھجوائی جائے " دومری ے سے بڑا ب میں میں ہوئی۔ « ہل ۔۔۔ نیکن کیا کوئی محضوش کیکسی ہا رئیوسکتی ہے۔ در امال

یں نے ایک ماہ سیطے تھی ایک ٹیکسی ہائر کی تھی۔ اس کا ڈراسیور بے صد خوسس اخلاق نابت سواتھا بیں جا بتا ہوں کر دوبارہ

ونبی نیسی ا رکووں ادعمران نے کہا۔ « آپ تمواس شیکسی کا غبر ما دارا بیور کا نام یا د ہے۔ ، دوسری

ب سے درجے میں۔ مو فررا بیور کا نام تو مجھے یا د نہیں البستہ ٹیکسی کا نبر مایہ ہے کے این بی طبل قفری فورسیون تھا۔ پر خبراس سے مجھے یاوہے الداتنا ق سے يہي منرميرے ذاتى فون كائبى ب معمران نے

وه — اجيها اڄها ۽ پيرتو واقعي آپ کو با و رمبنا تھا۔ ليکن

ى تىنھىب بىي دى تقيىل بىلۇغام طور بېرا يىيدا بېرىباللىك ا بنی ایکی سے لئے الحکین علیک استعمال کرتے بن لیکن دُوری چونجه عورت هی اورعورت عینک کو ایسنے حن میں رکا وٹ مجھتی ہے اس ملے وہ عینک سمے بغیر تھی کین

اب كيا بوسكتا تها. وه دونول ببيوال جايسك تص-تكين اسى لمح اكب خيال اس كسے ذبين ميں كوندا تو وہ جونك برا اس نيال آگيا ظاكريهان نيدرليندي باقاعده كيسيون کانظام ہے اور ان سے مرکزی دفرسے اس لیکسی کاسراغ

نکیسی کا غیراسس سے ذہر میں مفوظ تھا۔ چنانچروہ واپس مُوْلِ اور سَكُوْرِ كُمُ اندر داخل ہوگیا منیجرسے كار نیز نہونون موجود ر« میں ایک نون کرنا چاہتا ہوں یو عمران نے کا وُنٹر پر پہنچ

اوه \_\_\_ حزور جناب \_\_\_ يه فون آپ كى خدمت ك لئے ہی ہے یو کا ڈنٹر پیرموجود آدمی نے کا رو باری اندازیں مسیراتے نبوئے کہا ۔ « شحریہ — بمیا آپ بتا چکتے ہیں کہ ٹیکسیوں کے مرکزی

وفر كافركياب مين أكي ليكنى الركر فاجابنا مون وعران رلیبورا کھاتے ہوئے پوچھ<sup>ا۔</sup> " جی با ں کا دُنٹر مین نے سرطاتے ہوئے کہا اور جیرات

جناب برنمکیبی تواس وقت رو ڈیرسے ۔ نجانے اس وقت وہ

ٹاکہ زیر وفرکسس کاکوئی آدمی گزرتے ہوئے اسے چیک مزکر بسك اورجيردا قعى بالنح ججه منث بعدوبي كيسي سنورك سامن

أكروكي اورغمان تيزي سعة أسطح بزعااً ورعقبي دروازه كعول كر

اندر بین گیا . "سوری جناب \_\_\_ شیکسی بیلے سے ایر سے" ڈرائیور

" میں نے ہی تمہا رہے مرکزی و فتر نون کر سے ہا مرکرا کی ہے۔

عمران في مسكرات بوت كهار « اوہ —— اچھا جناب فرمایئے ۔ وفرسے تو بنا پاگیا تھا کہ

آپ ایک ہفتے سے سے ٹیکسی بائر کرنا چاہتے ہیں۔اور آپ سنة بيهط بمخاليكسي الركاهي الدراب كوميرا افعلاق بسنداليا تھا۔ کٹین سربیں نے تو آپ کو پہلے کہنی نہیں دیکھا؟ ڈرا بیور

فيرت بوس لهج مين كها تع يمبط نهبي وليحا تواب تو دلجھ لياسے - ويلے اگر كهو تو پیشل انٹیا یبنس کا کارؤو کھا ووں۔ اسے ویکھنے کے بعدتم یقنیا "

بمحوجا دُکے کہ یہ باتیں ہمارے کام کا حصہ بیں'' عمران کا الجب فاصانعنت بخيا. " اوه اچھا --- اچھاسر-- گر.... ورا يبورنے

خوت زوه بهوت بهوی کها.

« شِنو --- بمیں مخبری نبونی ہے کہ اکیے غیرملکی مجرم ہوڑا نہاری سکیسی میں اس سٹور کے سامنے سے بیٹھ کر گیا ہے اور

کہاں ہوگی تیکن ایک مزیل کھیریئے۔ میں معلوم کرتا ہوں= دوسرى طرف سنے کہا گیا اور نیے رئیسیور برخاموشی جھا گئی۔ « میلو<u>""</u> تقوری ویربعد دوسری طرف سے آداز آن<sup>ی</sup>

«کیس "\_عران نے جواب دیا ۔ الناق ہے سر کہ آپ کا کام موگیاہے۔ یکیسی وفتر کی بنا سلیسی سے اور اس میں بیٹھامی کنواول کا مخصوص ٹرا تشمیر موجوکب ا س سے را بطر ہو گیا ہے ۔ ڈیرا پیکور کا نام لڑنی ہے وہ اس وتت

ویثان کا او نی کے قریب ہے۔ میں نے اسے کہد دیا ہے کہ وہ آصف جاه رو در پرلانانی سور پر بیبیخ حائے. زیادہ سے زیم

ياتي منك مين وه يهين جائي كان ووسرى طرف سي كهاكيا « بهت بهت شخریه -- بین اس کامنتظر سون شحریه ج ع ان نےمسکراتے ہوئے کہا اور پھر رئیبیور رکھ <sup>د</sup>یا اور

یہ جیب سے ایک چیوا انوٹ کال کراس نے فون سے ساتھ م وجو و کیش باکس میں ڈالا اور باہر کی طرف مڑ گیا۔ یہ اس کی خوش قسمتی تقی که وه بز عرف میکسی کوتلاش محر نے بین کامیا ب بوگ شا بکه دنشان کالونی کا پته بھی اسے مل *کیا تھا۔ وہ فریشان کوط*ا

كامحل دقوع جانتا نفا - وه يهال سے زياوه دور بنر تھا- اور عمرا ن سمچے گیا کہ یہ جوڑا لاز ما میماں سے ذیشان کالونی مبی گیا ہوآ وه برآ مرے کے سنون کی اوف میں کھڑا میکسی کا انتظار حمراً ا

سنون کی آڑاس نے حنظِ ہا تقدم سکے طور پر سے رکھی کھی

تم نے اسے لازماً ذریشان کالونی میں چپوڑاہے لیکن ہم وہ کونٹی عانیا جاہتے ہیں جہاں وہ گئے ہیں ہوعمان نے پہلے کی طرح سخت بھیمیں کہا کہ میں جناب " وہ میر کوئٹی پیروہ اترے تھے ادرعمان

بی ہیں مر حصہ ہی وی پیروہ ارتصاب اور عران نے مر بلادیا ۔ کافی آیگے جاکر عمران نے نمکیسی رکوائی اور بھیرمیز و کیوکر

کافی آگے جاکڑعمران نے ٹمکیسی رکوائی اور بھیرمیڑو کچھ کر اس نے واقعی ڈرایئور کو ڈبل کمرا یہ اوا کیا ۔ نو ڈرا ہور نے انتہائی مؤدبا نہ انداز میں سلام کیا اور ٹمکیسی آ گے بڑھا ہے گیا یہ حب ٹمکیسی اگھے چوک پر جا کمراسس کی نظروں سے اوھبل

موگئی توغمران داپسس مزا اور اطمینان سے پیدل جیلتا ہواوہ دوبارہ کوشی کی طرف اسنے سگائیکن ۔ ۔۔۔ بیعانک کی طرف حبانے کی بجائے وہ اس کی سائیڈوا لی کلی میں مز کیا۔اورجبند معموں بعدوہ کومٹی کی عقبی طرف آگیا۔

کوهنی کی دیواریس مجھوزیادہ او تنجی نرتقبیں اورعقبی گلی بھی سنسان پڑی ہوئی تھی ۔ اس سے عمران کواندر کو دنے میں کوئی تکلیف محسوسس نرہوئی۔ پامیش باغ تھا توسہی کیکن ہمیت محنقر البشراس کی حالت تبار رہی تھی کہ اس کی دیکھ بھال صبحے طور پر

کی جا رہی ہے۔ عران مبندی کی باڑھ کے بیچھے جئب گیا۔ گو اس نے کوئے ہوئے کوشش کی متی کر آوا ز کم سے کم پیدا ہولیکن پیر بسی احتیاط حزوری متی دکین چند لمحول نک جب کوئی دوعمل ساھنے مزایا لؤ ڈرایئورنے سرطاتے ہوئے جواب دیا ۔ " فیک ہے دہیں لے جلو \_\_\_\_\_کرایہ ڈبل ملے گا۔ گلائونیں مرکاری کام عزورہے لیکن میں سی غریب کاحق تہیں مارا کرتا ۔ اور ویلے جی سرکاری رقم خرج ہوتی ہے، میری جیب سے تو

منہیں جاتی "عمران نے نرم لبھے میں کہا۔ یو شخیر پر " وڑا کئورنے فربل کرایر کا سسن کر باچھیں نکالتے ہوئے کہا۔اور فیکسی آھے بڑھا دگا۔ " اب پیا کہنے کی حِزورتِ تو شاید نہیں کہ تم وفتر جاکراس

بارسے میں کوئی بات کر و گئے '' عمران نے رائستے میں کہا۔ "آپ بے نکے رہیں جناب میں سمجتا ہوں میں دفتر کوم دوں گا کہ آپ سٹور پر ملے ہی منہیں '' ڈرائیؤر نے سرطات میں نے جواب دیا۔ اور عمران مسکرانم ضاموسٹس موگیا

ذیشان کالونی بیں داخل ہو کرعمران کی نظریس کو تیمیوں کے در جیک سرنے لکیں - پیسلے جلے طبقے سے افراد کی رطائشی کا م سخی ۔ اس لئے میہال بٹری کو کھیال بھی تقییں اور جیعوثی مجمی ن چند کمحول بند اسمید ایک جیمونی سی کوسٹی بیر ایک سوبار: مند سر رکھیا موالظ آگیا -

نوتمهارے زبن میں کوئی خوف موجود نہ ہوگا۔ وہی آوا زدوبارہ مُنائی دی اوراس کے ساتھ ہی قدموں کی آواز دروا زہے کی قریب آتی سنائی دی رعمران دردا زہے *سے ساتھ حیسٹ گی*ا 'دمینیم کی تیزنوشبو اسے اب قریب سے محسوس ہونے لٹی تھی۔ یفنینا ً

وہ عورت دروا زہے کی طرف آرہی تھی ۔ "اوه -- میرے کرے کا باتھ تو خواب سے رجلو یہی سہی"

اً واز دردا زیسے کے قریب سائی دی اور پیروروازہ کھلنے اور بند موسنے کی آواز سائی وی اور عمران نے طویل سائنس لیا۔ وہ

ممجھ کیا کرعورت با تھ روم میں جبی گئی ہے۔ اس نے مراکے کرے کمے میں جانکا تواسے بیڈروہی

غیرمکی چیت لینا موا و کھائی ویا - اس کا دروازے سے نظر سنے والا

چېره بتارا خاکه وه کري نيسندسورالي -کرہ خالی تقاعمہ اِن آہستہ سے اندر داخل ہوا۔ ہاتھ روم کا دروا زہ بیرونی در دا زہے کی باسکل سائیڈ میں تھا۔اس کئے

عمران اوربھی نیاوہ احتیاطہ اس کے سامنے سے گزرا اور پیر بیڈے سرانے کی طرف باکر وہ اس کے بیٹھیے جھک کر بیٹھ گیا۔ بیڈ کا ڈیزائن الیا تھا کراس سے سرابی نے کی طرف تحرای

کافی اونچی تقی ۔ اسی کمحے باتھ روم کا درو انرہ کھلا اور عمران نے اوئی لکڑی میں ہنے مبوئے بھولوں کے سررا خوں میں سے دلجھا۔ وہ عورت بائتھ روم سے بامرائی ۔ اس نے اکب نظر بدیر بڑے بوئے آومی کودیکھا اور بھرتیزی سے دروا زہ کراس کرکے باہر

آس طرت بھی اسے کوئی آ دمی نظر نر آیا اور مذہبی کتے تھے ا کمپ کمھے کے لئے تو اسے ایسامسوکس ہوا جیسے کونٹی خالی پڑی ہوا وراس نیکسی ڈرائیورنے اسے ڈاج دیا سے نیکن وومیرنے لمح اس نے اس خیال کو جھٹک دیا کیونحہ تمکسی ڈرایٹور کی طرک سے ڈاج و بنے کی کوئی و جرموجود بنر تھی البتہ یہ ہوسکتا تھا کہ وہ

جوڑا اس ووران کہیں چلاگیا ہو۔ نیکن دو سرے محے اس کی نظر ب برونی بیا کب بربری تواس نے بھالک کابراکنڈہ اندرسے بند ديها اس ب وه سجه كياكر جوز اباسر نهيل كيا ورندي كنده اندر بنديز سوتا كيونكه بصافك مين حيوني كفرى كمي نظريز أرسي تقى-

وه چند کھے سائیڈگل پر کھڑا مائزہ بیتا رہا۔ بھردسے پاؤں آگ برها بورشح اوربرآ مده بعي خالي تقاء وه آسسته آسسته جيثا موا براكدسے برج رصا اور ميرو رمياني را بداري كي طرف بره كي

را بداری سے سرے میر بہنچ کروہ میلخت شفی کررک گیا کیونکہ اس نے ملکی سی اُ دار را بداری کے آخری سرے برموجود کسی کمرے سے شی تقی ، آوا زئسوانی تقی ۔ را بداری خالی مقی - اس منع عمران و پوار سے ساتھ ساتھ میں ہوا اس دروا زیسے تک پہنچ گیا جہاں سے آوا زسانی وی تھی۔ ا ب وه آوا زواضح بهوگئی تنمی.

" اب تم اطمینان سے سوتے رہوکا ربر۔ اب جب تم انھو تھے

m.9 p.

را بداری میں بیا گئی ۔ اس سے قدموں کی آواز دو رجاتی سنائی نے اس سے طاتھا اور اسے کاغذات میں تھے تھے۔ عمران سے باتھ اور زیادہ نیزی سے بیطنے نگے۔ اور چیند کھوں

ں تھی۔ بھر جب آوا زمعد دم ہوگئی توعمران اوٹ سے باہر نبکلہ ۔ بعد حب اس کے ہابھوں میں وہ لفافہ آیا ۔حس میں ڈاکٹر آرنلڈ

وه پیملے اس کرے کا کمل کلاشی لینا جاہتا تھا۔ اب اس بات کے مخصوص شناختی کا غذات تھے تو اس کے ملق سے ایک مکویل میں ٹوئو کی شک ندریا تھا کہ میعورت و وری تھی کیونکہ اس کافقہ نہ مانس نکل گیا۔ میہ وہی لفافہ تھا جوعمران نے لاکرویا تھا۔ اس جواسس نے مُنا تھا۔ وہ اور اس کی آنکھیں بتارہی تھیں کہ وہ لئے اب اس بات میں کوئی شک نہیں رہ گیا نخا کر پر کا ربرہی

ے بب من الدرات الدرات -واکورار الدرات -

اس کے اعدا در زیادہ تیزی سے چلنے سطے اور بھرالماری کی ایک خنیہ دراز سے اسے سرخ رنگ کا باکس مل گیا۔ ایسا

ی ایس طعید درار سے اسے مرب ریاد ہیں۔ مخصوص باکس جو مائیکرونکم رکھنے کے لئے خصوصی طور پر نیار کیا ت

گاہے۔ عمران سے بیوں برکامیابی کی مسکوامٹ انجورائی۔ اس نے

ہاکس کوکھولا تو فارموٹ کی مائیسکر دفلم اکیب حقیقت کے طور پیر اس کے سامنے تھی ۔

روه قاسم دی گرید --- تم داقعی گرید بو تمهاری "

وم سے پیشخس سا منے آیا ہے۔ ور نرشا پر زندگی بھر اسے

تلامق مذکیاجا سکتا۔'' عمران نے ہاکس جیب میں ڈالتے ہوئے بے انفتیار قاسم کی تعریف کرتے ہوئے دھیجے لیجے میں کہا کیونکہ پر ہہسپوال

کی تعراف کرتے نبوئے دفیعے کیجے میں کہا کیونگہ پر ہرسے جال تسلیم شدہ بات بھی کہ اگر قاسم اس مخصوص نوشبو کے بارسے میں مزبتا یا تو اس کا ربر کو ؤ اکمر آر زلا کے طور بر کہیں بھی ٹرلیس مزکیا ہپنا لٹ ہے۔ اور شایدا س سوئے ہوئے مروجیں نے اس کا بھ کارپر لیا تھا، پر ہینا ٹزم کرکے اس کے ذمن سے کوئی خوف دور کمیا تھا۔ کارپر کے نام نے عمران کے ذمین ہیں ایک خلش سی ہید

کردی تنی راسے یول محسوس ہوا تھا جیسے وہ اس نام نے ا آسٹ ہولیکن اس سے فرس میں کچھ واضح نر ہور ہا تھا۔اس نے اکیب طرف رکھی ہوئی اماری کھولی اور تھپر ہڑنے یا ہرانز انداز میں ا اس کی نلائٹی لینی شروع کردی .

کارپر کے جبمہ سے واقعی وائٹ در زگولڈن کی خوشبو انف رہی تھی لیکن الماری کھولتے ہی اس پر ایک اور انمٹنا مٹ ہوا الماری میں مذمرف میک اپ کاجدید ترین سامان موجو دیتا ہر اس کے ساتھ ایسے مخصوص پہلے ہمی موجود تھے جس سے جبم ک

ماہیت کو بدلا جاسکتا تھا۔ ا در بچپر اسے وہ لباس بھی نظراً گیا جوڈ اکٹر آرنلڈ نے اس وقت پہنا ہوا تھا۔جبعمران آرتھرسے نمائندسے سے طور بر سائح

ورب " مو نہ - بو — قاسم کے بدن سے بر سالاخود
برب بربودا - اوہ مگر میں نے آج نو غیبو تو تکائی نہیں - ارب
ی برب میں تو نہایا ہی نہیں - اور پھر تو خالہ جاد سپا بھی ہو سکت ہے "
قاسم کی ذہنی روسوجتے سوجتے پیکٹنت بدل گئی اور دوسر
المرک معے وہ اکی جملے سے احملہ کھڑا اہوا ،
موکے انداز میں اکو کر کھڑے ہوتے دیکھا تو نٹا ید پر سمجھا کہ گئے
ہوئے انداز میں اکو کر کھڑے ہوتے دیکھا تو نٹا ید پر سمجھا کہ گئے
کوئی پرلیٹائی لاحق ہوگئی ہے ۔
انہی تدکی ھام میں نہا جہا کہ آنا ہوں " قاسم نے تیز لیجے میں کہا
اور پھر تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ کہا
اور پھر تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بڑھ کہا

جند لمحول بعداس كى كاربولل البانية كے بيرونى كيث سے

جاسکتا۔ بچنکر فارمولا عسدان کومل گیا تھا۔ اس نے اب اس کے بیماں رکنے کا کوئی جواز نر تھا۔ جہاں تک کار بچری گرنداری کا تعلق تھا وہ اس کا دروسر مز نظا نظام رہے اس نے فارمولا چیک کرے کرنل فریدی کو لوٹا دینا تھا اور اس وقت وہ اس کوئی اور کا دیر اور اسس عورت کے متعلق بھی تفصیل سے بتا دینا تیا۔ کسی اور مرسے میں عثمی ، عمران کو وہ نظامہ آگا۔ وہ عورت ثنایہ اضافا سائیڈ گئی میں آیا اور چید لمحوں بعد دیوار بھا تی کر با سرکی ہیں بہنچ چیکا تھا۔ اس کے چہرہے برکامیا ہی کی مسکواب باسکل واضح طور بر نظائر اربی تھی۔ تھوڑی در بعد دہ میزکی مسکواب باسکل واضح طور بر

ا ک کے پیرسے پر ہامیا ہی کی مسلمانسٹ باسمل والے عور بر لفا آرہی متی تصور کی دیر بعد رہ سڑی پر بہتے گیا۔ اور پھر ایک خالی نیکسی اسے سے کر تیزی سے ٹاپ کا دنی کی طرف بڑھی ب رہی تھی جہاں ایکسٹو کا ایک خنید نبر رستا تھا۔ عران ولیس، س فارمو لے کو آسانی سے چیک کرسکا تھا کیونکہ و باری مائیکر وفلم بح خصوص بیروجیکٹر موجود تھا۔

افل ہوگیا۔ لیکن جب وہ گئی سے اختام برمہنجا تو وہ جوڑا دوسری مردک پریهنچ کراس کی نظرد ں سے خائب ہوگیا۔ قاسم ی رفتارچونکد کانی آنبستہ تھی اس سے ابھی وہ سڑک سے کھھ دورتھا کہ اس نے گئے کے سامنے سے ایک میکسی گذرتے دیکھی ووسرت لمح وه يجانك بيزاكيونكه وه عورت اورمرد دونول می اس ٹیکسی میں بلیٹے رویئے تھے قاسم نے انہیں لباسول ی م<sup>و</sup> سے پہچان نیا تھا۔ <sup>نمی</sup>سی ای*ب مع*ے میں اس کی نظرو<del>ں س</del>ے او حبل مو کئی۔

« مم\_\_\_مم \_ مجھے علی عمران کو اطلاع دینی ہے'' قاسم

امی طب سرح لاشغوری اندا زمیں بڑ بڑایا اور بھر تیزی سے مڑ کیا اس کاچېره بټاريا خاکم اس ونت وه شعور کې بجائے لاشور کے تابع ہے۔ حوزی ویربعدوہ اپنی کارنگ پہنچ گیا۔

" مگر علی عمران کو کہاں فون کروں میں نے فوک پراطلاع دین ہے ، تاسم نے کار سے قریب پہنچ کر ادھرا وھرانتہائی پرشانی کے عالم میں وکھا۔

"كيابات ب جناب -- آپ پريٽان نظا كر جينين" ا جانگ ایک کار رنگتی ن کی اس کے قریب آگر سکی ا وراس میں سے ایک نوجوان نے حیا نئے ہوئے بڑسے ممدردار کھے میں کیا .

« مم \_\_نم \_\_\_ بیس نینے فون پیرعلی عمران کو اطلاع و ' سنم کرمیں کنے ڈاکٹر آ رناڈ کی خوشبو وائٹ رو ع شولڈن سو تھ لی ہے۔وہ پہاں گئی سے آئی بھر میں ڈک کئیا۔ وہ عورت بھیاتھ

فے ترکی حمام میں ہی نہانے کا فیصلہ کریا تھا۔ اور پھر ترکی حمام میں نہانے سے اسے واقعی بے حد لطف آتا تھا۔ جب گرم بواپ سے بھرے ہوئے کرے میں خوبھور ت لڑکیا ل اس کے تفل قل كرتيے جمع كى مالٹ كرتيں تو اس كا دِل نوش ہوجا يا تھا۔

اگلے پیک سے اس نے کارموڑی اور پیر ایک یوک کے ذیب ا س نے دائیں طرف جانے والی سٹرک پیرکا رموز کنہ فرا آ گئے جاکر

نکل کربٹرک پر بہینے گئی تھی۔اسس سے ڈہن میں چونکہ نہانے کی بات کے ساتھ ہی ترکی عام کا نفظ آگیا تھا۔اس لئے اس

ردک وی ۱۰ ور در وا زه کھول کرنیجے اُتما۔ لیکن دومبرسے ہی لمحے وہ اس طرح تشتیک کر ڈک گیا جیسے اس سے قدموں کو زمین نے چھڑ لیا ہو۔ اس کی ناک میں وائٹ روز گولڈن کی خوشبو کا بھیکا سائلرا یا تھا۔ اس نے جلدی سے إدهرادهم ويكها اور دو سرك لمحدره جو كم يرا . است ايك جوزا كراسك كل كے دوسرے سرے برجا اُہوا و كھائى ديا۔

نفى \_ قاسم حب حبكه موجود تها بركلبول كي كراسك اس مصحفور سے فاصلے برختی نیکن مطرک سے دہ نظر نہ آتی تھی اور حیو نمحہ مرد اکیلا یہے گزرا نتیا ۔ اس لیے اس بار اس کی ناک ہیں صرف وائٹ روز گولڈن کی خوشبوٹکرا ئی تھی۔ " ا وه \_\_\_\_ پېر د اکمراً رناپز موگا " تا سم لاننعوري طور مِدېرنېرو

أكح اكب مرديتها اوراس سي كيحه فاصلے بيدا كيب عورت

ا ورئيروه سب كجه صول كرنيز تبيز قدم المفاناً ان كے تيجھے گلي

قاسم<u>نے میکائی انداز میں جواب دیا۔</u>

" كون سى تىكىسى ميں كئے ميں --اس كامنبر" ووسرى

طرمٺ سيے على عمران كى آوا زسانى دى ۔

" ا بے بیں کوئی عبوس مسوس موں سا ہے کہ منر اور کرتا ہوں

مونہم منہ قاسم کا لبجرتیزی سے بدلنے لگا تھا اور دومر سے لمجے ً

اس سنے اس طرح کا ن سے جیکا موا رسیدور سنا دیا سیسیے فون

کے بجائے اس کے کان سے کوئی بچیو بٹریکا زوا ہو .

" ارے . ارے . یہ کیا ۔ ارے کون ہوتم ۔ وہ ترکی جمام

اوہ - بیں نے نہانا تھار ود سالاخالہ ماد کہد رابا تھا ہوآ رہی ہے" تاسم کا لہج تھی بدل گیا تھا اور ساتھ ہی اس کی آنجھوں میں

ننعور كى حمك بھى ابھرا ئى تھى۔ نرجران باته میں وائرلیں فون اٹھائے جیرت سے قاسم کو

و یچه را مخار تاسم کا نداز بتاریا تھا کہ وہ اب یک بونے دالی ساری ہاتیں بھول جی کا ہے ۔ اسی کھیے پچھلے موٹسے کرنل فرد کی کینکن مڑکران کی

ارف آتی دکھا ئی دنی۔اس کی رفتاً رفاصی تیزیقی اور بھر مریکیس ملکنے كى أوا زست مرك كاما حول كونج الطا.

تاسم چرت سے كرنل فريرى كى كاركو ديجھ رائھا بيسے اسے

بہاں اس کی اُمد کی وجہ سمجھ نہ اُر سبی مہو۔ " کیا بتایا ہے اس نے " کرنل فریدی نے کارمیں سے تکل لراس نوحوان کے قریب آتے ہوئے تیز <u>لہمے</u> ہیں پوچھا ، اور بیٹھ کرٹیکسی میں چلا کیا ہے۔ میں نے علی عمران کو اطلاع دین ہے مگرمیں کہاں فون کروں '' قاسم نے باتکل اس طرح میکائی انداز میں بو بنا شرم ع کر

ویا جیسے سپنا نزم کامعول بوت ہے۔ یہ اوہ --آپ میری کارمیں بیٹے جائیں۔ میں آپ کو فون کرا

دیباً ہوں یو نوجوان نے جلدی سے کارکا دروازہ کھو لتے ہوئے

" میں نے علی عمران کو فون کرنا ہے ۔ میں نے علی عمرا ن کو فول كرناب، " قاسم اسى ميكانى اندازيس بولتا جلاكيا-

نوجوان فالك لمحراس وتيها بهرتيزي سعكارآك

برها مے گیا ۔ چند لمحق بدوسی کار وانسِسَ مَ کئی۔ وہی نوجوان اس میں سوار تھا۔ " یہ یعجے --- ٹیلیٹون کر ہیجئے -- علی عمران صاحب لائن

پرلیں " نوجوان نے جلدی سے ایک وائرلیس فون قاسم کی طاف برطھاتے ہوئے کہا۔ اور قاسم نے جبیٹ کرفون سے میا۔ '' با تو --- میں قاسم بول رہا بیوں و تناسم نے کہا " كيابات سے خاله جاد --- ييس على عمران بون" ووسرى

طرف مصعلی عمران کی اُوا زسانی دی.

" على عمران --- بين في أكثر أرا للأكي خوضبو واست رقيق گولڈن سونگھ لی ہے۔ وہ ایک مردسے آرسی تھی۔ اس کے

ساتھ اکے عورت بھی مقی۔ وہ میکسی میں بدیٹھ کر چلے گئے ہیں۔

عاحب آپ نسرمسر ۔ اوہ بہب۔ مم . مگرمیں تو ترکی<sup>حمام</sup> مِين مهان أبابول . " قاسم في كالفظ حجوبك بين كرر توكيا ففا لىكن نتايدا <u>سەفورا</u> خيال *آگ*يا تخاكه وه كرنل فريدې يسي مخاطب

ہے۔ اس کے اس نے جلدی سے مذیر الا تقر کھ کرایتے آپ

كوروك بباتها. اور پيرتر كي ثمام كي بات كي تقي. " توعم في على عمرا أن كوفون مبلي كيا . " كرنل فريدي في است

" میں نے -- محطے کیا برقررت سے فون کرنے کی میں کوفی اس كاملاجم بول " قاسم في براسامنه بنات بوس كار.

" برجب بات كرر بالتحاتوات كا نداز بينا نزم محمول جیبا تو منتھا۔ پہرنل فرمدی نے مڑکر نوجوان سے انگریزی ہی

چینیں سر — باسکل اسی طرح تنا به البته فون پراطلاع الروز

ویتے ہی اسس کالمجہ ارمل موکیا تھا " نوجوان نے انگریزی میں جواب دیا اور کرنل فریدی نے اس طرح سربلا دیا جیسے اب

وہ ساری بات سمجھ کیا ہو کہ اس بارعمران نے قاسم پربینا ٹرم کا عمل كبائظا. " قاسم- (دهراً و" كمن فريدى ف انتهائى سخت ليجين كها.

ادرخود تيزي سيه اس سائيذ كي كل كي طرف بره كيا. م کلی میں کیوں -- کیا او حربھی ترکی حمام ہے، تاسم نے میرت بھرے لہے میں کہا·

نوجوا ن نے قاسم اور عمران کے <sup>د</sup>رمیان ہونے والی گفتگولفظ بلفظ سنادی "کی کے کی ابت ہے کوئل پیریدی صاحب "کی اس کے اس کے اس کے اس کا کا اس کا ا

کیا آب بھی ترکی حمام شمام میں نہانے آئے ہیں۔ اوہ یہ سالی بوسب میں آگئے ہے ؟ تاسم نے چرت سے آنکھیں بھاڑتے اتناسم ---اس داكرا أرندكا حديدكيس عقا "كرنل فريرى

نے اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے تیز ایجے میں کہا۔ " و اكرم أربله كا حليد من .... " قاسم برسى طرك بو كفلاسا كيا ادراس كے چرے برايعة انزات المراسة بيے طيے ك بارىيىن سونى ريانبو-

« ایسا مسلیکسی کی کوئی خاص نشانی بتاؤ برس فریدی سے کیلغت جزنگ کر ایک اور سوال کردیا -« محکیسی کی نشانی --- م -- م -- مگرکس کیکسی کی'' قاسم کی بوکھلا سباع وج لپرتھی۔ اور کرنل فریدی نے اس کی

بات كاجواب ويبين كى بجائے تيز ليھے ميں سوال كرديا -١١ اسس ميكسي كي جس مين و اكواراً مناظ بينه كركيا بعد حب كي خوشبو وائط روز گولان تمسنے سولکھی سے اورجن کے متعلق

تم ع ان کوفون پراطلاع دینا چاہتے تھے '' کمہ ل فریدی کے کیے بین عضے کی نہریں دوڑر ہی تھیں \* ذاکر اُرنلڈ مٹیلی رخوشبوء عران کو اطلاع۔ جبدی کے پنچےعورت کی تصویر کا شکر نگا ہوا ہو جس نے سرخ راز اس

کے پیچھ کورٹ می سنویز کا صرحها ہوا ہوت ہیں ہے سرح دنگ کی عینیک مگائی ہو ۔ اور ذیرو سروس کا آدمی سرطانا ہوا السرمار کی کہاو درورہ مرط

البي سزک کي طرن دوڙ بيڙا . " آو قاسم \_\_\_\_تم مين واقعي جاسوس کي کيچه سرنجو صلاحيتين

' او قاسم \_\_\_\_ نم میں واقعی جاسوس کی کیچے مذمجے صلاحیتیں درمین ۔ درمین ۔

جرد مبین ۔ " اچھا تو آپ مجھے اپنا اشٹنٹ مشٹنٹ بنا میں اور اس سلے

پیشان خمید کی چنی کرا دیں بھے پر مرو تت رعب و التا ہے کہ بس کمرنل فرید کا کا اشٹنٹ مبول ، ہونہہ ، جیسے اسٹنٹ یز

ں مرس فرید ما کا استنائی میون کہو تہہ، بطیعے استنائی نہ اوعجوا میل ہو <sup>ہو</sup> قاسم نے والبس سڑک کی طرف بڑھتے ہوئے مراز کر ایک میں

کہا۔ اور کرنل ذیدی ہے اختیار مبنس بڑا۔ کہا۔ اور کرنل ذیدی ہے اختیار مبنس بڑا۔ کار کرنل کار کرنے میڈی میڈی میڈ کار میڈ

هُ جب وه دوگول اینی کارون تاک بهینچ تو اسی کمیے کیسپٹن نیدجی ایک کارمیں وہائی پہنچ کیا۔

مرسی آئیب فارتین و مال پہنچ کیا۔ « کچھ بیتہ چلا ''کیبیٹن حمید نے نیجے اترتے ہوئے کہا ۔ « اے یاد ہی تنہیں ہے کہ اس نے عمران سے بات بھی کی

سے پانہیں ۔ ویسے تم نے فوری طور بر نبر الیون تق فی کو وارٹیسی ان برعمران سے بات کرنے کا کہ کرا ورخود عوان بن کراس سے گفتگو کرنے کا جوفیصلہ کیا ہے وہ مجھے لیسند آیا ہے۔ اس مصری فیصلے ہی ہماری فیلڈ میں کامیابی و لانتے ہیں او

( کرنل فریدی سنے مسکرا ہے ہوئے الگریزی میں کیپیٹن جمید سے بات کرتے ہوئے کہا .

" شکریه! الیون تفرنی کی اطلاع پر میں ۔ نے بہی مناسب

لیکن کرنل فریدی کے لیجے کی دجہہے وہ اس کے پیچھے اس طرح کشجا جلاگیا۔ جیبے لوہامتنا طیس کی طرف کھینیا ہے ۔ مریمہاں کھڑہے ہو جاؤ \_\_\_\_\_اوروکیھو اگر کوئی ٹیکسی

سا ہنے۔ سے گزر ہے جس میں ایک غیر علی مردا در ایک غیر علی عورت بین خے ہوئے ہوں - کیا تہبیں اس نیکسی کی کوئی نشانی یاد رہے گئی ۔ ا کوئی خاص نشانی - تم بے رحمقالمند ہو بیکپٹن جمید سے جبی زیادہ اس لئے مجھے بیٹین سے کہ کوئی ڈئوئی نشانی مہبیں عزوریا درہے

گی کرنل فریزی نے اسے پچکار تے ہوئے کہا۔ اور کرنل فریدی کے منہ سے اپنی تعرایت عن کرقاسم کاڈھول ہو کی طرح پھولا ہوا سینداور زیادہ پھر لیے لگا ، "اک ۔ آک ۔ یہ بات ہے ۔ میں کپتان تھید سے بھی عقلمنشکلند ہوں ۔ ہل مجھے یاد ارزاجے ۔ میں نے نشانی دیکھی ہے ۔ انگھے نے

دروا زے سے تاہے سے نیمیے ایک تصویر بنی مبوتی سبے۔ ہل آئی عورت کی تصویر حس کی آلتحوں پر لال دنگ کی عینک سیعے۔ میں سامے کیشان تحیدسے زیادہ عقدمند ہوں۔ آل ۔ '' قاسم نے خوش بہوکر آنتھیں بند کرتنے ہوئے کہنا خروع کر <sup>و</sup>یا۔ اور کرنل فریدی اپنی کامیا بی پرمسکرا دیا۔

ربی کا گیا ہی پر مستون ہے۔ " طبیک ہے ۔۔۔ بس اتنا ہی کا فی ہے "کرنل فریدی نے مسکراتے ہوئے قاسم کے کا ندھے کو تقبیکا اور بھیرسا تھ موجود زیروسروٹس کے آدمی کو بدایات دینا شروع کردیں کہ وہ فورا اس ٹیکسی کو تلاش کریں جس سے انگلے کسی دروا زیے سے اے اے

سمجا تھائین اسے یاد کیول نہیں ہے کیا اس کی یا دواشت غائب ہوگئی

سانگی

ڈلیش ہورؤمیں گئے ہوئے شمانسیٹرسے ٹوں ٹول کی آوازی نکلتے ہی کرنل فرمدی نے اپھ بڑھا کر اس کا ہٹن دباویل سہیر ۔۔۔ فرالیون کا لنگ ۔۔۔ اووریو بٹن وہتے ہی زیر وفورس کے انجارے غیرالیون کی آوا زسنا تی دی۔ سار ڈوہسٹون ۔۔۔ اوور "کمٹل فریدی نے تیز لیجے میں

جواب دیا۔ " سر ۔۔۔ وہ نکیسی ٹلاسٹس کر لی گئی ہے۔ اس کے ڈرائیور نے تسلیم کماہے۔ اس نے اصف جاہ رو ڈسے اکمیا غیر مکی جوڑ ہے کو ڈلٹان کا لونی کی کوسٹی غر انہیں سوبارہ میں ڈراپ کیا ہے۔ میکن سر اس نے ایک اور حیرت انگیز بات بھی بتائی ہے۔

اوور " نمبرالیُون نے کہا۔ " رہ کیا ۔۔۔۔اوور " کرنل فریدی نے جوئک کر پوچھا۔ ہے رکیبیٹن حمید نے حیرت بھر سے ابھے میں کہا ۔
" جہیں - اس بارعم ان سے نیا ہا تھ والدہا ہے ۔ اس سے اس باتھی تبہ
بین اٹرزم کا عمل کر کے اسے موایت دی ہو فی تھی۔ اگرالیون تھ فی اس کا تعاقبہ کرتا ہوا اس سے بیتھے مزا تا تو یقیناً پر عمران کو رسی فون کرتا ۔ لیکن بہرطال
متمہاری بات درست نمی ہے۔ قاسم میں واقعی بیغیب صلاحیت موجو ہے

کرانے کوئی رکوئی نشانی یاد رہتی ہے اس کا شایدائے خودعلم منہیں ہوتا، عوان کو بھی اس صلاحت کاعلم تھا اس سے اس سنے اس سے ڈاکٹر آر مط کی خصوص خوشیومعلوم کر لی ہتی۔ لیکن اسے معلوم تھا کہ مہیں بھی بیٹر جل جئے گاگی اس لئے اس نے بہینا کنوم سے ذریعے اس سے ذرین کو کمنٹرول کر رہا۔ کرنل ڈریری نے تیجز ہر کرتے ہوئے کہا۔

« آخر آیہ سائی گرٹ مٹ کیوں کر سے ہیں بچید گٹ مٹ کرٹ مگر کچھ توسابی ان امال جان کی زبان ہی بولین ، قاسمے مدر اگیا تو بول پڑ " حمید ، قاسم میں جاسوس بننے کی صلاحیتیں موجود ہیں تم الیا کر د اس کی کچھ نہ کچھ کر مذیک دوکسی وقت کام ہی آئیا ہے گی " کرنل فریدی

نے مسکرات ہو سے کمپین تھید سے خاطب ہو کر کہا . «اس کی تومی الیسی ٹرفینگ کروں گا کہ میں ساری تو باو رکھے گا۔ اس سے عمران کو ترجیح دی ہے ہوئے کہا ، عمران کو ترجیح دی ہیں ہم براز حمید مے غیصے انھیں نکلتے ہوئے کہا ، «ار سے جاؤ ، ہیں توکر نل تیے بریری کا لحاظ محاظ کر دا ہوں ورز تم سے تیہ ۔ اب بھی بڑاجوس مسوس ہوں '' قاسم نے جیجرے ہوئے کیے ہیں کہا اور بج

غصيت بينكار ابواا بني كارى طرف برُه كياً

تولاز ما کسی ٹیکسی میں ہی جائے گا۔ اوور اینڈا کل ایکر کل فریدی نے کہا ۔ اور ساتھ ہی اس نے ٹرانسمیڈ آٹ کر مسے کار آگے بڑھا دئی۔ وہ اس وقت ہونل الہانیہ سے سامنے موجود تھا -

کیبیٹی حمید بھی ابنی کار حیوڑ کر اس سے ساتھ آ میٹھا تھا۔ "بیہ اس عمران کو آخر سیسے سب با توں کا پہلے سے علم ہوجا تا

" یہ اس عمران لواحر میں سب بالوں تا پہنے ہے ہم ہوجہ ہ سبے اور کیسیٹن حمید نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔ مار کار میں منہ بناتے ہوئے کہا ۔

ا منگاذین انتهائی برق رفهارسید اور ساته هی ساته وه مقدر کاصی سکندر بید کوئی «کوئی اتفاق ایسا بوجاتا ہے کاس کا کام چیرت انگیز طور پر آگے بڑھ جا تا ہیں "کرنل فریدی نے کہا اور کیسیٹن حمید میونٹ بھینج کرنا موث بوگیا ۔

کے کوئی فریدی کی تنگن تفوری دید ابعد زیشان کا توبی میں اضل موگئی میونکہ موٹل البانیہ سے ذیشان کالونی کا فاصلہ کچھ زیاوہ منر تھا۔ جلدی مرئل فریدی نے توفی منر ایک سوبارہ تلاش کسرلی

یر چیونی منی کو علی اس کا بھا کک بند تھا . کرنل فریدی کار آگے بڑھائے لئے گیا۔ اور بھرفرا آگے

جاکراس نے کاردوک دی ۔ " آؤن کرنل فریدی نے درد اڑہ کھول کرنیجے اترتے ہوئے

ہے۔ " تو کیا براہ راست ریڈ کا بروگرام ہے۔" کیپٹن حمیدنے پنچے اترتے ہوئے کہا۔ " بل یاں عمران سے درمیان میں آنے کی وجسے میں دیرنہیں " سر — اس نے تبایا ہے کہ اس جوڑے کو وہ ڈراپ کرکے — والیس آر اِ تھا کہ اسے کنڑ و لنگ وفڑ سے اطلاع ملی کہ کوئی صاحب اس کی ٹیکسی ایک ہفتے سے لئے اِس کو زاجاتے ایس اور وہ صاحب آصف جاہ روڈ پر لاٹا ٹی سٹور میں موجود

بین ۔ چنانچے یہ وہ ل گیا تو اسس آدمی نے بتایا کہ وہ انٹیلیجنس کا آدمی ہے اور اس کونٹی کا منرصلوم کرنا چا ہتا ہے۔ حس میں دہ بعوڈا گیا ہے ۔ اس نے اسے بھی تبا دیا اور اسے والی چیرز میں آیا - اس نے کہا ہے کہ گو اس آنٹیلیجنس والے نے اسے منع کردیا تھا کہ کسی کویہ بات نہ تباہے کیکن کرنل فریدی کانام

درمیان میں آنے کی وجرستے وہ بتار ہا ہے۔ میں نے اس سے

یہی کہا تھا کہ یہ پوچو کمچو کرنل فریدی صاحب کے حکم پر ہو دہی ہے اور جناب جب اس آومی کا حلیہ پوچھا گیا تو اس نے جوطیہ بٹایا ہے وہ بالہ کل عمران صاحب کا ہے۔ بلکہ مباس کی تفصیلات بھی وہیں ملیں جس کہاس ہیں عمران صاحب ہوئل المہائیہ سے اچانک خاسب ہو گئے تھے۔ اوور لا فہرالیون نے پوری تفصیل اچانک خاسب ہو گئے تھے۔ اوور لا فہرالیون نے پوری تفصیل

بتائے ہوئے کہا۔

" اوہ --- اس کا مطلب ہیے کہ عمان کو پہلے ہی اطلاع مل گئی تقی۔ ذیشان کا لوتی ایک سوبارہ ۔ طلیک ہے۔ بین خود قربل سار ہا ہوں، تم چار ایجنٹوں کو پہلے ہی ٹیٹرانی کے لئے بصبح دو۔ اور شنو ساری فورس کو اطلاع کرد دکہ وہ عمران کو تلاش کریں۔ اگر دہ میرہے عانے تک وہاں سے نسک بھی گی

گھماکر اس کی کنیسٹی برٹیزھی انگلی کا بک مارا تھا <sub>س</sub>

" ارہے - عورت برانخو اٹھا دیا آپ نے "کیمیٹن مبد

نے علدی سے بھا کے بند کرتے ہوئے چرت بھرے لیجے میں کہا۔

اسے واقعی کرنل فریدی گیاس حرکت پرحیرت مو بی تھی۔ کیونکہ

کمرنل فریدی سوائے کسی فاص مجبوری کے عورت بریائے افعانے كا قائل بنه تحقار اوريهال بظاهر آوكو ئى عجبورى بھى نەتقى-عورت

نېتى اوراكىيلى تقى ر

اس کی انکھیں تا رہی ہیں کریہ اس سینا نشٹ سے اس لئے

مجھے ایساکرنا بڑا۔ تم اسے اعظا کر ہے آؤ۔ میں اندر پیک کرتا ہوں کرنل فریدی نے نیز اجے میں کہا۔ اور پیرجیب سے ربوالور

نكال كرد و (تا سُوا كوهي كالمُجِنونا سالان يار كريك برآمد ب مين داخل ہوگیا ۔ « ڈورتھی ۔۔ کیابات ہے۔ یہ چیخ کیسی ہے" کرنل فردی

کورا بداری کے آخریں ایک کرے سے ایک مردا نہ آوازسانی دی الجرالیا تقایسے کوئی اہی گری سندے حاک کر بولا ہو۔ اود کرنل فریدی نے قدم تیز کر<sup>و</sup> بیسے َ

" نبردار سب کرنل فرندی وردا زے کو مکیلتے ہوئے اٹھل كركرب يي واخل جوا - اوراس كاجهم اندر داخل ببوست سي تيزي سے کھوم گیا لیکن کمرے میں موانے اکیب مرد کے اور کوئی مز تھا

اوروه مردمجى بستريداس طرح بيطابوا تحا جييه سرتيسوت الط مبینا ہو ویسے بھی اس سے جسم برایرا الباس تھا جیسے اسے ر بوسکتاب عمران ابھی اندرموجود سو الکیبیٹن حمیدنے کہا " اگرایسا ہے تو زیادہ اچھار ہے گا۔" کرنل فریدی نے

كرنا چا بنا يوكنل فريدى نے پيدل كوهنى كى طرف بشيقتے موت

ہواب دیا۔ بیمر میا کمک سے سامنے پہنچ کراس نے کا ل سل کا بنن يركيس كر دياً له يكن جب چند لمحون نبك كو يي ردعمل مسوس ما

ہما تواس نے وہ بارہ بٹن پرنسیس کیا ا وراس بارکا فی دیرتک اس نے پرلیس کئے دکھا۔ " کون ہے ہ، جند کمجوں بعد ایک نسوانی آواز بھا تک سے

اندرسے سانی دی لہجہ غیرملی تھا۔

م بجلی کا میراچیک کو ناہے محترمہ ۔۔۔ بھا تک کھو لیے رہ كرنل فريدى ف انتهائى فدويار بهجيس كها " اوه --- اجها " ووسري طرف مصطمئن سي اً وازساني وى اور يهر بيدانك كاكندا كطائح أوازساني دى. اس كسائد

بى يها كك كفلاتوسا من اكب نولمبورت اورنوجوا ن غير ملى عورت کھڑی انہیں حیرت سے دیکھ رہی تھی۔ " كمرنل فريدي است وهكيلتا بوا آسك بشره كيا .

" كون ہوتم -- كون ہوال اس عورت نے بوكھلائے

ہوئے انداز میں کہا۔ ديكن دو مرسير لمحے وہ برى طرح چينى سوئى احصل كرزمين ب گری اورساکت کبولکی ۔ کرنل فریدی نے پوری قوت سے باز د

44

ئر نیچ گرگیا ۔ بوکھلا بسٹ میں قلابازی کھاتے ہوئے اسے بر مسائنس نرموا تھا کر سائیڈ کی دیوار بیڈ کے کنارے سے زادہ فاصلے پر نہیں ہے۔ اس سے قلابازی کھاتے ہوئے

محیا منسس نرجوا تھا کہ سامیزی کی دیوار بیرسے منارسے سعے زیادہ فاصلے پر تنہیں ہیں۔ اس سائے تلایا زی کھاتے ہوئے س کا نجیلاجم پوری قوت سے دیوار سے جا ٹھڑا یا۔ مربع منجے کرتے ہوئے ڈائمرا آراملا کو گرد ن سے پجٹا کوا دیڑھایا

وراس نے سانظ ہی رفوالور کا دست پوری توت سے اس کی لنبٹی پر پیا تو ڈاکٹرا رنلاکے ہاتھ ہیر ڈھیلے پٹر گئے۔ وہ پہوش ہوجہکا خنا ۔۔۔۔کرنل فریدی نے اس کا بے ہوئن جسم ہیڈ ہر

اسی کیمیے کیبیٹن حمید بھی اس عورت کو کا ندھے پر اسٹائے ندر داخل ہوا۔ ندر در اصل میں سروری میں اسٹان

«حبید- -- بین اس کی تلاشی لیتا بول- تر کمرے کی تلاشی و بیوان پہال موجو و منہیں ہے حالائنہ وہ پہال آیا تھا کہیں دہ ہم سے پہلے ہی مزمل تھے و کھا کیا ہو

کمرنل فریڈی نے جھاک کر مبیڈ بر بٹرے ہوئے ڈاکٹر آرنلڈ کی کلٹی لینی شروع کردی ۔ اور جیند کمحول بعد جب اس نے اس کے کوٹ کی اندرو فی جیب سے سرخ رنگ کا ایک ہاکس نکالا تو س کی آنھیں جبک اطیس ۔ اس سنے پاکس کھو لا تو اندر موجود ایک کروفلم دیجھ کراس کی آنھیں جبک انھیں۔ یقینا ٹیو فارمولا اس تدرنینداً رسی تھی کہ وہ لباس برسلے بنیرہی سوگیا تھا۔ " کک ۔۔ کک ۔۔۔ کو ن ہوتم "کرن فریدی کواسس طرت سامنے دکھ کروہ مرد بری طرح چونک کراچھ لما اور کمرنل

فریدی نے ایک طویل سائس لیا ، استے آب وائٹ روز کولڈن کی

مخصوص نوشبواس آدمی کے جہم سے نکلتی ہوئی واضح طور پرمحسوں بوئی تھتی . " ڈاکٹر آرنلڈ۔۔۔ میرانام کرنل فریدی ہے۔ وہ فارمولاکہا ہے جو تم نے ڈاکٹر جا بر سے بال سے اڈایا تھا ب کرنل فریدی نے آگے بڑھ کراس کی کبیٹی سے راوالور دیگاتے ہوئے انتہائی

کرفت لیجی میں کہا. « کک کے کے سے کرنل فریدی ۔۔ مگر میرانام توڈا کر کاربر ہے " ڈاکٹر آرنلڈ مری طرح بوٹھلا کیا تھا · کین دوسر سے نمھے وہ ہری طرح چینیا مواا چھل کر بیڈ کے پنچے اس طرح جا گرا کہ اس کا او بروالا دھو تو بیڈ سے بیچے ننگ رہا تھا جیکر شیلا دھور بیڈ کے او برتھا

سرنل فرمیری نے دور ہے ہاتھ سے اسے زور دارحزب مگائی تھی نیکن وہ ہونکر بیٹا سوامتیا ۔ اس کے عزب کھاکر دہ اس انداز میں گرانتیا ۔ ڈائرد ٹن زور نے اس طرح گرتے ہی تسزی سے قلا ہازی کھا

ڈاکوآ رناڈ نے اس طرح گرتے ہی تیزی سے قلابازی کھا کرسیدھے کھڑسے ہو۔ نے کی گوششش کی میکن ودمرسے کھے ایک بارپیراس کے صلق سے چینے نیخلی اور وہ سائیڈگی و بوارسے کیحرا

کی فلم تھی۔

"ارے ۔ یہ الماری تومیک اپ کے سامان سے تھری بیزی سے 'ئه اسی لمحےکیسین ٹمپید کی آوا زمنا بی دی۔ اور

كرنل منسد ، يى تيزى سيداس كي طرف بروه كيا-" اوہ — — تو یہ بات ہیں جی سونے ریا تھا کہ ڈاکٹرازلا

کا جو قدم قامت بتا پا گیاہے ۔ یہ آومی تو ولیہا حبیں ہیے۔ مجھے عرف اس نوشبو کی وجہ سے بھین ہو گیا تھا کہ یہی ڈاکٹر آ رنلڈے اس کامطلبسے اس فے بیڈانگ ی تھی پر کرنل فریدی نے المارى ميں بيلا بگ كامخنىوص سامان ويتھتے مہوسے كہا-

" اس الماري كى يهيل بهي تلاشى فى كئى سے سكو بڑے ماہرانہ اندانسے لی گئے سے میکن بھر ہیں۔

کیمیٹن حمید سنے بڑ بڑا سنے ہوئے کہا اور کمزنل فریدی اس کم

بات من كريه اختيار جونك يشا

" تمهارى بات درست بوسمى بيد يكام يتيناعرا فكاب یہ آدمی نیٹینا گری نیندسوبا ہوا ہوگا۔ اور عمران نے اندرا کر

تلاهی بی موگی " محمنل فریدی نے جواب ویا۔ " کیکن پرعورت توموجو دیمتی ." کیبیٹن حمید نے جواب دیا ۔

" بوسكتاب يرجى سوئى بونى مبر دنيكن عران والبركيول چلائیا۔ وہ تو ایسا آ دمی منہیں ہے کر بہاں آگر بغیرفارمولا لئے

والپسس چلا جائے اوراس نے اس ڈ اکٹرے بیاس کی تلاشی کبی نهبیں لی تقی ور مذوہ یہ فارمولا آسا فی سے حاصل کر ابتا<sup>ن</sup> كرنل فربدي نے خود كلامي كيے سے اندا زبيں كہا۔

اسى لمحے اس كى كلائى برخر بيں سى كئے لگيں . وہ چونک مٹیا . اس نے عبلدی سے وانح شرالنم یا کا بین کیلینے لیا۔

« مبلیه - - هبلو - - مبرالیون کا لنگ -- اوور ؛ وایره ٹرانسمیٹرسے نبراہون کی مدھم سی آ دازسانی دی۔

" ار و سانون --- ا داد الار المرابل فريدي سنے گوا ي كومنه

کے قریب لاتے ہوئے کہا۔ « سَرِعِ إِن صاحب تُونلِاشُ كرابيا كياسب - غبر مِندُر دُفور نے انہاں ویشان کا اونی سے بچھ فاصلے پر ایک میکسی میں بیٹھے

چ*ے کیا ہے۔ اوورائ* منبرالیون نے جواب ویا۔ ا اوم سوه کہاں جارہا ہے۔ اوور یکونل فریدی نے

پوجیسا. ۱۱ انهی توشیکسی چل رسی ہے سر۔ اوور " دوسر ی طرف سے جواب دباگيا ـ ر أن حَيِّ مُحَلِ مُكِّانِي كِلا وَ اورجها ب وه جائية مجھے فوراً اطلاح

ود وابت ترا نسمیر پر اور شنویین ذیشان کانونی کی کوشی بنراکیسم باره میں ہوں - بہاں ایک مرد اور اکی عورت سے ہوش پڑے میں۔ یہ محرم بیں انہیں یہاں سے اٹھا کرمیڈ کوارٹر بہنیادو

اوران كاخيال ركفنا - مبين عمران سن فارغ ہوكرد ملى آؤل گاتو بيمران سے تفصيلي پوچيند گچه مبوّ کی ، اوور ايندا آل 🤄

ا المرنل فریدی نے کہا اورونڈ بٹن وبا کراس نے ٹرانسمیٹ آ*ف کرد*با۔ بھرے انداز ہیں مربلاتے ہوئے آگے بڑھ گیا ، اسلم پینٹے کے ایکا فوٹو گزائر اور بیاں مکہ انفار میشن میں چینے کے اس ان ایک وج میں کہ اسس نے اس کو مٹی کے اکید کرے میں ڈاک روم بنایا جواسطا کیکن عمران جانتا تھا کہ یہ ڈارک روم خاص جدید نوعیت کا ہے ۔ دیمیاں ایک وفلم میں ڈولیپ کی جاسکتی میں اس کی مزید

یہاں مائیسکروفلم کبی و ویک بی حاصلی سی ۱۳۰۰ کی مزید نقلیں بھی تیار کی جاسکتی تصیں اور بیرو جیکیڑ پر انہیں چیک بی کیو عا*سکت تیا بی*ہی و جرحتی کرعمرا ل نے فارمولاحاصل کرتے ہی پید<sup>ی</sup> یہاں *کا رہے کیا* تھا۔

ہاں 6 رہ بیا تھا۔ '' میں ڈارک روم میں ایک ائیکروفلم جیک کرنا پیا بتا ہوں تم رامہ یہ سریافی مناصلہ شرک ایک سالی خاصح ہے آف '' عمر ایسے

فرا میرے سے تیز ماہے کی ایک بیابی بٹا کو ہے آف عمر ایک کوهی سے برآمدے میں بہنچتے ہوئے کہا

" کھیک ہے سر — آجھی ہے آتا ہوں او اسلم نے سر بہت ہوئے کہا، اور تیزی سے کچن کہ طرف بٹرندگیا، جبکہ عمر ان آئے کی طرف عبانے والی سیڑھیاں اترتا ہوا آگے بٹرندگیا، ڈارک روس تہمانے میں بسی تھا۔

ہمات یں ہی ملی پہنچ کرعمران نے دروا زہ بند کیا اور حربُس ڈارک روم میں پہنچ کرعمران نے دروا زہ بند کیا اور حربُس میں سے فلم نکال کراس نے پرومبیٹر کی سکرین پر آڑھی ترقبی کیر ب دو مربے لمجے جدید ترین پرومبیٹر کی سکرین پر آڑھی ترقبی کیر ب

نے لگیں۔ عمران خاموشی سے سکرین کو دیجتا را بہر جراجا کسا کہ جسائے "عران صاحب -- آپ اور بہاں اچانک " وروازہ کو سے اسے بھر بوراوازہ کو سے جو بوراوازمنا فی دی ۔ یہ اسلم تھا۔ یہ ایجنٹ نرخا بکداس سے فرمروں بخری کا کام خطا۔
اس کے اس کے متعلق ذاتی طور پرسوائے عمال کے اور کو فی اس کے تعالیٰ خاتی کہ نیدرلینڈ بیں ایجسٹو کے فارن ایجنٹس بحواس سے واقت نرخے بحال سے بہاں اس کے رکھا ہوا تھا کہ خاص صالات میں وہ اس سے فارن ایجنٹس سے مہار تخری کا کام لیا گرتا تھا۔ اس کے وعمران سے اچھی طرح واقف نخا۔

" باں --- اور کون ہے اندر الاعمران نے جلدی سے درواز ہے میں واضل ہوتے ہوستے پوچھا ۔ " کوئی نہیں ہے --- بگیر بچوں سمیت اپنے دیکے گئی ہوئی ہے " " اسلم نے ایک طرف بیٹنے کیون کہا اور عمران اطبینا ن

كرمنے كے بعد اس نے بال بوائنٹ ركد ديا ۔ اب وہ چونكه كوڈ كو پوری طرح سمجھ کیا تھا۔ اس لئے اب اسے با قاعدہ کاغذیر ڈی کوڈ كرنے كى حورت مزرسى مقى - اس ئے بىلےسے كاغذى بازا اور

المُسے موز ترو زکر ایک طرف بڑی ہوئی اسکٹ میں پھیکنے ہی انگا تھا كريكلختُ است الكِ خيال آكيًا -

" اوہ نہیں - کہیں یہ اسلم کے اتھ مذلک جائے ! عمران

نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور بھراو طرا دھرویکھنے لگا. بھراسے اكيب طرف موجود منكريث كي فربيا أوراس پرېپرا سوا لائنر نظر آگيا.

اسلّم چونگه چین سمو کرتھا - اس لیے وہ ڈارک روم ہیں بھی سکر کیا ا ورلائع وزورد کهتا تھا۔

عمراً ن سنے لائٹرا مٹیا یا اوراس کا غذ کو آگ سگا دی۔ جب کاغذ مِل كررا كُومِ وكيا تواس نے اسے سيوريج پاپ ميں بہا ديا. اب مقطمتن تھا۔ بہرمال یہ انتہائی اہم دفاعی فارمولا تھا۔ اس لئے مران منبین چاستا تقاکه اسلم جیسے عام آدمی کے کان میں اس کی

منک بھی بیر خائے کمجا برکہ وہ کا غذیراس کی ڈی کو ڈنگ براہ ہے۔ اس کے اس نے کاغذ جلا دیا تھا۔ بھراس نے بیڈ اور ال لوامین اتفا کردوباره درا زمین رکھے اور دراز بند کرے اس

نے کرسی کھیدی اور پر وجکیٹر سکرین کے سامنے الحمیدا ن سے بیٹھر ليًا اس في بروج كيزكا بين وبايا توسخ يرة بسسة بسلة فی عمران جو نکرسا نخرسا نفداسے ذہنی طور بید ڈسی کو ڈیھی کرتا جا الم تقا - اس كے ددم تمل طور براس كى طرف متوجرتفا ۔ اس كى

ہے اس پر ایک تبریر اطباً تی اور عمران چونک کر اس کی طرف متوجہ ہوگیا کیونکہ تخریر 'امانوس سی طنی۔ اس نے جلدی سے ابخہ بڑھا کر پروجیگیزگوا ایک ببن و با دیا اورسکرین پریخر مریز در ب ساکت مومکی

بلكه وه اب انلارح بھي ٻوگئي تھي - اسي لمحے وَرُو ارْه كَفُلا اور اسلم عائے سے اندر کرے میں داخل ہوا . " اسلم --- ببیڈا ورقلم ہے پہل "سعرا ن نے بونک کر اس کی طرف و پیکھتے ہوئے کہا۔

"جی بال --- اس درا زمیں سے رمیں دیتا ہول" اسلمنے کہا اور جائے کی پیالی عمران سے استھ میں وسے کر اس نے دراز

کھولی اوراس میں سے ایک پیڈا دریا ل پوائنے ٹی اک کر باہر " تھیک بسے -- تم با سرحاؤ میں فراکام کر لوں "عران سفے چاہئے کی جیکی لیتے ہوئے کہا اوراسلم سربلاً ا ہوا ڈارک روم سے با ہرنکل گیا۔ عمران جاسئے بھی بیت رہا ا ورغور سے سکرین پرموحبرو حرمیہ

کوبھی بڑھتا رہا بھرصیے ہی جائے کی بیالی ختم ہوئی اسس کی اً تنكفول مين عنبي بيمك الصرائي . تحرير اكبي مخسوط كو د مين تقي جو بظا ہر کوئی نیا کوڈی تا ۔ لیکن عمران نے چائے بیٹے ہیتے اس کوڈ کی کی ڈھونڈ نکالی تھی ۔ا ور پیراس نے جائے گی تما لی پیالی ایک طرف

رکھی اور اِل بوائنٹ اِکھا کرکا غذ برانس کی مدوسے سکریں پر موجود تحرير كو دى كو د كرنا شروع كرويا - چار پاپنج لائنين دسي كود ا

كومزتقا المل ليئة وه اس كومكمل فارمولا سمجه كربيها والمقاائس

اب میں جات ہوں "عمران نے سرطاتے ہوئے کہا۔

كى نظرون مين نر آجلے - اگرايسا بوگيا تو بجرليتيا وه آسده اس آنتهول میں حمیک تیز سوگئی تھی کبیونکہ فارمولا واقعی اسم اور ہائگ کے لئے مخبری کا کام مذکر سکے گا۔ ہی ایک ہے دفاعی ہتھیار کا خلاکین پیراجانک جھا کے ہے كوهى سي إسراكل كرعمان تيزيز قدم الحا تا كالوي كي ي سکرین صاف ہوگئی توغمران چونک بیرا اس نے پر وجلیز کا ك طوف بره كيا بهال سے اسے نيسى ملنے كى الميديني وواب رِه ذا تَل چبک کیا ہو یہ بتا تا تقالمِ فلم اُبھی موجود ہے یاختم <sup>مب</sup>و يهله قاسم كي كوشي برجانا جاستا تها "ماكه اس كي اس طرح كمشد كي لَی ہے تو اس کے ہونٹ بینج گئے ۔ فلم مکمل طور برقبل کا تی سے کہیں مرنل فردی اس کی طرف سے مشکوک نہ موجائے۔ وہ «اوه \_\_\_ برتواد صدرات " عران نے بر سرات برت يقيناً اسس كى طرف سع بريشان موكا فارمولا اوصورا عزور مقا كها اور انخد برها كربر وجكير بندكيا اوركير فلم اس مي ست لیکن کم ازکم وہ اُس کی بنیادی تقیم سمجھ کیا تھا۔ نكال بي ١٠ ربير اكب طرت ركها بهوا اس كا بانسك الله كحرفهما س ويساس في سواح ليا تقاكه أس فارمو لي كابعتر مصه نے اس میں ڈالی اور ہاکس جیب میں ڈال کروہ مڑا اور درواً نیز يتينا عاصم مكيئائل مل كے اسى مخصوص شعبے البسس ون ميں ہى كعدل كرسيرهيا ں چرمفتا ہوا اوپر آگيا -موج وسوكا في اكر ما برنے حفاظت كے تحت اسے ووصول "كام بوكيا جناب اسلم في جواوير موجود تفا مسكر أكوي میں تنتیم کرکے رکھ ہوا ہوگا۔ اور چونکداس بات کاعلم ڈاکٹر آرندا « ہاں \_\_\_ ہوتو گیاہے لیکن ادھورا ۔ بہرعال خلیک <del>''</del>

فيفلكمرليا تفاكر كمجه رو زبيدوه قاسم كرسے كرخفيرطور براليس " ارسے بیٹھیئے توسہی۔ میں کھانا تیار کرنا ہوں۔ کھانا تو ک ون میں جا کر اس کا دوسرا حصہ لاش کرنے گا ،اور میراسے پوری كرجائي " اسلم في كها-طرح برر صركراس كى ايك نقل بناكر خود ركه في اور اصل كريل ں نہیں مے ملے علدی ہے ۔۔ او کے خدا حافظ ''عمانا نے جواب دیا۔اور تیز تیز قدم اٹھا تا بچانک کی طرف بڑھ گیا ۔ فرمدی کو پیش کرد ہے گا۔ اس نقلی د اکثر آرنلڈ یا کارمر کی اسے برواہ ماتھی میونکہ نہی ا كب لمح كے لئے است خيال آباكہ وہ اسلم كو كيے كروہ ارتى؟ اس عورت اور مذ کاربرنے اسے کوهی میں داخل ہوتے ویجیا میں اسے مے جائے کیونکہ ہوسکتا ہے ابرفوراً ٹیکسی نر ل سکے تضااور ما تے دیکھا تھا۔اس ہے انہیں پتر ہی نرجِل سکا تھا ں پین بھراس نے ارا وہ ہدل ویا کیونکہ اسے خیال آگیا تھا کر کہیں

اس کے سابقہ ہونے کی وجہ سے وہ کرنل فریدی کی زیروسروس کہ فا رمولاگون مے گیاہے۔ اسے اصل خطرہ عرف کرنل فریدی

وسائح

کرنل فریدی اپنے ہیڈ کو ارٹر میں موجود سے اس کے سامنے کرسی پرکار پر بلیفیا ہوا تھا ۔ اسے رسیوں سے باندھ دیا گیا تھا ، ساتھ والی کرسی براس کی ساتھی عورت ہندھی بیونی تھتی عورت بیہوش تھی اوراس کی گرڈن ایک طائ ڈھلکی ہوئی تھی جبکہ کوار ہے

تھا کہ اس پرانتہائی خوفناک تشددگیا گیاہے۔ " اگرتم پہلے ہی سب کھو تا دیستے کاررِ تومتباری پرحالت خمبوتی " کمزنل فریدی سے کھچے ہیں ہے بناہ عراب سے بھی۔ اور

کی حالت انتہائی خستہ تھی۔ اس کا چبرہ مسے ہو چیکا تفا جپرہ عکر ' عکر سے کمٹ بھیٹ چیکا تھا۔ اس کی حالت و کیو کر ہی اندازہ مہوتا

کاربرکا صبم بے اختیار کا بنینے دگا۔ "مم - مم م میسیم کی معلوم تھا کہ تم اس قدر ظالم ہو" کاربر نے دوبتے ہوئے لیجے میں کہا۔

کی زیر و مروس سے تھا۔ اور ذیشان کا لوٹی سے والیسی پراکیہ عگد اسے موس سے تھا۔ اور ذیشان کا لوٹی سے والیسی پراکیہ نگید اسے موس سے موس کے کئیسی ایک گلیدں سے موت کئیسی ایک گلیدں سے موت کئیسی ایک کا لوٹی میں واضل ہوگیا تھا تا کہ اگر واقعی نگرافی ہوتھی جس عید وہ کئی میں واضل ہو اضل ہی سواجے یا منہیں پیئر ہی منہ جس عید وہ کئی میں واضل ہوا تھا اسے معمل بقین تھا کہ کوئی ہے پیک نزگر سکا ہوگا ۔
پیک نزگر سکا ہوگا ۔
پیک نزگر سکا ہوگا ۔
پوک سے اسے واقعی نیکسی مل گئی اور اس نے ڈرا میورکو میاس کے سریک کی ہیشت سے میں کہ کوئی کی ہیشت سے سے سیدے کی ہیشت سے سے سریک کی ہیشت سے سریک کی دیشت سے سریک کر بدیا ہوگا ۔
سریک کر بدیا ہوگا ۔ اب اسے نگرا فی کی جھی زیادہ تعمر اسے تھی کیونکر کھی کی ہیشت سے سریک کر بدیا ہوگا ۔

قاسم می کوهی کابتہ بہایا اور اسمیهان سے سیس کی پہلے ہے۔ سر نگر کمر بیٹھ کیا۔ اب اسے نگرانی کی جمی زیادہ نئر منه متی کیونکہ اب زیر فورس والے اسے دیچہ بھی لیتے تو انہیں یہ بتہ منہل سکنا تھا کہ عمران کہاں کہاں گیا ہے اور کیا کرا یاہے۔ کے اس کا پتہ تنہیں علی رہا۔ اور حس جلگوہ غائب ہوا تھا وہاں سے چونکر کئی کا گونیوں کو راستے جاتے تھے اس لئے یہ معلوم نر مبور ہا تقا کہ وہ کولئی کا لونی میں گیا ہے ۔ مبور ہا تقا کہ وہ کولئی کا لونی میں گیا ہے ۔

نہور ہا تقا کہ وہ کولنی کا تو ٹی میں گیا ہے ۔ اس اطلاع کے بورکرنل فریدی ہمیڈ کوارٹر آگیا۔ کیونکہ اس کے ذہن میں بیپ خلش تنتی کہ آخر عران فریشان کا لوٹن کی کونٹی میں داخل میں بڑیاں میں کا نشر کدنے کے اور میں الر

دافل ہونے اور الماری کی تلاشی لیئے کے باوجود والبس کیوں ہلا گیاہیے۔ کارپراوروہ عورت جس کا نام کارپر نے ڈورتھی بتایا تھا اس دوران ہیڈ کوارٹر ہم بنچا دیئے گئے تھے۔ اس دیس نا نی سے بیر رہ سد رڈھر گئے نزوع کی دیں کاربر

اس دوران میذگوارنر بهبنیا و یئے گئے تھے۔ اور بچر کرنل فریدی نے کار برسے پؤچر کچھ تمرق کردی کار بر خاصا سخت جان اومی نابت ہوائین کرنل فریدی ایسے آومیوں کے مذکھ ہوانا جانیا تھا اس نے جلد ہی کار برسمی طوسطے کی طرح بولئے پر مجبور سوگیا . اور تب کرنل فریدی کو محدوم ہوا کہ اصل ڈاکٹر آرنلڈ کو کا دیرسے بورب بین ہی بلاک کردیا تھا۔ اور بھروہ خود اس کی مجرف مدر ارساس دوم ہو نکر میک آب اور خاص طور بر بیلڈنگ من فرید ارساس دیرس دیرس کا سید نامیدان ریکا داور بھواس

حبر کے فریمیان ایں۔ وہ پوند سید، پ اردعاس مور پر بیدید کے نن میں ما سرخفا۔ اس سے کوئی اسے نہ پہچان سکا۔ اور جواس نے بڑے اطمینان سے فارمولاعاصل کر لیا ۔ اور ڈاکٹر آر نلوککا میک اپ ختم کرکے اصل نشکل وجہم میں آگیا۔ اس طرح وہ محکل طور پر شفوظ ہوگیا تھا ۔ یہ عارت بھی کار سرنے سی تنافی کھی کہ فارمولا ووصوں پرمشمل

۔ یہ بات بھی کا ربینے ہی بتائی تھی کہ فارمولا ووحسوں بیشش تھا۔ وہ علیحدہ علیحدہ باکسنر بیں تھا۔ پہلے اس نے اسے ایک ہی باکس میں رکھ لیا تھا لیکن کھیراس نے حفاظت کے طرر پر قوبارہ " میں ایسے ملک کے وشمنوں کے ساتھ اس سے بھی زی**ہ** بھیانک سلوک کرنے کا عادی ہوں کا ریر۔ ابھی تو بوں سجھ کہ تم ابھی ابتدائی مرصلے بیر ہی بول بڑے ہوئ<sup>ی</sup> کرنل فریدی نے انتہائی سفاک کہجے میں ہواب دیا اور کا ریپر کا سر چھک کیا۔ " اس کامطلب ہے کہ دوسرا حصر عمران سے افراس سے ا

''' کی 6 مطلب ہے نہ دوم را صفہ عمران سے اراسے عظم پاس کھڑے کیمپئن حمید نے کہا ۔ '' باں ——اب بات واضح ہوگئی ہے۔ وریڈ میرے ذہن میں بہی بات کھٹک رہی تھی کہ عمران آخریوں ضاموشی سے واپس

کیوں طالگیاہے۔ اسے وراصل اس کے دوسرے حصے کاخیال بھی سنہ آیا ہوگا۔ اس سنے وہ ایک حصے کو ہی مکمل فادمولا سمجہ کر لے از ہوگا ، اور اب عمران کا بیٹر جل جائے تو بھر دیجھنا میں اس کا کیا ترخ کرتا سوں ۔ "کرنل فریدی کے لہجے میں سبے بنا ہ خواسٹ مختی ۔ " یہ عمران بھی کسی مجموت کی نسل سے نگشاہے۔ یوں اچانک فاس بیوجا تا ہے کہ بچراس کا بیٹہ منہیں جبل باتا ، "کیبیٹن جمیدنے

منر بناتے ہوئے کہا ۔ " میں نے زیرفورس کے آدمیوں کو اس لئے سزا نہیں دی ۔ وہ عمران کو کھو بیٹھے تھے ہمران کی بجائے وہ اگر کسی اور آدمی کواس طرح کھودیتے تولیقینا میں انہیں انتہائی سخت سزا دیتا۔" کرنل فریدی نے خشک لہجے میں جواب دیا ۔

کرنل فرمرٹی جب ذیشان کالونی سے باہر آیا تواسے اطلاع ہ کرع ان اکب نگی میں گٹس کرغائب ہو کیا ہے اور باوجود کوششش خود شکسی سے اتر کر کوشی میں جاتے دیکھا ہے۔ اوور'' دومری طرف سے ون زیرولو نے جواب ویا۔ " اوہ اچھا --- -- اردرا نیڈال "کرنل فریری نے تیز الھے یں کہا اور ٹرانسید اُٹ کرے دہ بجلی کی سی تیزی سے دفرسے کل کر با ہر لورشرے کی طرف لیکا جہا ک اس کی ملکن موجود تقی " کیا ہوا' ایک کمے سے نکلتے ہوئے کیبیٹن حمید نے کرنل نریری کواس طرح لیک کرجاتے ویچھ کر بوجھا۔ " جلدی اُ و یک عمران قاسم کی کوهنی میں گیا ہے۔ ہم نے اسے فوراً بجرز ناہے ؛ حمر نل فریدی نے تیز کھے میں کہا ، اور کیٹین حمید بھی مربلاتا ہوا اس کے پیچھے لیک پڑا۔ اور جند لمحول بعد نكن انتهائى تيزر فقارى سيصرك بردوراتى موئی اس کالونی کی طرف برطی جارہی طنی جہاں قاسم کی کوھٹی تھی۔ "عمران کوآب اس کاربر سے بھی زیادہ سزاویں۔ اس نے فغيه طور برفارمولا الراكر بها رسے ملک تھے خلاف بہت بڑا جرم كهاسيهے يو كبيبيلن جميد سنے موقع غليمت ويچھ كمر كمرنل فريدي تھے غے کوا بھارنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ " ال ---- وہ برحرکت کرے مزاکامتنی ہو دیا ہے تم و کیمنا، میں اس کا کیا حنز کرتا ہوں 🕆 ترنل فرری نے ہونٹ بھینجے موسے کہا۔ اورکییٹن عمید کے پہرسے پرانسی مسکرا مبٹ دینگئے لگی بصیرے کرنل فریزی کا پر فقره سُن كراس كو نغسا تى تىكىين بهونى سو .

انهبی علیمده باکسنرمین رکھ <sup>و</sup> یا تھا ۔ ایک باکس تو اسس نے اپنی حبیب میں رکھا جبکہ ووسرا باکس اس نے الماری کےخنیہ خانے من جھیا ویا تھا۔لیکن اس نے عمران کے کوٹٹی میں واخل ہونے نے الاعلمیٰ ظا برکی تقی اس سے ساری صورت حال کرنل فریدی بر وانش موگئی تقی كرعمران اس دفنت اندرد افل موا. جب كا رير كري نيندسويا موا نفا . اورعمران کے ابتد الماری میں رکھا ہوا فارمولا لگ کیا توہ ہ اُسے محمل سمحد كرك الراءيكن اب عمران كابتد مذجل رم عقا كرنل فرمدى اس محرب سيے جهاں كاربر اور وہ عورت ڈورخى موجو وتقی نکل کراینے وفتر میں بہنجا ہی تفاکم پیلخت میز ریربڑے ہو تے ٹرانسمیٹرسے مخصوص اوا زیں سکنے لگیں اور کرنل فرمدی في وكالكر فرانسيد أن كرويا. ۳ مبلو--- مبلو--- ون زيرولولول ريامون - ا دور " دومري طرف سے زیرو نورس کے ایجنٹ کی آواز سائی دی ج کر فرمدی جب سید کوار طرمیں ہوتا تو مین ٹرانشمیر کا دنک ا بیٹے کمرے کے ٹرانشمیر سے كريت تھا اس طرح با مرسے آنے والى تمام كاليس وه غودسنتا تھا۔ ورنر نونبرایون جُرسیڈ کوارٹر کا انجارج نھا۔ اس کی عدم موجود کی میں کال رہید و کمرانا اور پیر کرنل فریدی بہت پہنچا تا تھا " ارور اسلون - اوور و ارور فريري في انتها في سينت بین اور این کا بیتر میال کیا ہے سروہ ایک شیکسی میں قاسم صاحب

ک کوشی پر بہنجاسے۔ میں وہاں ڈیوٹی پر ہوں سر۔ میں نے اسے

ابوئے اس نے ایسا کہا تھا اکر قاسم غیسے میں آجائے اور اسے دوک نہسکے۔ " ارے \_\_\_\_تمنے بوسمھا کال سے تم جیسے ننیس

اورخوشگوارآ دمی سے ملی تعبی بُوا سکتی ہے۔ میں نے توحرت بۇ كہا تھا . اور بدلو تو نہيں كہا تھا ؟ عمرا ن نے وضاحت

" ہاں۔ تمنے بدبوتو نہیں کہاتھا '' لیکن یہ سالی ٹوکا طلب ...

جی تو یہی موتا ہے او تاسم نے منربطا رہتے موسے کہا۔ ٧ ار ہے نہیں۔ ہمار کے ہاں بواور شوشبو کا ایک مطلب بوتا ہے۔ بڑی ہوکو بدلو کہتے میں <sup>در</sup> عمران نے *مسکراتے ہوئے* 

ا اجھا - اجھا \_\_\_ پھر طیک ہے۔ لیکن تم اشتہاری

مشتهارى كيول بوكيه تتقه . وه كرنل فريدى متهين وهونديي تھے۔'' تاسم نے کہا اور عمران سمجھ کیا کہ اشتہاری سے قاسم

كامطلب غائب موماسنے كاسے " اجما كب يوجيه رب شف" عمران ف جونك كراوجها اور *جوا نب میں تفاسم نے است*ے ہتایا کر تر*گی حم*ام می*ں حاسنے* 

وربھرویا کسمنل فرید کی کے آنے اور ہاتی ہاتیں بھی بتا دیں۔ لیکن جو نکه وه دُ اکدام که ناملز کی خوشیو ا ور فون و الاکام لاشعوری **طور برٹمیا تھا۔ اس لیئے وہ اس کے ننور میں نہ تکھا۔ بیکن** مکیسی کی بہتان والی بات من کرعمران سبھاً یا خطا کہ قاسم نے

" فامن بیٹے رسر و دہمار ہے بی سے اسے " کرنی فرمدی نے سے بری طرح جھاڑ ویا او کیسٹن حمیدمنہ بناکر فیامونش ہوگیا۔ 

« تر بیر آ گئے ۔۔۔ مم ۔۔۔ مگر وہ سالا ترکی جمام تو بند ہے " تاسم نے ڈرائنگ دوم ہیں وافل ہوتے ہی کہنا فشرم ع

" تركى حمام \_\_ كبامطاب ؟" عمران في حبرت عبرس

ندازمین بوجیا به وه واقعی قاسم کامطلب نزسمهها تنها .

« ارہے تم نے خود سی تو کہا تھا کہ منجھ سے سالی بومو آرہی

ہے۔ میں نہا<u>ئے کے بع</u>ے ترکی حمام میں گیا مگروہ بندیھا'

· ناسمنے میا سامنہ بناتے ہوئے کہا اور عمران ہے انتیار

عمران کو کونٹی میں داخل مہوتے ہی معلوم موکیا تھا کہ قاسم

وهي برموجووب - اس ليئه وه دراً مُنكُ ردم مين آكر مبيرة

بنس بشرا كميونكه اسعه اب ياد آگيا مقا كه موفل البانيه كسعه الطقة

یفتناً اس کا رمیہ اور اس کی ساتھی عورت کوئیسی میں بیٹے طاتے

سطے گا توبات عمران برہی آکر کھرے گا۔ كمزىل فريدي جيبية تنخص سمے نيئے يزنتيجر نكال لينا كوئي مشكل منتقاكه قادمولأعمران بيدار وانقاءاس ينيئاب مزحرت فادمولي کے ۔۔۔ حصول کے انسار کرناہے سود تھا بلداب کرنل فرہری کومطیئن کرنے کے لئے عزوری تھا کہ فارمولا خود اس کے حواملے کردیا جائے ورمذوہ کرنل فریدی کے اصوبول کو اجھی طرح حانیا تھا کہ وہ اسے ملک وشمن قرار و سے کرمزا ویہے کے دریے سوجائے گا۔ اور گوعمران کو اس کی سراسے تو کوئی خوف منر مقا نیکن نحاه مخواه کی برمزگی بهرمال حزور پیدا ہوجانی تقی

ن دمولاکا ایگ*یے حصرعم*ان *چیک کرچیکا تضا* اور اس کی بنیادی تقیم کا اسے اندازہ میوچکا تھا۔ اس کئے اب اگر دوسرا حصہ نہ تھی کھنے تب جھی وہ اس فارمو ہے برکام کرسکتا تھا۔ اور پر بھی ظاہر تھا کہ اس فلم کو بیک کر کے کوئل فریدی کو بھی معلوم ہوجا ہے گا کہ پر

ادھورائے۔ اس بیئے وہ لاز ما شعبہ المیس و ن سے دو سرا

حصەماصىل كرسىے گا. " تم خموش کیوں ہو گئے سا ہے۔ حبل مل گئے ہو حسد مست کم کی بھریدی نے میری تعرفیت مربیت کردی سائے جار کھڑ ۴ تاسم نے اسے فاموش و کھو کر۔ شاید ہی جمعا تھا کہ عمان اس کی صلاحیتوں سے حسد سے مار سے حبل گیا ہیں ۔ اُدَارے تم توگریٹ باسوسس میو قاسمہ تہبیں توعلم سی منہیں فاسم کرتم نے کس قدر عظیم کارنامہ سرانجامہ دباہے۔ اگر

و تیجہ لیا ہوگا کیونکر کرنل فرری سے نیکسی کی مخصوص نشانی کی بہمان کراتے ہوئے فاص طور برغیرملی مرد اور عورت کے الفاظ كيے تنے اور بربات بھي قاسم نے بي بتائي تھي . " بِهِرتُم نِهِ نَنَانَىٰ بَنَا دِي مُقَى ." عُمِران نِهِ وَلِيجِيبِي لِلْتِيَّةِ

" بان بسی کوئی کیتان حمید ہے کم حبسوس مسوس مبول۔ میں نے انہیں بتا دیا کہ اس کے انگے دروازے کے تالے کے نیچے عورت کی تصویر تھی جس نے سرخ رنگ کی عینک

بہنی ہونی تفی '' قاسم نے اپنا بڑا سا سر ملائتے ہوئے کہا اور

غمران ایک طویل سانٹس نے کررہ کیا 🖳 🗸 محمیونکمراب اس بات میں کو فی شک مذرہ کیا بھا کہ یہ دہی مُلکِسی تقی جس میں پیلے وہ کار پر گیا تھا اور بعد میں عمران بریونکہ اس نے نود ہی اس نیکسی کو دیکھا تھا۔ اور ظامرے اس کے بعد كرنل فريدى كوسكة اس كيسى كوتلاشى كرلبنام عدمتكل مزتفا اوراس کے بعد کے حالات کا بھی آسانی سے تجزیہ کہا با سکّا تفار فمیسی ڈرا بیُور نے بقیناً ڈیشان کالونی کی نشاند سی کرڈی م**وگ** اور کرنل نریدی یا اس سے آومیوں سے سامنے وہ عم*ا*ن

والى إت بهي منرجيبًا سكا بنوَّاها. أس كامطاب تقاكر كرنل فريدي اب ك كاربر اوراسس عورت برقابو إيجاسي ادريقينا مب اسه فارمولا ولم ب

هٔ اس وائٹ رفزگولڈن والاکلیونہ ویتے توکا رمیر کو زندگی تھر لاش مزمیاجا سکتا۔'' عمران نے مسکوا۔تے ہوسے تھہا۔ اور پھر

ملک کھاتی می اس لئے اس نے جان بوجھ کر آخری ففرسے وی بہتر " دوری ون سے کہا گیا۔ اور عمران نے رسیدور کھنے مے بئے باتھ برصایا ہی تھا کر کرنل فریدی کرسے ہیں واضل موا۔ " اوہ کرنل صاحب آپ کی عمرماشاء الله بڑی طویل سے ، یں ابھی آپ کو یا دکر رہائنا "عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ سیں نے سن بی ہے مہاری فون کال کہاں ہے وہ فار فولاً کرنل فرمدی نے ختک ہے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ " بالكل \_\_ بالكل \_\_ بيريسية "عران في كها اورجيب سے فارمولا نکال کر بڑے مودیا نداندازیس کرنل فریدی کی طرف اس طرة برعاد إصبيكوني تحفيث كدر المبو سرًنل فریدی نے بائس کھول کراس میں موسود و مائیکروفلم کو د پیخها اور بھیر مانسس بند کرویا۔ " تم کاربری کوهی سے نقل کر کچے ویرغائب رہے ہو۔ کہال كتف تصفيتم كرنل فريدى كالهجر برستورخشك تفاء " بب - بب عبدك رسي تقى راس كئة اكب موثل مين كف نا اکھانے چلاکیا خوا یہ قاسم توبس اتیں کرتا رہتاہے کھانے کی بات كرو توصات بواب دے دينا ہے - كہنا سے كركھانا میرے کئے بی پورا مہیں پڑتا ورسروں کو کہال سے کھلاو ک عمران نے مشکراتے ہوئے کہا ک

"حجعوث مرت بولو . اس كا و دسرا حصه كها ل سے وہ نكا لو"

اس پرٹ ہے ہوئے ٹیلیفون کاربیبیور اسطاکراس نے جلدی سے س نل فریدی کی زیروفورسس سے مہیا کو ارٹر کسے نبرڈ ائل کرنے و میں <del>" —</del> دو سری طرن سے ایک اُ داز اُٹھری ۔ " میں علی عمران بول رہا ہوئ ۔ کرنل فریدی سے بات کرامیں -یں نے ان *سے لئے ایک* اہم فارمولا حاصل کیا ہے' <sup>: ع</sup>را ان نے " اوه بست ساب کهال سے بول رہے ہیں " دو سری طرف سے بولنے والا ہری طرخ چوکک بیڈا تھا ، « میں قاسم کی کوٹھی کیسے بول رہا ہوں " عمران نے حواب <sup>و</sup>یا۔ « حمرنل صالحب تومو جود منهبين بي ٧ اچھا----وہ ہماں بھی ہوں ان سے دابط کر کے ان سے کېد ديجئے که عمران کې کال م تي کھي۔ وه فاسم کې کوشي ميں ان کا ىنتظرىنى انهين بنا دىن كەتب ۋاكىر آرنلۇگو دەنلاش كەربىي یں، میں نے مدمر مث اسبین الل ش كرايا سے بلداس سے فارمولا تھی ماصل کر لیا ہے 'وہ یہاں قاسم کی کو تھی برا کر مجھ سے فارمولا الع سكتے بيں بريس نے ان كے لئے ماسل كيا ہے ؟ عمران

نے کن انتھیوں سے سا بَہُڑ کے وروا زسے کی طرف ویتھتے ہوئے

لہا۔ کیونکہ ہات کرتے ہوئے اسے دروا زسے پر کرنل فریدی کی

سزا دیتا و کرنل فریری نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" ارہے۔ آپ کو کیا حزورت تھی اتنی تکلیٹ کرنے کی۔ یہ

اپینے کیتان صاحب آخر کس مرصٰ کی دوا میں۔ یہ اور سمچے کر سکیں

م<sup>ر</sup> کرسکیں کم از کم بعنت <u>سے عبر ن</u>ناک کے مسیٰ تو ثلاش کر کے مجھے بتاسكتے ہیں۔ اور دلب اس لفظ سے معنی معلوم سونے ہی سزا انہیں

خور بخود مل حاتی ۔ "عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ لا شیف آب م مجھ سے زبادہ بحواس کرنے کی عزورت منہیں

كيبين حميدنے بھا لاكھانے والے ليح ميں كها. وه يبط مي كرنل فريدى كے زم برا لے ير بڑے بڑے منہ بنا رہا تھا كيوكمہ وه توعمران كاحشر موتا ويحصني توتع ركه كريمها ن آياتها. ليكن

یبان سارا ہی معاملہ اٹا ہوگیا تھا۔

" یارکیتان صاحب \_\_\_اگرتمے زیاوہ خالہ زاوتاسم میں حاسوشی کی صلاحیتیں بیدا ہو گئی میں تو اس میں میراکیا قصور ے۔ یہ تو کونل صاحب کی خوش فٹستی ہے کہ انہیں اس قدر جاری بجر کم رو و روار اس اسسان مل کیا ہے "عران نے

" بل - قاسم ف واقعی اس كبس ميں اپنی مبترين صلاحيتوں كا ظاہرہ کیاسی الکرنل فردی نے مسکراتے ہوئے کہا اور فاسم وشايدرو ذرو لركے لفظ پر عصے سے مذیخلا دام تھا : يكونت

سرما كرسبس برا . أن قاسم كرني ب كرنل صاحب. اوراس قدر كريث اسستنك

کرنل فریدی نے گھور کرعمران کو دیکھتے ہوئے کہا۔ " ودمرا صد- کیامطلب - کیا اب فارمولوں کے بھی حصے ہونے نکے ہیں - ارہے بھر تووہ یقینا اس کا ریر کے اِس

ہوگا میں تو اسے ہی محمل سمجھ کروالب سائلیا تھا "عمران ہے حرت بعرب لجے میں کہا اس نے بان اوجھ كرچرس برايد

تا ترات بيدا كرك تف جيسے اسے واقعي اس كے دوسرے جصر سے متعلق معلوم مربو اور ظاہر سے متابل میں لاکھ کونل فریری سہی لیکن اس کی او اگاری کو پہچانیا اس سے بس میں ہیں نہ تھا۔ « اوہ ۔ اس کامطلب ہے تمہیے اسے چیک مہیں کیا "

کرنل فریدی نے اس مار قدرے مسکراتے ہوئے کہا " چىك - ئى مجھے كيا عزوزت بيدى تقى ميرا مقصديد فارمولا عاصل **کرنا تو ب**ر تھا اور میرا مقصد به موتا **تومیں آپ کو بہا**ن فاسم كى كوفقى بربيطا سواستا أب ك توسي باكيشا ببنخ مانا أبك زیرو فرس لاکھ فورس سہی تین میرے سے بہرعال وہ بیروس

کے زیرو کی حیثیت رکھتی ہے ہوان نے اس بار خاصے خشک " مخیک ہے مجھے اب ایتین آگیا ہے کہ تم نے اسے جبک

تنہیں کیا۔ تم غائب عزور ہوئے تنھے۔ یتیناً تمٰلے ایسا اسے چیک کرنے کیے لئے ہی کیا ہوگا۔ نیکن شایر تمہیل موقع نہیں مل سكا بهرمال اگرتم يه فون كال مذكرت اورسي است فوو است کانوں مصے مزمن لیتا تومیں نے نیسد کر آبا تھا کہ تہری بڑناک

ختم شُد

"اس قدر مھائی توشاید لورسے دارالحکومت ہے اکھی کوغا پر جھی نسطے "کرنل فریری نے بے اختیار سنتے ہوئے جاب فیا "کوئی ات نہیں اپنے کیٹان صاحب کو اس کام پر سگا دیں۔ سال در سال میں اتنی مطابی تو بناہی لیس کئے بھی کام کاج تو آئیا بھی آنا چاہیے کمب تک معنت کی روطیاں تو ڈنے رمیں گئے بحوالہ نے مسکراتے ہوئے کہا

و تم - ممهاری به جرات "كبيلن حمد غصر كی شدت سي تن اطال اس نے تیزی سے ربوالور نكار نئے سمے بيئے جيب ميں فاق دلال .

« ارہے کودار - یہ میراخالہ جادہے ۔ تم میرے سامنے اس بر رعب موب نہیں ڈال سکتے ۔ سانے حاسد ماسد علی سکڑھے ؟ تاسم نے تیز البچے میں کہا اور کرنل فریدی اور عمران دونو لات کے اس انداز برفوقید ماکر بہنس پڑھے ۔

ے ان الدار پر بہترہ اور ہیں برائے۔
" تم سے تو نیس سجھ لول گا " نہیان حمید نے غصے سے بعن کار تا

ہوئے قاسم ہے کہا اور پیر پٹنا ہوا دروا زے کی طرف مراکمیا " کھا مغواہ کو سجھ لول - اب بیس تم سے بڑا جسوس مسوس ہو ل
بال - کیوں کو لل بجر مدی صاحب " قاسم نے جواب ویا - اور بجر
تصدیق کے بیئے کرنل فرمدی سے مخاطب مو کر کہا ،

## على عمران اور مبحريم ودكے خوفناك عمراؤ پرشتمل ايك حيرت انگيز فاول

## سنف مربع فاسط مسناول

پروفیسر پارکی ایک سائنسدان جو نگارشہ سے فرار ہوکر پاکیشیا پیچ گیا۔ کیوں؟ پیچر پرمود جو پروفیسرباری کو بلگار نیہ واپس لانے کے لئے پاکیشیا پر قیامت بن کر ٹوٹ پڑا کس انداز میں؟

میجر پرمود جسنے دن دیباڑے پاکیشیائے ملٹری اٹملی جنس کے بیڈکوارٹر پر اسکیے دھادا بول ریااور دہاں عمران کی موجودگی کے بادہوداسپے مثن میں کامیاب رہا۔ کیسے ؟ علی عمران جسنے میجر پرمود اور اس کے ساتھیوں کو ایسے انداز میں گھیرلیا کہ میجر پرمود کا زندہ ڈنج نکلنا ناممکن ہوگیا۔ تکریجر پرمود اس طرح نکل گیا کہ تعمران چرب ہے

آ تنمسیں پیمازے رہ گیا۔ بہ جو زف جوانا اور عمران کی ویران پہاڑیوں میں میجر میصود اور اس کے ساتھیوں سے دوبدو جنگ۔ ایک ایسالحد جب جوزف سینکٹروں فٹ گہرائی میں جاگرا اور جوانا کو

زندگی شین پہلی بارزشن جانے پر مجبور ہونا پڑا۔ جڑیج بلگار نبید کی ناک مجبر پرمود اور پاکیشیا کے ناقابل تنجیر علی عمران کے درمیان ایک خوفاک اور حان لیوالڑائی۔ اس لڑائی کا نتیجہ کہا نگا ؟

ک تن ی این قری بک شال سے طلب فرائیں کے

پوسف برادر زیاک گیٹ ملتا<u>ن</u>